



FRIEDRICH-ALEXANDER
UNIVERSITÄT
ERLANGEN-NÜRNBERG

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT
UND FACHBEREICH THEOLOGIE

MASTERSTUDIENGÄNGE AN DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT UND FACHBEREICH THEOLOGIE

*MASTER'S DEGREE PROGRAMMES AT THE FACULTY
OF HUMANITIES, SOCIAL SCIENCES, AND THEOLOGY*





Inhaltsverzeichnis

Table of contents

-
- | | |
|---|---|
| <p>6 Herzlich willkommen an der Fakultät
<i>Welcome to the faculty</i></p> <p>10 Studienorte Erlangen und Nürnberg und Umgebung
<i>Studying in Erlangen, Nuremberg and the surrounding area</i></p> <p>11 Die Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg
<i>About FAU</i></p> <p>12 Die Philosophische Fakultät und Fachbereich Theologie
<i>The Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology</i></p> <p>13 Über die Masterstudiengänge an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie
<i>Master's Degree Programmes at the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology</i></p> <p>14 Qualifikation und Zugangsvoraussetzungen
<i>Qualification and admission requirements</i></p> <p>17 Bewerbung und Bewerbungsfristen
<i>Application process and deadlines</i></p> <p>18 Zulassung zum Masterstudium
<i>Admission to Master's degree programmes</i></p> <p>19 Aufbau des Masterstudiums
<i>Structure of Master's degree programmes</i></p> | <p>DEUTSCHSPRACHIGE
MASTERSTUDIENGÄNGE
MASTER'S DEGREE PROGRAMMES
IN GERMAN</p> <p>24 Antike Sprachen und Kulturen</p> <p>26 Arabistik, Islamwissenschaft, Semitistik</p> <p>28 Archäologische Wissenschaften</p> <p>30 Buchwissenschaft</p> <p>32 Christliche Medienkommunikation</p> <p>34 Erziehungswissenschaftlich-Empirische Bildungsforschung</p> <p>36 Ethik der Textkulturen</p> <p>38 Germanistik</p> <p>40 Gerontologie</p> <p>42 Geschichte</p> <p>44 Imperien und Transkontinentale Räume in der Moderne</p> <p>46 Islamisch-Religiöse Studien</p> <p>48 Kunstgeschichte</p> <p>50 Kunstvermittlung</p> <p>52 Lehramtsbezogener Masterstudiengang Gymnasium (M. Ed.)</p> <p>54 Europäischer Master in Lexikographie (EMLex)</p> <p>56 Linguistik</p> <p>58 Literaturstudien – intermedial und interkulturell</p> <p>60 Medien – Ethik – Religion</p> <p>62 Mittelalter und Frühe Neuzeit</p> <p>64 Mittellatein und Neulatein</p> <p>66 Nahoststudien (Middle Eastern Studies)</p> <p>68 Pädagogik</p> <p>70 Philosophie</p> <p>72 Politikwissenschaft</p> <p>74 Populär- und Medienkultur Japans</p> <p>76 Psychologie</p> <p>78 Romanistik</p> <p>80 Sinologie mit fachspezifischer Ausrichtung</p> <p>82 Soziologie</p> <p>84 Theater- und Medienwissenschaft</p> <p>86 Theaterpädagogik</p> |
|---|---|
-



Inhaltsverzeichnis

Table of contents

DEUTSCHSPRACHIGE WEITERBILDUNGS- MASTERSTUDIENGÄNGE

MASTER'S DEGREE PROGRAMMES FOR PROFESSIONAL DEVELOPMENT IN GERMAN

- 90 Multimedia-Didaktik
 - 92 Organisations- und Personalentwicklung
-

ENGLISCHSPRACHIGE MASTERSTUDIENGÄNGE

MASTER'S DEGREE PROGRAMMES IN ENGLISH

- 96 Development Economics and International Studies
 - 98 English Studies
 - 100 North American Studies: Culture and Literature
 - 102 Physical Activity and Health
 - 104 Standards of Decision-Making Across Cultures
-

ENGLISCHSPRACHIGER WEITERBILDUNGS- MASTERSTUDIENGANG

MASTER'S DEGREE PROGRAMME FOR PROFESSIONAL DEVELOPMENT IN ENGLISH

- 108 Human Rights
-

ENGLISCH- UND SPANISCHSPRACHIGER MASTERSTUDIENGANG

MASTER'S DEGREE PROGRAMME IN ENGLISH AND SPANISH

- 112 The Americas / Las Américas
-

- 114 Serviceverzeichnis
Services and support

- 115 Im Ausland studieren
Studying abroad

- 117 Aus dem Ausland an die FAU
International students

- 118 Studentische Initiativen
Student initiatives

- 120 Campusplan der Philosophischen Fakultät
und Fachbereich Theologie
*Campus plan of the Faculty of Humanities,
Social Sciences, and Theology*

- 122 Kontakt
Contact

- 122 Impressum
Publisher's information



Herzlich willkommen an der Fakultät

LIEBE STUDIENINTERESSIERTE,

Sie interessieren sich für ein Masterstudium an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg? **Das freut uns sehr und wir denken, dass wir Ihnen als attraktiver Studienort vieles bieten können.**

Unsere Fakultät stellt sich mit ihrer breit gefächerten Forschung im geistes-, kultur- und sozialwissenschaftlichen Bereich gesellschaftlichen Herausforderungen der Gegenwart und der Zukunft. Ihre Masterabsolventinnen und -absolventen bereiten sich durch eigenständige Forschung, individuelle Profilbildung und damit einhergehende Entwicklung von fachlichen und persönlichen Kompetenzen auf vielfältige berufliche Aufgaben in Wirtschaft und Gesellschaft vor.

Weiterbildungs- und Teilzeitmasterstudiengänge ermöglichen es Ihnen auch, nach und neben dem Beruf zu studieren und so Ihren Kompetenzbereich zu vertiefen.

Unsere Broschüre soll Ihnen bei der Wahl eines Masterstudiengangs helfen. Weitere Informationen finden Sie auf den Homepages der einzelnen Studiengänge. Für zusätzliche Unterstützung und Hilfestellung stehen Ihnen außerdem die Studienberaterinnen und

-berater (der verschiedenen Studiengänge, des Studien-Service-Centers unserer Fakultät sowie des Informations- und Beratungszentrums der FAU) gerne zur Verfügung.

Für Ihre Studienwahl wünsche ich Ihnen viel Erfolg und würde mich sehr freuen, wenn wir Sie dann wiedersehen oder als neue Studierende an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie begrüßen dürfen.

Mit freundlichen Grüßen,

Prof. Dr. Rainer Trinczek

Dekan der Philosophischen Fakultät
und Fachbereich Theologie
Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

Welcome to the faculty

DEAR PROSPECTIVE STUDENTS,

We are pleased that you are interested in studying a Master's degree programme offered by the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology at FAU and we are certain that we can offer you an attractive place to study.

Our faculty offers broad research interests in the humanities, cultural, and social sciences which deal with current and future challenges facing our society. Through independent research, specialisation and developing professional and personal skills during their studies, Master's degree programme graduates are prepared for a wide range of professional tasks in both the business world and in society.

If you are already working or have professional experience, Master's degree programmes for professional development and part-time programmes mean that you can study flexibly alongside your career and advance your knowledge and skills at the same time.

This brochure is designed to help you choose a Master's degree programme which is right for you. For individual support and guidance, please contact the subject advisors, Student Service Centre at the faculty or the FAU Student Advice and Career Service. Detailed

information is also available on the programme websites.

I would like to wish you the very best success in choosing your degree programme. If you have already studied at FAU, we are pleased to welcome you back and if you are a new student we would like to welcome you to the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology.

Best regards,

Prof. Dr. Rainer Trinczek,

Dean of the Faculty of Humanities, Social Sciences,
and Theology
Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg





Studienorte Erlangen und Nürnberg und Umgebung *Studying in Erlangen, Nuremberg and the surrounding area*

LEBENSFREUDE UND KULTURGENUSS

Im Zentrum der Europäischen Metropolregion Nürnberg liegen die beiden Hauptstandorte der Friedrich-Alexander-Universität: Erlangen und Nürnberg. Sowohl Erlangen mit seinen 100.000 Einwohnern, bekannt als Stadt der Hugenotten und Radfahrenden, als auch Nürnberg, eine Stadt mit einer halben Million Einwohnern und Großstadtfair, haben ihren ganz eigenen Charme und machen es Studierenden sehr leicht, sich wohlfühlen. Das historische Flair der mittelalterlichen Reichs- und Handelsstadt Nürnberg und der barocken Planstadt Erlangen und vielfältige Kulturangebote wie Oper, Theater und Museen oder Kleinkunsth Bühnen sowie ein lebendiges Kneipen- und Nachtleben sorgen nach einem Tag im Hörsaal, Labor oder der Bibliothek für Abwechslung. Kulturelle Höhepunkte bilden unter anderem die Erlanger Bergkirchweih, das Figurentheater-Festival, das Poetenfest oder der Internationale Comic-Salon in Erlangen sowie die Blaue Nacht in Nürnberg, in der zahlreiche Kulturstätten in Nürnberg Interessierten ihre Pforten öffnen.

NATUR UND SPORTMÖGLICHKEITEN

Die Umgebung von Erlangen und Nürnberg bietet beste Möglichkeiten für vielfältigen Sport, grandiose Naturerlebnisse und interessante Entdeckungen. Die Fränkische Schweiz, ein Kletter- und Wanderparadies, bietet direkt vor der eigenen Haustür eine herrliche Landschaft und viele reizvolle Ausflugsziele; für Wassersportbegeisterte ist das Fränkische Seenland mit dem Wassersportzentrum der Universität ein Anziehungspunkt.

THRIVING WITH LIFE AND CULTURE

Erlangen and Nuremberg are at the centre of the European Metropolitan Region of Nuremberg and the two main FAU locations. Both Erlangen with its 100,000 inhabitants, known as a cyclist-friendly university town and Nuremberg, a city with half a million inhabitants and a big city feel, have their own charm and make it easy for students to feel comfortable. The historical flair of the medieval and commercial city of Nuremberg and the baroque city of Erlangen and diverse cultural events like opera, theatre and museums, as well as a lively bar scene and nightlife, make for a change after a day in the lecture hall, laboratory or the library. Cultural highlights include the Bergkirchweih beer festival, puppet theatre (Figurentheater Festival), the poetry festival, the international Comic Salon event, and the Blaue Nacht in Nuremberg, when numerous cultural venues in Nuremberg open their doors to visitors.

OUTDOOR ACTIVITIES AND SPORTS

The surroundings of Erlangen and Nuremberg offer many opportunities for sports, experiencing nature and discovering new activities. Franconian Switzerland, a climbing and hiking paradise, offers a magnificent landscape right on the University's doorstep and exciting places to visit. For watersports enthusiasts, the Franconian Lake District which is home to the University's watersports centre is a great attraction.

Die Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg *About FAU*

Die Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) gehört zu den großen und forschungsstärksten Universitäten Deutschlands. Forschung und Lehre finden an der FAU an den Schnittstellen von Naturwissenschaften, Technik und Medizin, Kultur- und Geisteswissenschaften, Rechts-, Wirtschafts- und Erziehungswissenschaften statt. Aus der Zusammenarbeit zwischen den Fächern und Fakultäten ist ein nahezu einzigartiges interdisziplinäres Studienangebot entstanden.

Die ausgezeichnete Qualität von Lehre und Forschung an der FAU wird in nationalen und internationalen Rankings bestätigt. Besonders hervorheben kann sich die Universität mit Spitzenleistungen im Times Higher Education-Ranking, im QS World University-Fächer-ranking, dem Förderatlas der Deutschen Forschungsgemeinschaft sowie dem Reuters Innovationsranking.

Dieses zählt die FAU zu den 50 innovativsten Universitäten der Welt und stellt sie so in eine Reihe mit den renommiertesten Bildungseinrichtungen. Forschung und Lehre an der FAU sind untrennbar miteinander verbunden – so fließen Forschungsergebnisse stets in Seminare und Vorlesungen ein.

- 39.868 Studierende
- 576 Professuren
- 263 Studiengänge
- 27 Interdisziplinäre Zentren
- 10 DFG-Sonderforschungsbereiche
- 6 Transregio-Programme
- 19 DFG-Forschergruppen
- 10 DFG-Graduiertenkollegs
- 36 DFG-Schwerpunktprogramme

(Stand: Wintersemester 2016/17)

www.fau.de/universitaet/kennzahlen-und-rankings

Neben dem Studium können Studierende an der FAU in Projektgruppen, studentischen Initiativen, Sportkursen, Sprachkursen, Feiern und Veranstaltungen Gemeinschaft erleben, sich etwas Gutes tun und einzigartige Erfahrungen sammeln, z.B. im Projekt FAUMUN, in dem eine Gruppe Studierender an der Simulation einer Sitzungswoche der Vereinten Nationen in New York teilnimmt.

Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU) is one of the largest and most research-intensive universities in Germany. Research and teaching at FAU encompasses the natural sciences, engineering and medicine, cultural and social sciences, law, economics, and education. Extensive collaboration between disciplines and faculties has created an offer of interdisciplinary degree programmes that is unique to the university.

The excellent quality of teaching and research at FAU is confirmed by outstanding national and international rankings. The University is particularly proud of its top performance in the Times Higher Education ranking, the QS World University ranking, the German Research Foundation's funding atlas and Reuters Innovation ranking.

Reuters ranks the FAU as one of the 50 most innovative universities in the world, putting it on par with the most prestigious educational institutions.

Research and teaching at the FAU are inextricably linked – research findings are closely integrated into lectures and seminars.

- 39,868 students
- 576 professorships
- 263 degree programmes
- 27 interdisciplinary centres
- 10 DFG collaborative research centres
- 6 Transregio programmes
- 19 DFG Research Groups
- 10 DFG Research Training Groups
- 36 DFG Priority Programmes

(Winter semester 2016/17)

www.fau.de/university/facts-and-figures

Alongside their studies, FAU students can take part in project groups, student initiatives, sports courses, language courses, events and give back to the community by volunteering. For a truly unique opportunity, students can sign up for FAUMUN where they have the chance to simulate a United Nations session in New York.



Die Philosophische Fakultät und Fachbereich Theologie *The Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology*

Mit fast 10.000 Studierenden ist die Philosophische Fakultät und Fachbereich Theologie eine der größten Fakultäten der FAU. Unter den Leitbegriffen „Wissen – Zeitlichkeit – Kulturvergleich“ wird in den zwölf Departements in rund 50 wissenschaftlichen Disziplinen in den Bereichen Sprach- und Literaturwissenschaften, Sozialwissenschaften, Kulturwissenschaften, Bildungswissenschaften, Sportwissenschaften, Religions- und religionsbezogene Wissenschaften und Psychologie sowie Lehrerinnen- und Lehrerbildung geforscht und gelehrt.

Die Fakultät reagiert auf Herausforderungen einer sich verändernden Gesellschaft, die durch demographischen Wandel und moderne technisierte Lebenswelten entstehen, mit einer forschungsstarken Schwerpunktsetzung in verschiedenen, die menschliche Lebensspanne in den Blick nehmenden, Themenbereichen.

Die Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler der Fakultät verfügen über eine breite Expertise, die regelmäßig auch von bundesweiten Medien nachgefragt wird. Zudem beherbergt die Fakultät etliche der universitären Sammlungen, die sich im Laufe ihrer 300-jährigen Geschichte entwickelt haben.

Kennzahlen der Fakultät

- 9.915 Studierende
- 1.022 Ausländische Studierende
- 3.919 Bachelor-Studierende
- 1.680 Master-Studierende
- 3.803 Lehramtsstudierende

(Stand: Wintersemester 2016/17)

With almost 10,000 students, the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology is one of the largest faculties at FAU. In its twelve departments, research and teaching is conducted in around 50 scientific disciplines in the areas of language and literary sciences, social sciences, cultural studies, education, sports sciences, religious sciences and related studies, psychology and teacher training.

The faculty responds to the challenges of a changing society influenced by demographic change and modern technology with strong research priorities relevant to different stages of human life.

Researchers at the faculty are outstanding in their field and often consulted by the media for their expert advice. In addition, the faculty has numerous collections that have evolved over the course of its 300-year history.

The faculty in numbers:

- 9915 students
- 1022 international students
- 3919 Bachelor's degree students
- 1680 Master's degree students
- 3803 students in teaching degree programmes

(Winter semester 2016/17)

Über die Masterstudiengänge an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie

Master's degree programmes at the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology

Die Philosophische Fakultät und Fachbereich Theologie ermöglicht mit 41 Masterstudiengängen eine enorme Bandbreite an individuellen Studienmöglichkeiten aus den Bereichen Sprache, Kultur und Gesellschaft, die die Kenntnisse aus dem vorangegangenen Bachelorstudium inhaltlich und methodisch vertiefen, spezialisieren und erweitern.

Die Fakultät setzt besonders auf **forschungsorientierte** Masterstudiengänge und möchte ihre Studierenden damit zu eigenständiger Forschungsarbeit anregen. Durch die Ausrichtung der Lehre lernen die Studierenden, komplexe Problemstellungen aufzugreifen und sie mit wissenschaftlichen Methoden auch über die aktuellen Grenzen des Wissensstandes hinaus zu lösen.

The Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology has 41 different Master's degree programmes with specialisation options in areas such as language, culture and society for deepening and expanding knowledge gained during a Bachelor's degree programme.

*The faculty particularly focuses on **research-oriented** Master's degree programmes and encourages its students to do their own research. Through research-oriented teaching, students learn to grasp and solve complex problems – even beyond the current limits of scientific knowledge.*



Qualifikation und Zugangsvoraussetzungen

Qualification and admission requirements

Um ein Masterstudium an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie aufnehmen zu können, muss die entsprechende Qualifikation nachgewiesen werden.

Grundlegender Qualifikationsnachweis ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss einer in- oder ausländischen Hochschule und das Bestehen des **Qualifikationsfeststellungsverfahrens**. Das Qualifikationsfeststellungsverfahren soll zeigen, ob zu erwarten ist, dass die Bewerberinnen und Bewerber in einem stärker forschungsorientierten Studium selbständig wissenschaftlich arbeiten können und ob die erforderlichen fachlichen und methodischen Kenntnisse vorhanden sind. Hierfür werden bestimmte Kriterien geprüft wie z.B. die Durchschnittsnote des Abschlusses, das Vorliegen relevanter Vorkenntnisse und ggf. die erfolgreiche Teilnahme an einem **Auswahlgespräch**.

Der Masterstudiengang Psychologie ist zudem zulassungsbeschränkt, d.h. eine begrenzte Anzahl an Studienplätzen wird an die Bewerberinnen und Bewerber mit den besten Gesamtnoten im Bachelorabschluss vergeben.

QUALIFIKATIONSNACHWEIS BEI KONSEKUTIVEN MASTERSTUDIENGÄNGEN

Bei vielen Masterstudiengängen gilt: Ist der erste berufsqualifizierende Abschluss in Bezug auf den Masterstudiengang fachspezifisch, d.h. sind mindestens 70 ECTS-Punkte im fachspezifischen Bereich nachweisbar, und ist die Gesamtnote dieses Abschlusses mindestens 2,50, ist ein direkter Zugang zum Masterstudiengang möglich. Für Bewerberinnen und Bewerber mit einem fachverwandten oder sonstigen im Hinblick auf die Qualifikation nicht wesentlich unterschiedlichen Abschluss oder (bei fachspezifischem Abschluss) einer Gesamtnote schlechter als 2,50, kann in der einzelnen Fachprüfungsordnung festgelegt sein, unter welchen Voraussetzungen eine Zulassung ggf. möglich ist.

To study a Master's degree programme at the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology, applicants must meet the programme admission requirements.

Applicants must have an undergraduate degree from a German or foreign university and pass the qualification assessment process. The qualification assessment process is intended to show whether the applicant can work independently in a more research-oriented degree programme and has the necessary subject and methodological knowledge. This is assessed according to criteria such as the average grade of the undergraduate degree, previous knowledge, and, if applicable selection interview performance.

The Master's degree programme in Psychology has restricted admission. This means that limited places are awarded to applicants with the best Bachelor's degree grade.

ADMISSION REQUIREMENTS FOR CONSECUTIVE MASTER'S DEGREE PROGRAMMES

For many Master's degree programmes, direct admission is possible if applicants have achieved at least 70 ECTS credits in the subject of the degree they are applying for and their final grade is at least 2.50. For applicants with a related degree, other equivalent degrees or final grade greater than 2.50, the degree programme and examination regulations may state alternative admission requirements.

ADMISSIONS FOR NON-CONSECUTIVE MASTER'S DEGREE PROGRAMMES

Some Master's degree programmes do not require a specific Bachelor's degree which means graduates of different subjects can be admitted to the Master's degree programme. In this case, the examination regulations also determine whether admission is possible with a grade greater than 2.50 and if a selection interview is required.

QUALIFIKATIONSNACHWEIS BEI NICHT KONSEKUTIVEN MASTERSTUDIENGÄNGEN

Manche Masterstudiengänge sind nicht-konsekutiv, d.h. es ist kein fachspezifischer Abschluss definiert und die Absolventinnen und Absolventen sehr unterschiedlicher Studienfächer können zum Masterstudium zugelassen werden. Auch hier regelt die jeweilige Fachprüfungsordnung, ob ein Zugang mit einer Abschlussnote schlechter als 2,50 möglich ist und ob ggf. weitere Qualifikationsnachweise und/oder ein erfolgreiches Auswahlgespräch erforderlich ist.

AUSWAHLGESPRÄCH

Ein Auswahlgespräch ist in manchen Masterstudiengängen fester Bestandteil des Qualifikationsfeststellungsverfahrens für alle Bewerberinnen und Bewerber, in anderen Masterstudiengängen müssen nur bestimmte Bewerberinnen und Bewerber daran teilnehmen. Dies sowie die Kriterien des Auswahlgesprächs und ihre Gewichtung sind in den Fachprüfungsordnungen definiert.

ZUSÄTZLICHE VORAUSSETZUNG FÜR WEITERBILDUNGSSTUDIENGÄNGE

Einige Masterstudiengänge sind kostenpflichtige Weiterbildungsstudiengänge. Für einen Zugang muss hier zusätzlich eine mindestens einjährige einschlägige qualifizierte Berufstätigkeit nachgewiesen werden, die für manche Masterstudiengänge nach Abschluss des ersten Studiums erfolgt sein muss.

ERFORDERLICHE SPRACHNACHWEISE

Von nicht-muttersprachlichen Studierenden werden Nachweise über entsprechende Kenntnisse in der Unterrichtssprache gefordert. Bei den meisten deutschsprachigen Masterstudiengängen ist die DSH2 oder ein äquivalenter Deutschnachweis gefordert. Die konkreten Angaben zu jedem einzelnen Masterstudiengang finden Sie auf den entsprechenden Seiten. Bei Masterstudiengängen mit einer anderen Unterrichtssprache

SELECTION INTERVIEW

Some Master's degree programmes require a selection interview for all applicants, others may invite applicants for a selection interview on an individual basis. Further details are given in the degree programme and examination regulations.

MASTER'S DEGREE PROGRAMMES FOR PROFESSIONAL DEVELOPMENT

Master's degree programmes for professional development are subject to tuition fees. In addition to the general admission requirements, applicants must demonstrate a minimum of one year of relevant professional experience, for some programmes this must have taken place after the undergraduate degree.

LANGUAGE PROFICIENCY

Students who do not have the same native language as the teaching language must provide evidence of their language proficiency. In most Master's degree programmes taught in German, DSH2 is required. More information can be found on the page of the degree programme or the degree programme and examination regulations. For Master's degree programmes taught in a language other than German, knowledge of the German language must be demonstrated to at least level A1 of the Common European Framework of Reference within one year after admission.

DEGREE PROGRAMMES AND EXAMINATION REGULATIONS

Admission requirements are set out in the degree programme and examination regulations for each programme and the General Examination Regulations of the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology.

www.zuv.fau.de/universitaet/organisation/recht/studiensatzungen/phil.shtml

als Deutsch müssen neben den erforderlichen Nachweisen für die jeweilige Fremdsprache auch Kenntnisse der deutschen Sprache mindestens auf Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens spätestens ein Jahr nach Aufnahme des Studiums nachgewiesen werden.

KONKRETE INFORMATIONEN IN DEN STUDIEN- UND PRÜFUNGSORDNUNGEN

Näheres zur Zulassung und Qualifikation regeln die Fachstudien- und Prüfungsordnungen der einzelnen Masterstudiengänge und die allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie.

www.zuv.fau.de/universitaet/organisation/recht/studiensatzungen/phil.shtml



Bewerbung und Bewerbungsfristen

Application process and deadlines

Die Bewerbung zum Masterstudium erfolgt im ersten Schritt über das Online-Portal www.campo.fau.de. Im Anschluss an die Online-Bewerbung sind alle geforderten Unterlagen einzureichen.

Bei vielen Masterstudiengängen ist eine Bewerbung zum Masterstudium bereits möglich, sobald im Bachelorstudium ca. 140 ECTS-Punkte erreicht sind, siehe Zugang unter Vorbehalt.

Die Bewerbung für mehrere Masterstudiengänge ist möglich. In diesem Fall müssen alle Unterlagen auch mehrfach eingereicht werden.

Die Fristen für die Bewerbung sind im PDF „Masterstudiengänge Studienjahr 2018“ unter folgendem Link sichtbar:

www.fau.de/alle-studiengaenge

- Link zum Online-Portal für Bewerbung und Einschreibung:
www.campo.fau.de
- Informationen zu Bewerbung und Einschreibung:
www.fau.de/anmeldung-zum-masterstudium
- Informationen zu deutschen Sprachkenntnissen für internationale Bewerberinnen und Bewerber:
www.fau.info/deutschkenntnisse
- Kontakt zum Masterbüro:
www.fau.de/zulassungsstelle-masterbuero-und-stipendienstelle

Visit www.campo.fau.de to apply online. Applicants must send all supporting documents by post after completing the online application.

For most Master's degree programmes, applicants must have already achieved approximately 140 ECTS credits, see provisional admission.

Applications can be made for several Master's degree programmes, however applicants will need to submit supporting documents for each application.

For information on application deadlines see www.fau.eu/masters-degree-programmes

- Apply and enrol online:
www.campo.fau.de
- Information on application and enrolment:
www.fau.eu/applying-for-masters-degree-programmes
- Information on German language skills for international applicants:
www.fau.info/language-skills
- Admissions:
www.fau.eu/admissions-office-masters-office-and-office-for-scholarships

Zulassung zum Masterstudium

Admission to Master's degree programmes

Nach einer Zulassung zum Masterstudium und der entsprechenden Immatrikulation kann das Masterstudium begonnen werden.

ZUGANG UNTER VORBEHALT

Die meisten Masterstudiengänge können auch begonnen werden, wenn noch nicht 180 ECTS-Punkte des Bachelorstudiums vollständig erbracht sind oder nachgewiesen werden können. Dieser Zugang unter Vorbehalt kann meist ab einer erreichten Punktzahl von 140 ECTS-Punkten erfolgen, der Nachweis über den bestandenen Bachelorabschluss muss dann spätestens innerhalb eines Jahres nach Aufnahme des Masterstudiums erbracht werden. Beim Zugang unter Vorbehalt dient die Durchschnittsnote aller bisherigen Leistungen zur Feststellung der Qualifikation.

ZUGANG UNTER BEDINGUNGEN

Im Großteil der Masterstudiengänge kann die Zugangskommission außerdem einen Zugang unter Bedingungen aussprechen, wenn ausgleichsfähige Unterschiede in der Qualifikation festgestellt werden. In diesem Fall muss der Nachweis zusätzlicher Leistungen, meist im Umfang bis maximal 20 ECTS-Punkte und häufig aus dem Bereich der Bachelorstudiengänge, spätestens innerhalb eines Jahres nach Aufnahme des Masterstudiums nachgereicht werden.

Students can begin their Master's degree programme after admission and enrolment.

PROVISIONAL ADMISSION

Students may be admitted to a Master's degree programme if they have not yet completed 180 ECTS credits in their Bachelor's degree or they cannot currently provide full evidence of their achievements. Provisional admission is usually granted after 140 ECTS credits have been achieved. Proof of the Bachelor's degree must be submitted by the given deadline within one year after starting a Master's degree programme. In the event of provisional admission, the average grade of all previous achievements will serve as admission criteria.

CONDITIONAL ADMISSION

In most of the Master's degree programmes, the Admission Committee can also grant conditional admission if there are differences in the qualification that are eligible for compensation. In this case, proof of additional achievements, usually of up to a maximum of 20 ECTS credits and often from the field of the Bachelor's degree programme, must be submitted at the latest within one year of admission to the Master's degree programme.

Aufbau des Masterstudiums

Structure of the Master's degree programmes

Das Masterstudium ist in Module gegliedert, die jeweils einer bestimmten Anzahl an ECTS-Punkten entsprechen. Im Masterstudium werden insgesamt 120 ECTS-Punkte erworben (Masterstudiengänge Christliche Medienkommunikation und Human Rights: 90 ECTS-Punkte), 30 ECTS-Punkte davon durch das Modul der Masterarbeit am Ende des Studiums. Mit der Masterarbeit wird innerhalb einer vorgegebenen Bearbeitungsfrist die Fähigkeit nachgewiesen, eine fachbezogene Fragestellung selbständig nach wissenschaftlichen Methoden bearbeiten zu können.

Die Masterprüfung ist dann bestanden, wenn sämtliche in der Fachstudien- und Prüfungsordnung festgelegten Modulprüfungen und das Modul Masterarbeit erfolgreich bestanden wurden. Nicht bestandene Prüfungen können zweimal, die Masterarbeit einmal wiederholt werden.

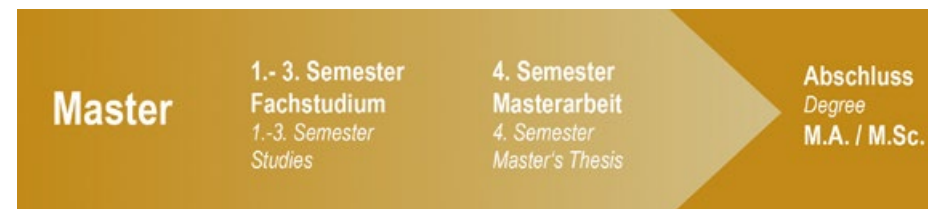
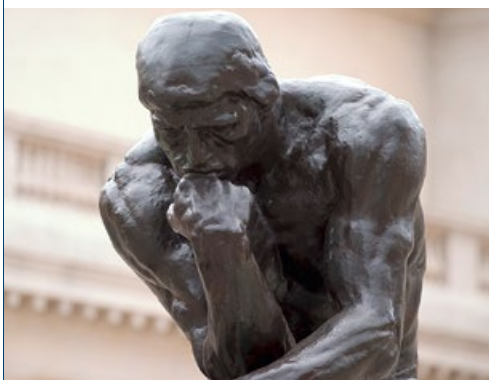
Die Regelstudienzeit für das Masterstudium beträgt 4 Semester (Masterstudiengänge Christliche Medienkommunikation und Human Rights: 3 Semester). Für ein Semester sind durchschnittlich Module im Umfang von 30 ECTS-Punkten veranschlagt. Viele der Masterstudiengänge sind auch als Teilzeitstudium möglich. Dies bedeutet in den meisten Studiengängen, dass pro Semester etwa die Hälfte der ECTS-Punkte erbracht wird, das Studium dauert dann etwa doppelt so lang.

Zusammen mit dem vorangegangenen Studium hat ein Masterabsolvent oder eine Masterabsolventin insgesamt mindestens 300 ECTS-Punkte erbracht. Der Masterabschluss berechtigt zur Promotion.

The Master's degree programme is divided into modules, each corresponding to a certain number of ECTS credits. A total of 120 ECTS credits must be achieved in the Master's degree programme (90 ECTS credits for MA Christian Media Communication and MA Human Rights), including 30 ECTS credits awarded for the Master's thesis at the end of the programme. For the Master's thesis, students conduct their own research on a subject-related question within a given period of time. The Master's examination is passed if all the module examinations and the Master's thesis have been passed successfully according to the relevant examination regulations. Failed examinations can be repeated twice and the Master's thesis may be repeated once.

The standard duration of the Master's degree programme is four semesters (three semesters for MA Christian Media Communication and MA Human Rights). An average of 30 ECTS credits is estimated for each semester. Many of the Master's degree programmes are also available for part-time study. In most programmes, this means half of the ECTS credits are achieved per semester, meaning that part-time programmes usually last twice as long.

Master's degree graduates will have achieved a total of at least 300 credits, including their undergraduate study and are qualified to apply for a doctoral degree.



Bachelor 180 ECTS

Modul
Module
10 ECTS

Modul
Module
10 ECTS

Modul
Module
10 ECTS

Modul
Module
10 ECTS

Modul
Module
10 ECTS

Modul
Master-Arbeit
Module
Master's Thesis
30 ECTS

Modul
Module
... ECTS

Modul
Module
... ECTS

Master
120 ECTS

ECTS-PUNKTE

Die Organisation des Masterstudiums und der zugehörigen Prüfungen beruht auf dem European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS). Ein ECTS-Punkt entspricht einer Arbeitslast von 30 Stunden.

MODULE

Ein Modul ist eine in sich geschlossene Lehr- und Lerneinheit und kann aus verschiedenen Lehrveranstaltungen bestehen, die dann mit einer Modulprüfung abgeschlossen werden.

LEHRVERANSTALTUNGEN

Das können Vorlesungen sein, in denen die Präsentation der Themen durch die Dozentin bzw. den Dozenten im Mittelpunkt steht oder auch Seminare und vergleichbare Übungen, die dazu dienen, mit Hilfe von ausgewählter Literatur bestimmte Themen des Faches selbst zu erschließen. Neben diesen beiden am häufigsten vorkommenden Lehrformen gibt es Kolloquien und Übungen bzw. Tutorien, die von einer bzw. einem fortgeschrittenen Studierenden geleitet werden und zur Wiederholung und Übung des behandelten Stoffes eines Seminars oder einer Vorlesung dienen.

Während als Prüfungsleistung bei einer Vorlesung in der Regel eine schriftliche Klausur vorgesehen ist, wird in den Seminaren oft eine mündliche Präsentation und eine Hausarbeit verlangt. Weitere Prüfungsformen können aber auch Kurzsays, Protokolle, Exzerpte, mündliche Prüfungen, die Mitarbeit in Arbeitsgruppen und natürlich die Masterarbeit sein.

Welche Form der Lehrveranstaltung und Prüfungsleistung im Studiengang vorgesehen ist, legt die jeweilige Fachstudien- und Prüfungsordnung fest.

ECTS CREDITS

The workload of achievements and examinations in the Master's degree programme and the related examinations is measured based on the European Credit Transfer and Accumulation System (ECTS). An ECTS credit point corresponds to a workload of 30 hours.

MODULES

A module is a self-contained teaching and learning unit and can consist of different lectures, seminars and achievements. Learning outcomes may be assessed with a module examination.

TEACHING AND ASSESSMENT

Teaching forms may include lectures in which topics are presented by lecturers, as well as seminars and comparable tutorials where students use selected literature for critical study. In addition to these two most common forms of teaching, there are also colloquia or tutorials taught by senior students where students can repeat and practice the subject matter of a seminar or lecture.

Lectures are often assessed by written examinations and oral presentations and research papers are often required for seminars.

Further forms of examinations include short essays, journals, extracts, oral examinations, working groups, and the Master's thesis. The degree programme and examination regulations determine teaching and examination forms.

DEUTSCHSPRACHIGE MASTERSTUDIENGÄNGE

MASTER'S DEGREE PROGRAMMES IN GERMAN



ANTIKE SPRACHEN UND KULTUREN

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Antike Sprachen und Kulturen ist ein interdisziplinärer Studiengang und setzt sich aus den vier eng benachbarten Fächern Indogermanistik, Griechisch, Latein und Mittellatein zusammen. Diese Fächer befassen sich alle bei verschiedener Schwerpunktsetzung mit Sprachen und Kulturen der Vergangenheit; die Beschäftigung mit zeitgenössischen Religionen bildet dabei einen festen Bestandteil.

Die Interdisziplinarität ergibt sich aus den seit jeher bestehenden engen Verbindungen zwischen den beteiligten Disziplinen und manifestiert sich in einem gemeinsam von allen vier Fächern angebotenen Modul, in dem ein literarisches Motiv in seiner Entwicklung über die Jahrhunderte auf seinem Weg vom Orient in den Okzident und durch verschiedene Literaturen verfolgt und reflektiert wird.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Studiengang Antike Sprachen und Kulturen ist in Deutschland der einzige mit dieser Fächerkombination und Struktur. Durch die Organisation vierer kleiner Fächer bietet der Studiengang eine einzigartige Vielfalt der vermittelten Inhalte, zusammen mit dem Erwerb von verschiedenen fachspezifischen Kompetenzen, wie z.B. in den Disziplinen griechische Dialektkunde und Linear B, Epigraphik, Papyrologie, Paläographie und Kodikologie. Die Zusammenarbeit der vier Fächer Indogermanistik, Griechisch, Latein und Mittellatein ermöglicht die Schaffung eines Bewusstseins für diejenigen kultur- und literaturhistorischen Entwicklungen, die nicht nur bis ins lateinische Mittelalter die Kultur und Literatur prägten, sondern auch heute noch in der modernen Literatur greifbar sind und die Basis für unser modernes europäisches Kulturverständnis bilden.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der M.A. Antike Sprachen und Kulturen baut auf den Bachelorstudiengängen Griechisch, Latein, Mittellatein und Indogermanistik auf. Es werden aber auch andere BA-Abschlüsse anerkannt, wenn das Studium eine andere alte Sprache zum Gegenstand hatte. Der Studiengang Antike Sprachen und Kulturen zielt auf Spezialisierung in zwei der beteiligten Fächer bei breitem Umblick. Die Studierenden können dazu zwei aus den vier Fächern als ihre Schwerpunkte frei wählen. Unabhängig von der Fächerkombination muss das gemeinsame Modul „Motive und Formen“ von allen Studierenden dieses Studiengangs belegt werden. Die beiden gewählten Schwerpunkte werden zunächst gleichzeitig studiert, die fachliche Ausrichtung der Studieninhalte des Absolventen oder der Absolventin wird durch das Thema der Masterarbeit deutlich gemacht.

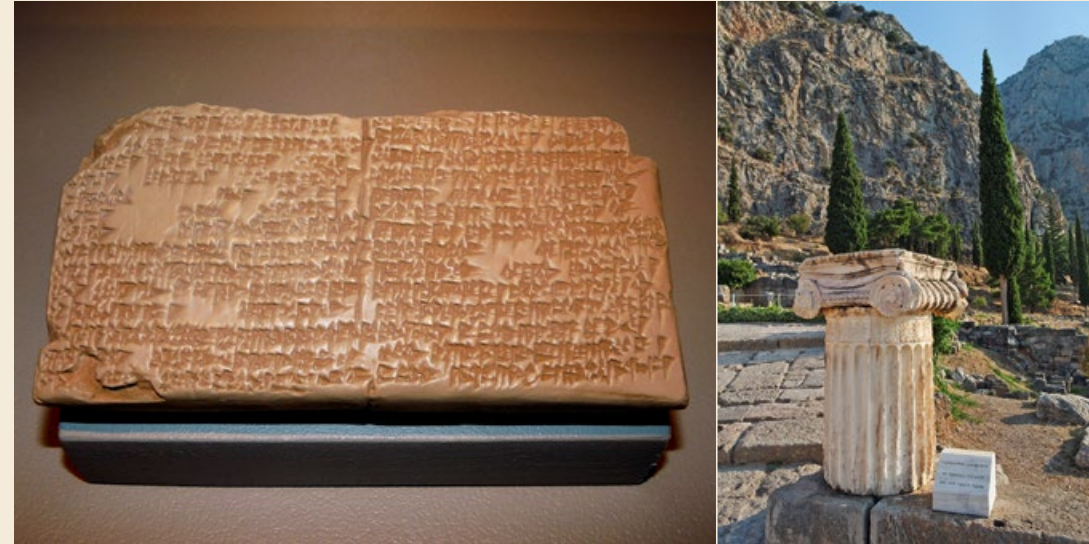
BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der M.A. Antike Sprachen und Kulturen eröffnet den Absolventinnen und Absolventen vielfältige Berufsfelder wie zum Beispiel Informationsverarbeitung, Dokumentation, Journalismus und Medien, Bibliotheks- und Verlagswesen; Darüber werden Fähigkeiten erworben, die für eine Tätigkeit in der Erwachsenenbildung und anderen außerschulischen Formen der Fremdsprachenbildung verwendbar sind, wie auch in den Bereichen Tourismus und Öffentlichkeitsarbeit.

Der erfolgreiche Abschluss qualifiziert zur Promotion und der Arbeit in der Wissenschaft.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Antike Sprachen und Kulturen ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.



Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang in den Fächern Griechisch, Latein, Mittellatein oder Indogermanistik oder eines Lehramtsstudiengangs für das Gymnasium in Latein und/oder Griechisch.

Als fachverwandt werden andere Bachelorabschlüsse anerkannt, soweit das Bachelorstudium eine andere alte Sprache, insbesondere indogermanische und indoiranische Sprachen (z.B. Sanskrit und Altperssisch) im Umfang von mindestens 60 ECTS-Punkten zum Gegenstand hat.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 wer-

den nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Antike Sprachen und Kulturen und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Dr. Stephan Schröder

Telefon: 09131/85-22409

E-Mail: stephan.schroeder@fau.de

Internet: www.griechisch.uni-erlangen.de

Adresse: Kochstraße 4, 91054 Erlangen

ARABISTIK, ISLAMWISSENSCHAFT, SEMITISTIK

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Im Studienschwerpunkt „Islamwissenschaft“ stehen eine philologisch fundierte und historisch-kritische Auseinandersetzung mit dem Koran und anderen konstitutiven bzw. zentralen Texten des Islams (Hadith, Koranexegese, etc. ...) sowie mit der arabischen Philosophie und Geistesgeschichte im Mittelpunkt.

Der Studienschwerpunkt „Arabistik – Semitistik“ widmet sich der arabischen Sprache in ihrer großen Varietäteneienvielfalt (z.B. Jüdisch-Arabisch, Moderne Dialekte, etc.) und ihrer Kontextualisierung in der semitischen Sprachfamilie.

Schwerpunktübergreifend ist die intensive Auseinandersetzung mit den Epochen, Gattungen und Textsorten der arabischen Literatur.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Die Inhalte der zwei Studienschwerpunkte und insbesondere die Möglichkeit ihrer Verknüpfung und Verzahnung verleiht dem Master **Arabistik, Islamwissenschaft, Semitistik** ein einzigartiges Profil:

Ausgiebige Beschäftigung mit dem Arabischen in sprachwissenschaftlicher Perspektive;

dies gleichberechtigt neben (und in Verzahnung mit) der literaturwissenschaftlichen Perspektive auf das literarische Erbe der arabischen Welt;

eine genuin geisteswissenschaftliche sowie im Grundsatz philologisch ausgerichtete Islamwissenschaft;

eine besonders intensive Auseinandersetzung mit dem Koran und seiner Hermeneutik;

umfangreiche Berücksichtigung der arabischen Philosophie und eine Semitistik mit Schwerpunktsetzung im Bereich des Arabischen.

Durch die Verzahnung der genannten Aspekte ermöglicht es der M.A. **Arabistik, Islamwissenschaft, Semitistik** seinen Studierenden, die besondere Rolle

des Arabischen als sprachlich-religiöse, aber auch sprachlich-kulturelle Wiege des Islams zu würdigen.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Das erste Studienjahr umfasst eine methodologische Einführung sowie Veranstaltungen zur klassischen arabischen Poesie und Prosa.

Daneben widmen sich die Studierenden im Rahmen ihrer Studienschwerpunkte den folgenden Modulen:

Schwerpunkt „Islamwissenschaft“: Koran und Kontext, Koran und Moderne, Sozial- und Kulturgeschichte der arabischen Welt (insbes. arabische Philosophie).

Schwerpunkt „Arabistik und Semitistik“: Arabische Sprachwissenschaft, Semitische Sprachwissenschaft, Zweite semitische Sprache (z.B. Hebräisch).

Kontextualisierungsmodule (Veranstaltungen benachbarter Fächer oder des komplementären Studienschwerpunktes) ermöglichen eine individuelle Profilbildung.

Im zweiten Studienjahr wird schwerpunktübergreifend das Studium der arabischen Poesie und Prosa (Modern) weitergeführt. Bei Themenfindung und Ausarbeitung der Masterarbeit helfen Praxisseminar und Masterkolloquium.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Ein M.A. **Arabistik, Islamwissenschaft, Semitistik** erschließt (z.T. nach zusätzlichen Qualifikationen oder Praktika) Tätigkeitsfelder in den folgenden Bereichen: Forschung, Fremdsprachenvermittlung und politische Bildung, diplomatischer Dienst, Regionalanalyse bei öffentlichen Institutionen, privaten Stiftungen, Firmen, Banken, internationalen Organisationen und im Journalismus; Entwicklungshilfe, Wirtschafts- und Politikberatung (z.B. Sicherheit, Migration und Integration); Verwaltungen, Verbände und Unternehmen am Schnittpunkt zwischen Europa und dem Nahen Osten; im in-



terkulturellen Bereich (z.B. Tourismusbranche, Öffentlichkeitsarbeit ...).

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang ist ein absolviertes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Ein-Fach-, Zwei-Fach oder Drei-Fach-Bachelorabschluss in Orientalistik, Islamwissenschaft und/oder Arabistik/Semitistik an der FAU oder einem orientbezogenen Fach.

Als fachverwandt werden Abschlüsse in sozial-, geistes- und kulturwissenschaftlichen Fächern anerkannt, soweit das Studium Themen der oben genannten Fächer im Umfang von mindestens 40 ECTS-Punkten zum Inhalt hat.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 wer-

den nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Arabistik, Islamwissenschaft, Semitistik und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sprachkenntnisse in Arabisch mindestens auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens sind nachzuweisen. Der Nachweis kann über Arabischkurse im Umfang von mindestens 40 ECTS oder äquivalente Sprachzertifikate (z.B. UNICert Stufe II oder höher) erbracht werden.

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/ 8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Melanie Hanitsch

Telefon: 09131/85-22446

E-Mail: melanie.hanitsch@fau.de

Internet: www.orientalistik.fau.de

Adresse: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

ARCHÄOLOGISCHE WISSENSCHAFTEN

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Ausgehend von den materiellen Hinterlassenschaften vergangener Gesellschaften untersuchen die archäologischen Wissenschaften, wie sich Mensch und Gesellschaft ihre Lebensräume gestalteten, auf deren Basis sich kulturelle Konzepte entwickelten. Das methodische Vorgehen der einzelnen archäologischen Disziplinen, die im Studiengang Archäologische Wissenschaften studiert werden, wird durch die spezifischen kulturellen und historischen Umstände bestimmt. Klassische Archäologie, Christliche Archäologie und Ur- und Frühgeschichte (Prähistorische Archäologie) ermöglichen damit einen komplementären Zugriff auf vergangene Kulturen. Durch die Kombination dieser Disziplinen ist es möglich, die vielfältigen Facetten archäologischer Arbeit an der Schnittstelle von geistes- und naturwissenschaftlichen Fragestellungen kennenzulernen.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Es besteht die Möglichkeit der Schwerpunktbildung in der Ur- und Frühgeschichte (Ältere und Jüngere Steinzeiten, Landschaftsarchäologie), der Klassischen Archäologie (griechische und römische Archäologie) sowie der Christlichen Archäologie.

Eine Besonderheit der FAU sind die umfangreichen Sammlungsbestände der Klassischen und Prähistorischen Archäologie, die ein Lernen und Forschen nah am Objekt ermöglichen.

Im Bereich der Feldforschung bietet die FAU eine fundierte Ausbildung in archäologischer Vermessungstechnik und nicht-invasiven Maßnahmen wie beispielsweise Durchführung und Auswertung von geomagnetischen Prospektionen. Kurse zu GIS-Anwendungen und anderen computergestützten Analyseverfahren werden ebenfalls angeboten.

Im Bereich der Klassischen Archäologie wird ein besonderer Schwerpunkt auf die Welt der antiken Bil-

der gelegt und dabei auf die Frage, was Skulptur, Malerei und Darstellungen auf Alltags- und Gebrauchsobjekten über die Vorstellungen und Lebensformen der antiken Gesellschaften aussagen. Die Christliche Archäologie widmet sich der materiellen Kultur der Spätantike und des Frühmittelalters. Schwerpunkte liegen auf Architektur und visueller Kultur des Frühen Christentums sowie auf kultur- und sozialwissenschaftlichen Fragestellungen.

Durch regelmäßige Lehrveranstaltungen mit externen Partnern aus den Bereichen Denkmalpflege und Museum ist das Studium nah an der Berufspraxis orientiert.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Während der ersten drei Semester belegen Sie Hauptseminare und Vorlesungen im Schwerpunkt Ihrer Wahl (Christliche Archäologie, Klassische Archäologie oder Ur- und Frühgeschichte) und mindestens je eine Veranstaltung in den beiden anderen Fachrichtungen. Zusätzlich gibt es pro Semester ein Modul, das Sie je nach Ihren fachlichen Interessen mit Praktika, Veranstaltungen des internen Curriculums oder externer Institute füllen können. Im vierten Semester ist die Anfertigung der Masterarbeit vorgesehen.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Durch das forschungsorientierte Studium sind wissenschaftliche Einrichtungen wie Universitäten, Museen und Landesämter für Bodendenkmalpflege die wichtigsten potentiellen Arbeitgeber der Absolventinnen und Absolventen. Für eine wissenschaftliche Karriere ist jedoch die Promotion im Anschluss an das Masterstudium eine wichtige Voraussetzung. Außerhalb der engeren fachlichen Arbeitsmöglichkeiten sind etwa Tätigkeiten im Bereich der Kultur-, Bildungs- und Öffentlichkeitsarbeit, im Verlagswesen oder Journalismus möglich.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für die Aufnahme des Masterstudiums ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich. Als fachspezifisch gilt der erfolgreiche Abschluss in dem Bachelorstudiengang Archäologische Wissenschaften.

Als fachverwandt werden insbesondere andere Abschlüsse in den Fächern der Klassischen Archäologie, der Christlichen Archäologie und der Ur- oder Vor- und Frühgeschichte, der Provinzialrömischen Archäologie sowie der mittelalterlichen Archäologie anerkannt, soweit in einem dieser Fächer mindestens 60 ECTS-Punkte erreicht wurden.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer schlechteren Gesamtnote werden

nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Archäologische Wissenschaften und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden. Zulassungsvoraussetzung für die Prüfungen des Studienschwerpunktes Klassische Archäologie ist der Nachweis von Grundkenntnissen in Latein.



ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. des. Julian Schreyer, Dr. Andreas Maier

Telefon: 09131/85-29283, -26677

E-Mail: julian.schreyer@fau.de, and.maier@fau.de

Internet: www.archaeologie-erlangen.phil.fau.de

Adresse: Kochstraße 4, 91054 Erlangen

BUCHWISSENSCHAFT

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Buchwissenschaft bietet eine praxisbezogene, forschungsorientierte Ausbildung an, die viele Wahlmöglichkeiten zulässt. Er vermittelt fundiertes Wissen über das Buch als Medium sowie als Wirtschaftsobjekt in Geschichte und Gegenwart.

Im Fokus der Lehre steht, neben der Vermittlung von Fachwissen, auch die intellektuelle Durchdringung des Stoffs. Daher wird im Studiengang auf drei Aspekte großer Wert gelegt: theoriebasierte Arbeit (Literaturforschung, Autorenmeinungen verstehen und transferieren), projektorientierte Verwendung von Methodenwissen (empirische Erhebung und Analyse) und die Fähigkeit zu Reflexion und Kritik.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Zwei Spezialisierungsmöglichkeiten erlauben es den Studierenden die Schwerpunkte des Studiums ihren Neigungen und Fähigkeiten anzupassen. Der Schwerpunkt *Medienkommunikation Buch* behandelt die Funktionen und Leistungen von Buchkommunikation und die Leserin bzw. den Leser als Adressatin bzw. Adressat in Mediengeschichte und Mediengegenwart. Zentral sind die unterschiedlichen medialen Formen und Bereitstellungsqualitäten schriftbasierter Kommunikation vom gedruckten Buch bis zu neueren medialen Formen. Schwerpunkte liegen auf Buchproduktion und -gestaltung, Lese- und Lesergeschichte und Benutzungsforschung. Profilbildend ist der medien- und kommunikationswissenschaftliche Ansatz, der Geschichte und Gegenwart übergreift.

Der Schwerpunkt *Medienwirtschaft Print & Digital* behandelt die mikroökonomischen Aspekte der Medienwirtschaft. Anhand ökonomischer Güterlehre, Verortung von Mediengütern, Mediensystemen und ihren Akteuren sowie Strukturen der betroffenen Märkte wird in eine branchenspezifische Ökonomielehre eingeführt.

Dabei liegt der Fokus auf der Printwirtschaft und den digitalen Entsprechungen. Die Studierenden lernen darüber hinaus gegenwärtige Entwicklungen der Medienwirtschaft kennen und mit Herausforderungen und Besonderheiten der digitalen Welt umzugehen.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der auf vier Semester ausgelegte Studiengang legt im ersten Semester die theoretische und methodische Grundlage für die im zweiten Semester folgende Profilierung in eine der beiden Studienrichtungen. Eine einjährige Projektarbeit im jeweiligen Profilerungsschwerpunkt dient der Vertiefung und Anwendung des erworbenen Wissens; die Studierenden arbeiten hier in Gruppen und/oder mit externen Projektpartnern zusammen, wobei aktuelle Forschungsfragen bearbeitet werden können. Innerhalb des Wahlbereichs erweitern die Studierenden ihren wissenschaftlichen Horizont nach Art eines Studium Generale. Sie wählen zwischen Profilerungsmodulen des jeweils anderen buchwissenschaftlichen Schwerpunkts oder aus Mastermodulen angrenzender Disziplinen wie z.B. Wirtschaftswissenschaften, Soziologie, Theater- und Medienwissenschaft oder Literatur- und Sprachwissenschaften. Das vierte Semester ist zur Anfertigung der Masterarbeit in der gewählten Studienrichtung vorgesehen.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Ziel des Masterstudiengangs Buchwissenschaft ist es die Studierenden zu befähigen, empirische Forschungsvorhaben unter Verwendung gegenstandsbezogener und für die Buchwissenschaft typischer, insbesondere medienökonomischer Methoden durchzuführen. Die Absolventinnen und Absolventen können diese Fähigkeiten im wissenschaftlichen Kontext sowie auf die Erfordernisse der wesentlichen Berufsfelder im herstellenden und verbreitenden Buchhandel sowie weiteren Tätigkeiten im Bezug zu Print- und Digitalmedien anwenden.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Buchwissenschaft ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein-Fach- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang der Buchwissenschaft. Liegt ein fachspezifischer Abschluss vor, erfolgt bei einer Gesamtnote bis 2,50 eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Als fachverwandt werden insbesondere Bachelorabschlüsse in einem medienbezogenen Studiengang anerkannt, in diesem Fall ist ein erfolgreiches Auswahlgespräch und eine Gesamtnote von mindestens 3,0 erforderlich.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Buchwissenschaft und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch



FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Volker Titel

Telefon: 09131/85-21164

E-Mail: volker.titel@fau.de

Internet: www.buchwiss.uni-erlangen.de

Adresse: Katholischer Kirchenplatz 9, 91054 Erlangen

CHRISTLICHE MEDIENKOMMUNIKATION

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der bundesweit einmalige Masterstudiengang richtet sich an Theologinnen und Theologen, die in drei Semestern eine mediale Zusatzqualifikation auf Masterniveau erwerben möchten. Gedacht ist vor allem an künftige Geistliche und Religionslehrerinnen und -lehrer, Absolventinnen und Absolventen der evangelischen, katholischen oder orthodoxen Theologie.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Im Mittelpunkt des Masterstudiengangs stehen: die Reflexion von Aufgaben, Strukturen, Inhalten und Rahmenbedingungen medialer Kommunikation, die Auseinandersetzung mit traditionellen Massenmedien, Themen der digitalen Kommunikation sowie medienethische Fragestellungen. Einen besonderen Schwerpunkt bildet die Christliche Publizistik. Hier beschäftigen sich die Studierenden mit religiösen Funktionen von Massenmedien sowie der Rolle von Religion, Christentum und Kirche in den Medien. Besonderer Gegenstand der Analyse und Reflektion ist die Verkündigung in den Me-

dien. Dabei wenden die Studierenden die Theorien auf die Formate medialer Verkündigung an und erlernen die für das Anfertigen von Verkündigungsbeiträgen erforderlichen praktischen Fähigkeiten.

Zudem arbeiten viele unserer Lehrenden bei Qualitätsmedien und vermitteln Wissen über Presse, Rundfunk, digitale Medien und Öffentlichkeitsarbeit. Zusammen mit renommierten Theologinnen und Theologen mit ausgewiesener Medienerfahrung sorgen sie für eine fundierte Reflexion sowie den Theorie-Praxis-Transfer.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang wird in drei Semestern absolviert. Die Studierenden erhalten zunächst durch Einführungs- und Vertiefungskurse Kompetenzen in Medienkunde und Journalistik. Dabei wird auch auf PR und Öffentlichkeitsarbeit sowie Medienrecht eingegangen. Zudem werden Grundfragen und aktuelle Diskurse der Mediengesellschaft sowie medienethische Ansätze diskutiert. Nach diesem reflektierenden Teil erhalten die Studierenden anschließend Praxisbezug. Dies geschieht anhand von praxisorientierten Seminaren zu



journalistischen Darstellungsformen (z.B. Fernseh-, Magazin-, Online-, Radiojournalismus) und im Rahmen eines achtwöchigen Praktikums, in dem die Studierenden den Alltag eines Medienunternehmens kennenlernen. Im dritten Semester endet das Studium mit der Masterarbeit.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Studiengang qualifiziert insbesondere für eine Tätigkeit im Schnittpunkt zwischen Kirche und Medien, zum Beispiel in der Religionspublizistik, der kirchlichen Öffentlichkeitsarbeit oder in der medialen Verkündigung. Zudem erwerben die Absolventinnen und Absolventen Medienkompetenz für die Arbeit in der Schule oder der Erwachsenenbildung.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Christliche Medienkommunikation ist ein abgeschlossenes Studium der Theologie, ein fachverwandter Abschluss im Umfang von mindestens 210 ECTS-Punkten oder ein im Hinblick auf die Qualifikation gleichwertiger Abschluss mit mindes-

tens 180 ECTS-Punkten erforderlich. Bei Bewerberinnen und Bewerbern mit einem Abschluss von 180 ECTS-Punkten wird durch eine gesonderte Prüfung festgestellt, ob das zusätzlich zum ersten Hochschulabschluss erforderliche Eingangs- bzw. Qualifikationsniveau für den Masterstudiengang von insgesamt 210 ECTS-Punkten erreicht ist.

Eine Gesamtnote von mindestens 3,50 wird vorausgesetzt.

Mit der Bewerbung ist ein Anschreiben einzureichen, das die Qualifikationen erläutert.

Die Zulassung erfolgt nur nach einer erfolgreichen mündlichen Prüfung.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Christliche Medienkommunikation nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 3 Semester (Vollzeitstudium)/
6 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu
20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Johanna Haberer, Hartmut Joisten

Telefon: 09131/85-22202, -22779, 08142/2842967

E-Mail: johanna.haberer@fau.de,
hartmut-joisten@t-online.de

Internet: www.theologie.fau.de/
professur-fuer-christliche-publizistik/

Adresse: Kochstraße 6, 91054 Erlangen



ERZIEHUNGSWISSENSCHAFTLICH-EMPIRISCHE BILDUNGSFORSCHUNG

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Erziehungswissenschaftlich-Empirische Bildungsforschung ermöglicht einen durch sozialwissenschaftliche Methoden gestützten Zugang zur Erziehungswirklichkeit und zielt auf den Erwerb forschungs- und entwicklungsbezogener Kompetenzen zur Analyse, Reflexion und Steuerung von Bildungsprozessen und deren Bedingungen sowie auf Qualifikationen zur Planung und Durchführung erziehungswissenschaftlicher Forschungs-, Evaluations- und Entwicklungsprojekte ab.

Die im Masterstudiengang erworbenen Kompetenzen zur Analyse, Erforschung, Reflexion und Steuerung von Bildungsprozessen kommen den Absolventinnen und Absolventen in erziehungswissenschaftlichen Forschungs-, Evaluations- und Entwicklungsprojekten, aber auch darüber hinaus in schulischen und außerschulischen Bereichen zugute.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Ein Masterstudiengang in Erziehungswissenschaftlich-Empirischer Bildungsforschung bietet aufgrund diverser Wahloptionen in besonderer Weise die Möglichkeit,

sich ein inhaltlich und methodisch individuelles Kompetenzprofil anzueignen und sich somit als Student oder Studentin ein individuelles Profil anzueignen. Umgesetzt wird dies durch Wahlmöglichkeiten auf verschiedenen Ebenen (z.B. Entwicklung und Bearbeitung eigener Forschungsfragen in den meisten Modulen, Wahl eines inhaltlichen Schwerpunkts im Profilbereich, eigenständige Vertiefung von Forschungsmethoden bei grundlegender Kenntnis mehrerer Methoden). Dies und weitere Vertiefungen werden in den Mentoraten behandelt.

Durch ein Mentorat werden die Studierenden konsequent bei ihrem Studium, ihren Lernprozessen und Projektarbeiten individuell bzw. in kleinen Gruppen begleitet. Außerdem wird konsequent das Konzept forschenden Lernens verwirklicht und in komplexer, reflektierter und praxisnaher Weise eingesetzt.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Studiengang besteht aus neun Modulen und der Masterarbeit. Jedes dieser neun Elemente umfasst einen Leistungsumfang von 10 ECTS-Punkten; die Masterarbeit wird mit 30 ECTS-Punkten veranschlagt. In den ersten fünf Modulen werden die notwendigen

Grundlagen und Vertiefungen in der Erziehungswissenschaft und den Methoden der empirischen Bildungsforschung vermittelt. In den Modulen 6 und 7 haben die Studierenden die Möglichkeit eines von drei Profilen zu wählen, um ein Thema der Bildungsforschung zu vertiefen. Angeboten werden dabei folgende Profile: Medienpädagogik, Heterogenität und Diversity-Management und Qualitätsentwicklung in Bildungsinstitutionen. In den Modulen 8 und 9 arbeiten die Studierenden an eigenen Projekten und schließen das Studium schließlich mit der Masterarbeit ab.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Absolventinnen und Absolventen dieses Masterstudiengangs können sowohl im Bereich der Bildungsforschung tätig werden, als auch ihre Kompetenzen in Referententätigkeit und Projektmanagement einbringen. Mögliche Berufsfelder sind Forschung, Evaluation und Entwicklung von Bildungsprozessen; Projektmanagement und -koordination; Ausbildung pädagogischer Fachkräfte; professioneller Umgang mit heterogener Schülerschaft; Innovationen im Bereich der Medienpädagogik sowie Qualitätsentwicklung in Bildungsinstitutionen.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Erziehungswissenschaftlich-Empirische Bildungsforschung ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich. Als fachspezifisch gilt der Abschluss eines

erziehungswissenschaftlichen Studiums bzw. eines Lehramtsstudiengangs im Gesamtvolumen von mindestens 180 ECTS-Punkten.

Als fachverwandt werden insbesondere Bachelorabschlüsse mit einem Anteil von mindestens 30 ECTS-Punkten aus dem erziehungswissenschaftlichen Bereich anerkannt. Davon können sich maximal bis zu 10 ECTS-Punkte auf erziehungswissenschaftlich-empirische Forschungsmethoden beziehen. Bewerberinnen und Bewerber werden bei einer Gesamtnote bis 2,50 direkt zum Masterstudium zugelassen und bei einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen. Mit einer Gesamtnote von 3,01 bis 3,50 und dem Nachweis eines mindestens dreimonatigen Praktikums im Bereich der Erziehungswissenschaft oder Bildungsforschung mit forschungsbezogener, wissenschaftlicher Tätigkeit erfolgt die Zulassung ebenfalls nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch. Diese Angaben sind ohne Gewähr, ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Erziehungswissenschaftlich-Empirische Bildungsforschung und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 bei Immatrikulation nachgewiesen werden.



ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Nürnberg

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Auflagen: Nachholen von bis zu 20
ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Alexander Christ

Telefon: 0911/5302-116

E-Mail: eebf-studienberatung@fau.de

Internet: www.ee-bf.studium.uni-erlangen.de

Adresse: Regensburger Straße 160, 90478 Nürnberg

ETHIK DER TEXTKULTUREN

Master of Arts, Elitestudiengang

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Ethik der Textkulturen ist ein innovativer Studiengang, der Literatur- und Sprachwissenschaften, Kulturgeschichte, Theologie und Philosophie vereint. Er reflektiert die vielfältigen Verschränkungen von Ethik, Textualität und Kultur in Vergangenheit und Gegenwart, Theorie und Lebenswelt. Ethik der Textkulturen fragt nach der ethischen Dimension von Texten aus unterschiedlichsten Bereichen und Gattungen, aber auch nach der sprachlichen Dimension der Ethik, nach der Sprachgestalt und Rhetorik historischer wie aktueller ethischer Überzeugungen und Urteilsfindungen.

Der Studiengang will in einer Zeit, in der ethische Herausforderungen innerhalb und zwischen den Kulturen besonders drängend sind, grundlegende Kompetenzen für den differenzierten Umgang mit ethischen Problemstellungen vermitteln. Er richtet sich an engagierte Studierende mit Interesse an ethischen Fragestellungen und Neugier darauf, eingespielte Fächer Grenzen zu überschreiten.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Elitestudiengang Ethik der Textkulturen basiert auf einer Kooperation der Universitäten Erlangen-Nürnberg und Augsburg und kann bundesweit nur an diesen beiden Standorten studiert werden. Er zeichnet sich durch eine besonders hohe Betreuungsintensität (individuelle Mentorate zur Studienbegleitung) und einen starken Zusammenhalt unter den Studierenden aus. Außerdem bietet er ein intensives wissenschaftliches Begleitprogramm (Vorträge, Tagungen, Exkursionen), das eine frühzeitige Einübung in wissenschaftliche Kommunikationsformen ermöglicht. Zudem werden Praktika vermittelt sowie Auslandskontakte hergestellt und gepflegt. Studierende haben vielfältige und aussichtsreiche Berufschancen in Kultur, Bildung, Politik, Wissenschaft und Medien.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Ethik der Textkulturen ist ein modularisierter Studiengang, der in vier Semestern zum Masterabschluss führt. Der Studiengang besteht aus sieben historischen und systematischen Schwerpunkten, die aus unterschiedlicher disziplinärer Perspektive beleuchtet werden: Geschichte und Theorie der Ethik; Hermeneutik und Fremdverstehen; Narrativität und Normativität; Theorien der Kanon- und Wertebildung; Sprach-, Kommunikations- und medienwissenschaftliche Aspekte der Normbildung; Rhetorik öffentlichen Schreibens und Sprechens; Angewandte Ethik. Zusätzlich finden im Lauf des Studiums mehrere intensivierende Wochenendworkshops statt, die beide Studienstandorte verbinden und den Charakter wissenschaftlicher Tagungen besitzen.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Absolventinnen und Absolventen des Studiengangs besitzen vertiefte Einblicke in Forschungsfragen, -ergebnisse und -methoden der am Masterstudiengang beteiligten Disziplinen, die Fähigkeit zur kritisch-systematischen Analyse gesellschaftlicher Problemkonstellationen und zur Anwendung geisteswissenschaftlicher Theorien und Terminologien sowie die Fähigkeit zur Begründung, Reflexion und Argumentation eigener und fremder Forschungsmeinungen. Sie sind auf vielfältige Tätigkeitsfelder vorbereitet, die sich neben dem Wissenschafts- und Bildungsbereich vor allem in Institutionen der Kulturvermittlung und des kulturellen Austausches (Goethe-Institute, Kulturämter, Museen, Literaturhäuser etc.), den Medien (Publizistik, Radio, Fernsehen, Verlage), in politiknahen Bereichen (Politikberatung, Stiftungen etc.) sowie der Wirtschaft (Unternehmensethik, PR-Beratung, Eventmanagement etc.) finden.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Ethik der Textkulturen ist ein abgeschlossenes einschlägiges Hochschulstudium mindestens auf Bachelor-Niveau erforderlich. Einschlägig bedeutet hier ein Studium einer Philologie, in Evangelischer oder Katholischer Theologie, Europäischer Kulturgeschichte, Komparatistik, Philosophie oder einem Fach, dessen Inhalte dem Masterstudiengang nahe stehen.

Mit der Bewerbung ist unter anderem eine selbst formulierte schriftliche Reflexion über die Zielsetzung und die Themen des Studiengangs einzureichen. Aus den Bewerberinnen und Bewerbern wird anhand der eingereichten Unterlagen aufgrund der Gesamtno-

te, der fachlichen Qualifikation sowie extracurricularer und berufspraktischer Qualifikationen eine Vorauswahl getroffen. Bewerberinnen und Bewerber dieser Vorauswahl werden nur nach einem erfolgreichen Eignungsgespräch zum Masterstudiengang zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Ethik der Textkulturen nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.



ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Agnes Bidmon

Telefon: 09131/85-22612

E-Mail: agnes.bidmon@fau.de

Internet: www.ethikdertextkulturen.de

Adresse: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

GERMANISTIK

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Master bietet eine spezialisierte akademische Ausbildung im Fach Germanistik. Im Zentrum des Studiums stehen die deutsche Sprache und Literatur in ihrer historischen, soziokulturellen und regionalen Vielfalt sowie die sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlichen Methoden und Theorien ihrer Analyse. Eine ausgewiesene Ausbildung von fachwissenschaftlichen, methodischen und kommunikativen Kompetenzen soll zu eigenverantwortlichem und kreativem Handeln im angestrebten Beruf befähigen.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Die Forschungsschwerpunkte der Erlanger Germanistik finden auch im Lehrprogramm des Masters ihren Niederschlag. Zu diesen Schwerpunkten gehören bei der Sprachwissenschaft Grammatik, Lexikographie, Historische Sprachwissenschaft mit Schwerpunkt auf dem Frühneuhochdeutschen, Variationslinguistik und Korpuslinguistik, bei der Mediävistik die althochdeutsche Literatur, digitale Philologie und digitale Edition sowie

kulturhistorische Ansätze in der mediävistischen Literaturwissenschaft, und bei der neueren deutschen Literaturwissenschaft die Literatur und Kultur der Gegenwart, die Literatur und Kultur der Frühen Neuzeit und komparatistische Literaturwissenschaft.

Über das normale Lehrveranstaltungsangebot hinaus vermitteln zahlreiche Gastvorträge von Germanistinnen und Germanisten aus dem In- und Ausland Einblicke in die aktuelle Forschung. Zudem gastieren beim „Poetik-Kolleg“ bedeutende Autorinnen und Autoren der Gegenwartsliteratur, die ihre Werke vorstellen und sich den Fragen der Studierenden und Lehrenden stellen.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Germanistik baut auf den Grundlagen des Bachelorstudiums auf und ermöglicht in drei aufeinander abgestimmten Studienphasen von insgesamt 4 Semestern eine gezielte Spezialisierung in einem der germanistischen Teilgebiete: Germanistische Linguistik, germanistische Mediävistik oder neuere deutsche Literaturwissenschaft.



BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Master Germanistik eröffnet Berufsfelder in der wissenschaftlichen Forschung (Promotion, Mitarbeit in Forschungsprojekten) und Wissenschaftsorganisation (Projektmanagement, Öffentlichkeitsarbeit) und ist berufsqualifizierender Abschluss für eine Tätigkeit im Medien-, Verlags-, Bibliotheks-, Kultur-, Beratungs- und Weiterbildungsbereich.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Germanistik ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich. Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein-Fach- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang mit dem Hauptfach Germanistik sowie eines Studiengangs für das Lehramt an Gymnasien oder Realschulen im Fach Deutsch. Liegt ein fachspezifischer Abschluss vor, erfolgt bei einer Gesamtnote bis 2,50 eine direkte Zulassung zum Masterstudium; Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch

zugelassen. Als fachverwandt werden Abschlüsse anderer kultur- und geisteswissenschaftlicher Studiengänge anerkannt, wenn das Studium literatur- und/oder sprachwissenschaftliche Schwerpunkte im Umfang von insgesamt mindestens 70 ECTS-Punkten zum Gegenstand hatte. In diesem Fall sind für die Zulassung eine Gesamtnote von mindestens 3,0 und ein erfolgreiches Auswahlgespräch erforderlich. Diese Angaben sind ohne Gewähr, ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen des Masterstudiengangs Germanistik können in der Fachstudien- und Prüfungsordnung M.A. Germanistik und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse mindestens auf dem Niveau C2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens nachgewiesen werden (z.B. DSH3, Goethe-Zertifikat C2: GDS, UniCert4, TestDaF 5).

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

- Studienort:** Erlangen
- Regelstudienzeit:** 4 Semester (Vollzeitstudium)
- Studienbeginn:** Wintersemester und Sommersemester
- Zugang unter Vorbehalt:** Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)
- Zugang unter Bedingungen:** Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)
- Sprache der Lehrveranstaltungen:** Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

- Kontakt:** PD Dr. Sonja Glauch
- Telefon:** 09131/85-22423
- E-Mail:** sonja.glauch@fau.de
- Internet:** www.germanistik.phil.fau.de
- Adresse:** Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen



Poetik-Kolleg 2014 mit Günter Grass

GERONTOLOGIE

Master of Science

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Gerontologie (M.Sc.) vereint die interdisziplinären Perspektiven der medizinischen, psychologischen, sozialen und sozialpolitischen Altersforschung in einem anwendungsorientierteren Forschungsbezug. Der Studiengang verbindet dabei anwendungsbezogene Forschung in der Gerontologie mit Fragen der Versorgung, Qualitätssicherung und Evaluation im Bereich des Alterns.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Masterstudiengang Gerontologie ist der einzige gerontologische Masterstudiengang, der mit einem M.Sc. abschließt und einen klinischen Schwerpunkt aufweist. Zudem kann das Studium auch berufsbegleitend als Teilzeitstudium durchgeführt werden aufgrund der Durchführung des Studiums mit jeweils ganztägigen Blockseminaren.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Inhaltlich gliedert sich das Studium in die Bereiche Grundlagen (Gerontologie, Psychologie des Alterns, Soziologie des Alterns, Ökologie des Alterns), Methoden (gerontologische Forschung, wissenschaftstheoretische Grundlagen, angewandte Statistik), angewandte Gerontologie (Diagnostik, ethisch/rechtliche Fragen, Intervention, Beratung, Evaluation, Prävention) und Praxisfelder (Praxisseminare und 2 Praktika á 120 Stunden in unterschiedlichen Bereichen).

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

In dem Berufsfeld der Gerontologie sind insbesondere solche Kompetenzen gefragt, die akademische Führungskräfte im Bereich der Arbeit mit Seniorinnen und Senioren befähigen, auf der Grundlage der aktuellsten Entwicklung und Erkenntnisse der Altersforschung und Gerontologie neue Konzepte für die eigene beruf-

liche Praxis zu entwickeln, umzusetzen und zu nutzen oder andere Akteure beratend zu unterstützen mit einem ganzheitlichen Blick auf die Belange älterer Menschen.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Gerontologie ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) erforderlich.

Die Abschlussnote im Erststudium sollte nicht schlechter sein als 2,5.

Mit der Bewerbung ist unter anderem ein Bewerbungsschreiben einzureichen, in dem die Bewerberin bzw. der Bewerber die eigene Qualifikation in Bezug auf das Fach Gerontologie darlegt.

Im Qualifikationsfeststellungsverfahren wird die Qualifikation zunächst aufgrund der erforderlichen Bewerbungsunterlagen nach festgelegten Kriterien bewertet. Die Bewerberinnen und Bewerber werden je nach Bewertungsergebnis direkt zugelassen, abgelehnt oder nach einem erfolgreichen Zugangsgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.Sc. Gerontologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

Englischkenntnisse sind empfehlenswert (gerontologische Literatur ist überwiegend englisch abgefasst), müssen jedoch nicht gesondert nachgewiesen werden.



ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Nürnberg

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
6 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Sommersemester (nur Teilzeitstudium)
und Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Käte Volland-Schüssel

Telefon: 0911/5302-96111

E-Mail: kaete.volland-schuessel@fau.de

Internet: www.geronto.studium.fau.de

Adresse: Kobergerstraße 62, 90408 Nürnberg

GESCHICHTE

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Master bietet eine spezialisierte Ausbildung im Fach Geschichte. Die Zielsetzung richtet sich dabei auf die Vermittlung von Kompetenz, eigenständig wissenschaftliche Fragestellungen zu entwickeln und durch systematische Untersuchungen zu präzisen Ergebnissen zu gelangen. Neben der fachwissenschaftlich-historischen Methode erwerben Sie die Fähigkeit, effizient neue Wissensräume zu erschließen und diese professionell zu präsentieren.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Das angebotene Studienmodell wird Ihnen auf der Basis der Diskussion neuester Forschungsergebnisse und ausführlicher Quellenarbeit vertiefte wissenschaftliche Erkenntnisse über die Geschichte verschiedener Epochen und Regionen vermitteln und Sie zu selbständiger Forschung anleiten. Dabei steht Ihnen die Möglichkeit offen, ein individuelles Studien- und Forschungsprofil auszugestalten. Inhaltlich lässt der Studiengang ent-

sprechend eine epochenspezifische Schwerpunktsetzung in folgenden Bereichen zu: Alte Geschichte, Mittelalterliche Geschichte, Geschichte der Frühen Neuzeit, Neueste Geschichte und Zeitgeschichte, Osteuropäische Geschichte oder Bayerische & Fränkische Landesgeschichte.

Die Beschäftigung mit der neuesten Forschungsliteratur erfolgt über Lektüremodule. Hier ist eine individuelle Schwerpunktsetzung wiederum durch eine Wahl aus den angebotenen Teilbereichen möglich.

Über die Angebote der Lehrstühle Bayerische und Fränkische Landesgeschichte sowie der Osteuropäischen Geschichte können Sie sich auch räumlich spezialisieren. Eine weitere Differenzierung bzw. thematische Fokussierung ist darüber hinaus nach den Forschungsprofilen am Department möglich.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Geschichte baut auf den Grundlagen eines fachorientierten Bachelorstudiums auf und ermöglicht in vier aufeinander abgestimmten

Studienphasen sowie einem interdisziplinären Modul eine gezielte epochenspezifische Schwerpunktsetzung in der Alten, Mittelalterlichen, Frühneuzeitlichen und Neuesten Geschichte sowie eine räumliche Spezialisierung im Bereich der Bayerischen & Fränkischen Landesgeschichte sowie in der Osteuropäischen Geschichte.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Für den Zugang zu den meisten Stellen im historisch-wissenschaftlichen Bereich ist in der Regel eine Promotion erforderlich, die nach dem Masterstudiengang angeschlossen werden kann. Entsprechend befähigt der Masterstudiengang Geschichte seine Absolventinnen und Absolventen in erster Linie zu einer anschließenden Promotion, gefolgt von einer qualifizierten wissenschaftlichen Tätigkeit in Forschung und/oder Lehre. Über den oben genannten fachnahen Bereich hinaus bereitet der Masterstudiengang Geschichte seine Absolventinnen und Absolventen durch optionale berufspraktische Elemente auch auf Tätigkeitsfelder in vielen außeruniversitären und nichtwissenschaftlichen Bereichen vor. Klassisch zu nennen sind dabei die folgenden:

- Museen, Archive, Bibliotheken
- Geschichtsentwicklungen
- Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (Journalismus, Medien, Selbständigkeit)

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Geschichte ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor)

mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein-Fach- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang der Geschichte. Als fachverwandt werden Abschlüsse in anderen Studiengängen anerkannt, soweit diese im wesentlichen Umfang geschichtswissenschaftliche relevante Problemstellungen zum Inhalt hatten und mindestens 40 ECTS-Punkte im Bereich der Geschichtswissenschaft erworben wurden.

Bewerberinnen und Bewerber werden bei einer Gesamtnote bis 2,50 direkt zum Masterstudium zugelassen, bei einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,50 erfolgt die Zulassung nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Geschichte und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Gesicherte Lateinkenntnisse und Kenntnisse in einer modernen Fremdsprache mit mindestens dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens sind nachzuweisen.

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/ 8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Herbert Sirois

Telefon: 09131/85-25880

E-Mail: herbert.sirois@fau.de

Internet: <http://geschichte.fau.de>

Adresse: Kochstraße 4/12, 91054 Erlangen



IMPERIEN UND TRANSKONTINENTALE RÄUME IN DER MODERNE

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Master Imperien und Transkontinentale Räume ist ein interdisziplinärer Studiengang, der von den Fächern der Amerikanistik, Japanologie, Sinologie sowie der Neueren und Neuesten Geschichte gemeinsam angeboten wird.

Im Zentrum des Studiengangs steht die kritische Auseinandersetzung mit heutigen politisch-gesellschaftlichen Herausforderungen wie Populismus, Nationalismus, Regionalismus, Wandel international-geopolitischer Machtbeziehungen, globalen Bedrohungsszenarien wie Terrorismus, Flucht und Migration oder Klimawandel. Eine umfassende und interdisziplinär verortete Kenntnis der historischen Verflechtungen in transkontinentalen Räumen (Europa-Asien, Transpazifik und Transatlantik) ist Voraussetzung, um die Genese dieser globalen Probleme zu verstehen und nachhaltige Lösungsstrategien zu erörtern.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Masterstudiengang bietet interdisziplinäres Teamteaching in den Profilierungsmodulen (Module 8–13), d.h. Seminare werden hier von Dozenten und Dozentinnen aus mind. zwei Disziplinen gemeinsam angeboten. Des Weiteren Aufenthalte zu Recherche und Feldforschung im In- und Ausland (passgenau auf die Forschungsinteressen der Studierenden zugeschnitten), eine intensive Vermittlung von wissenschaftlichen Schlüsselkompetenzen, wie etwa Academic Writing und Academic Speaking, und Qualifikationen im Bereich Wissenschaftsmanagement und -organisation.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Im ersten Studienjahr belegen die Studierenden Basismodule zur Geschichte Nordamerikas, Ostasiens und Europas, zusätzlich erweitern sie ihre Fähigkeiten in den Bereichen wissenschaftliches Arbeiten und Schrei-

ben im Englischen und Deutschen. Dazu gehört die Fähigkeit, wissenschaftliche Fachgespräche zu führen sowie Workshops und Exkursionen eigenverantwortlich zu organisieren.

Im zweiten Studienjahr erfolgt die Wahl eines von drei Schwerpunkträumen (Transatlantik, Transpazifik, Europa-Asien), in dem interdisziplinär organisierte Seminare zu belegen sind.

Ergänzt wird das Studium durch einen mindestens vierwöchigen Recherche- und Forschungsaufenthalt im In- und Ausland (Kooperationspartner s. Homepage des Studiengangs) sowie Wahlpflichtmodule aus Fächern wie der Philosophie und dem Master Development Economics and International Studies.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Das Verständnis für die historische und kulturelle Dimension internationaler Beziehungen und transnationaler Transfer- und Austauschprozesse wird in der heutigen Welt immer wichtiger, um verantwortliche Entscheidungen in unterschiedlichen Berufsfeldern treffen zu können: Volontariat bei Massenmedien (Journalismus und Fachjournalismus), Mitarbeit in politischen Stiftungen, internationalen Institutionen und nichtstaatlichen Organisationen, Beratung in den Bereichen Politik und Kultur, History Marketing und Geschichtssagen-turen, Kultureinrichtungen und Kultursponsoring, Promotion.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Imperien und Transkontinentale Räume ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Abschluss in geschichtswissenschaftlichen, kulturwissenschaftlichen, politikwissenschaftlichen oder regionalwissenschaftlichen



Studiengängen (insbesondere Sinologie, Japanologie und weiteren asienbezogenen Studiengängen, English Studies, American Studies, Slavistik oder verwandten Disziplinen). Als fachverwandt werden insbesondere Zwei-Fach- und Drei-Fach-Bachelorabschlüsse, Diplomabschlüsse, Fachhochschulabschlüsse sowie ausländische Studienabschlüsse der Studiengänge in genannten Bereichen anerkannt, sofern diese mindestens 40 ECTS-Punkte aus einer der beteiligten Disziplinen zum Inhalt haben. Für Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote des Abschlusses bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prü-

fungsordnung M.A. Imperien und Transkontinentale Räume und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Kenntnisse der englischen Sprache sowie einer weiteren modernen Fremdsprache (bspw. Chinesisch, Französisch, Italienisch, Japanisch, Portugiesisch, Russisch, Spanisch) auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens sind nachzuweisen. Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Sommersemester und Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch, Englisch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Renée Gringmuth, M.A.

Telefon: 09131/85-23095

E-Mail: renee.gringmuth@fau.de

Internet: www.master-imperien-und-raeume.phil.fau.de, www.facebook.com/Master.ITR.FAU

Adresse: Artilleriestraße 70, 91052 Erlangen

ISLAMISCH-RELIGIÖSE STUDIEN

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Master ist ein forschungsorientierter religionstheoretischer und religionsphilosophischer Studiengang. Theologie wird dabei als eine systematisch-reflektierende Entfaltung religiöser Glaubensaussagen und geistiger Lehrüberlieferungen angesehen, die zum einen die Entstehung und historische Entwicklung der Glaubensinhalte und zum anderen ihren gesellschaftlichen Stellenwert in der Gegenwart erforscht. Das Ziel soll die Entwicklung tragfähiger Konzepte zu gegenwärtigen Fragen wie Freiheit, Menschenrechten, Toleranz, religiösem Pluralismus aus der islamisch-theologischen Innenperspektive heraus und unter interdisziplinärem Blickwinkel sein. Die Schwerpunkte des Studiengangs liegen dabei in den Bereichen Ethik und Religionsphilosophie und umfassen die theoretische Reflexion der essentiellen Inhalte des muslimischen Glaubens (Einheit Gottes, Prophetentum, Gerechtigkeit, Spiritualität und normative Glaubenslehre) sowie ihre Formulierung im historischen und gegenwärtigen Kontext (Glaubensdogmatik).

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Master IRS versteht sich neben seiner Ausrichtung als dezidiert islamisch-theologischer Studiengang als Teil der geisteswissenschaftlichen Tradition der Philosophischen Fakultät der FAU. Es findet ein enger methodischer sowie inhaltlicher Austausch mit weiteren Bezugswissenschaften statt, um eine Außenperspektive auf alle islambezogenen Themen zu gewährleisten. Die islamische Theologie wird dabei methodisch als interdisziplinäre Wissenschaft verstanden. Wichtige Partner sind in diesem Zusammenhang der Lehrstuhl für Orientalische Philologie, die Islamwissenschaften bzw. die Lehrstühle für Arabistik und Semitistik.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

In vier Semestern werden zehn Module belegt und insgesamt 120 ECTS-Punkte erworben. Dazu gehören ein Orientierungsmodul oder ein Praktikum und das Modul Masterarbeit mit Kolloquium, das für das vierte Semester vorgesehen ist. Inhaltlich decken die Module die Themenbereiche Textgrundlagen Islamisch-Religiöser Forschung, Ideengeschichte Islamischer Glaubensinhalte, Forschungsmethoden und Quellenanalyse, Glaubensinhalte des Islam aus theoretisch-reflektierender Perspektive, islamische Ethik im Kontext von Geschichte und Gegenwart, Koran und Moderne, islamische Religionsphilosophie und Gegenwartsfragen islamischer Religionsdiskurse ab.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Absolventinnen und Absolventen des Masterstudiengangs erwerben theologische Kernkompetenzen und die Fähigkeit den Islam aus der Innen- sowie aus verschiedenen Außenperspektiven reflektieren zu können sowie die Fähigkeit eine Auseinandersetzung in Bezug auf andere Weltreligionen und auf soziale und kulturelle Interpretationen des muslimischen Glaubens führen zu können. Das Studium erlaubt eine kritische Reflexion über Politik und Gesellschaft und philosophische, ethische und geistige Fragestellungen. Analytisches Denken, die Fähigkeit zur Perspektivübernahme wie auch Kommunikationskompetenzen bieten dabei neben der wissenschaftlichen Laufbahn in Lehre und Forschung eine solide Basis für das spätere Arbeitsleben an den Schnittstellen von Islam, Mensch und Gesellschaft in den Bereichen Beratung in Wirtschaft, Politik und Gesundheitswesen, Beratung von städtischen Verwaltungen, Medien und Journalismus, Jugendarbeit und Erwachsenenbildung oder Gemeinde- und Öffentlichkeitsarbeit in muslimischen Verbänden und Einrichtungen.



QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Islamisch-Religiöse Studien ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Ein-Fach- oder Zwei-Fach-Bachelorabschluss im (Teil-)Studiengang Islamisch-Religiöse Studien an der FAU. Als fachverwandt werden Abschlüsse in sozial-, geistes- und kulturwissenschaftlichen Fächern anerkannt, soweit das Studium Themen der Islamisch-Religiösen Studien mit systematischem, praktischem und textwissenschaftlichem Schwerpunkt im Umfang von mindestens 40 ECTS-Punkten zum Inhalt hat.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium. Bewerberinnen und Bewerber mit einem fachspezifischen Abschluss und einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Islamisch-Religiöse Studien und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sprachkenntnisse in Arabisch mindestens auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens sind nachzuweisen; der Nachweis kann über Arabischkurse im Umfang von mindestens 40 ECTS oder äquivalente Sprachzertifikate (z.B. UNCert Stufe II oder höher) erfolgen.

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Dr. Reza Hajatpour

Telefon: 09131/85-26024

E-Mail: reza.hajatpour@fau.de

Internet: www.dirs.phil.fau.de

Adresse: Nägelsbachstraße 25, 91052 Erlangen

KUNSTGESCHICHTE

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Kunstgeschichte ist die Wissenschaft von der Gestalt, dem Inhalt und der Bedeutung von Werken der Kunst und Architektur in ihrer historischen Entwicklung sowie in ihren soziokulturellen Kontexten. Der zeitliche Rahmen reicht vom Frühmittelalter bis zur Gegenwart. Dabei stehen die Kunstschaffenden, die Kunsttheorie, die Methoden der Analyse und die Rezeptionsgeschichte im Fokus des Fachs.

Der Masterstudiengang bietet eine interdisziplinär ausgerichtete Vertiefung in die europäische und in der Neuzeit zunehmend globale Kunstgeschichte sowie in die künstlerischen und kulturellen Austauschprozesse.

Neben den traditionellen Gattungen der Kunst werden die neuen Medien, Formen der virtuellen Kunst und digitale Werkzeuge des kunstwissenschaftlichen Forschens und Präsentierens berücksichtigt.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Durch Kooperationen mit den bedeutenden Museen und Institutionen in Erlangen und in der Region wird den Studierenden ein praxisorientiertes Arbeiten mit den Objekten selbst ermöglicht. Zu den Partnerinstitutionen zählen das Germanische Nationalmuseum, die Museen der Stadt Nürnberg, die Kunstsammlungen der Veste Coburg sowie die Bayerische Schlösserverwaltung. Darüber hinaus werden besondere Lehrformen wie Vortragsreihen, Exkursionen und Summer Schools gemeinsam mit nationalen und internationalen Einrichtungen durchgeführt.

Kunstgeschichte kann auch als Masterfach im Interdisziplinären Masterstudiengang Mittelalter und Frühe Neuzeit gewählt werden.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Ergänzend zu einem allgemeinen kunsthistorischen **Kernbereich** bietet ein Wahlpflichtbereich die Möglich-

keit zu fachlicher Vertiefung oder interdisziplinärer Spezialisierung.

Eine individuelle Schwerpunktsetzung ist in drei verschiedenen Bereichen möglich:

Der **Schwerpunkt Kunst- und Kulturwissenschaften** vermittelt vertieft kunst- und kulturwissenschaftliche Zugänge zur europäischen und globalen „material culture“.

Der **Schwerpunkt Museumsstudien** vermittelt Kompetenzen auf dem Gebiet des Sammlungs- und Ausstellungswesens sowie der Kunstvermittlung. Die Studierenden gewinnen Einblick in Routineabläufe und wissenschaftliches Arbeiten namhafter Ausstellungsinstitutionen wie dem Germanischen Nationalmuseum Nürnberg sowie der Bayerischen Schlösserverwaltung.

Der Schwerpunkt **Digitale Bild- und Medienwissenschaft** ermöglicht eine fundierte Profilierung auf den Gebieten der digitalen Bildmedien. Die Studierenden lernen technisch- informatische Grundlagen und Werkzeuge reflektiert für die Analyse von virtuellen Kunstformen und für bild- und medienwissenschaftliche Fragestellungen anzuwenden.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Studiengang eröffnet mit seinen verschiedenen Schwerpunkten eine Reihe von beruflichen Möglichkeiten im Sammlungs- und Ausstellungsbereich, in Museen, Galerien und Kunsthandel, in kulturellen Einrichtungen, kunstpädagogischen Zentren und Institutionen der Erwachsenenbildung, im Bibliotheks- und Archiv- sowie im Presse- und Verlagswesen, bei Medien und Online-Diensten sowie bei spezialisierten Versicherungen und privatwirtschaftlichen Consulting-, Finanz-, Marketing- und Touristikunternehmen. Ein breites Spektrum bieten auch selbständige Tätigkeiten im Bildungs-, Kunst- und Medienbereich.

Für den Zugang zu wissenschaftlich qualifizierten Stellen, insbesondere an Universitäten, Forschungsein-



richtungen und staatlichen Museen, wird in der Regel eine Promotion vorausgesetzt, die mit dem Masterabschluss begonnen werden kann.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Kunstgeschichte ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem kunsthistorischen bzw. kunstwissenschaftlichen oder einem fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachverwandt werden Abschlüsse wie z.B. in einem Lehramtsstudiengang, in Kunsterziehung, Kunstpädagogik, in Freier Kunst, in Theater- und Medienwissenschaften, Museologie, Design oder Architektur anerkannt, soweit sie kunsthistorische Module beinhalten.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium; Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote ab 2,51 können nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen werden.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Kunstgeschichte und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Erforderlich sind Kenntnisse von zwei modernen Fremdsprachen (mindestens Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens); eine der beiden kann durch Latein ersetzt werden. Der Nachweis kann auch nach Aufnahme des Masterstudiums erbracht und bis zum Beginn des dritten Fachsemesters nachgereicht werden.

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse mindestens auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/ 8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Manuel Teget-Welz

Telefon: 09131/85-29260

E-Mail: manuel.teget-welz@fau.de

Internet: www.kunstgeschichte.fau.de

Adresse: Schlossgarten 1 – Orangerie, 91054 Erlangen

KUNSTVERMITTLUNG

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Kunstvermittlung qualifiziert für die kunstpädagogische Berufspraxis im außerschulischen Bereich. Im Zentrum stehen situations- und altersspezifische Vermittlungskonzepte für unterschiedliche Zielgruppen. Die Beschäftigung mit der bildenden Kunst hat für viele Menschen unterschiedlicher Altersgruppen und Herkunft eine sinnstiftende, bildende und persönlichkeitsstärkende Wirkung. Ziel des Studiengangs ist es, dieses Potenzial zu erkennen, zu nutzen und weiterzuentwickeln wie auch wissenschaftlich zu erforschen.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Neben den grundlegenden Inhalten der Kunstvermittlung und Kunstpädagogik ist der Studiengang spezialisiert auf biografisch orientierte Konzepte und Kooperationsprojekte mit unterschiedlichen Partnern und Zielen. Schwerpunkte bilden unter anderem interkulturelle wie auch institutions- und generationenübergreifende Denk- und Handlungsansätze. In Hinblick auf die gesellschaftlichen Herausforderungen der Globalisierung und der Digitalisierung werden neue Gestaltungsbereiche und Perspektiven aufgezeigt, welche neben der verbalen auch die nonverbale Kommunikation fördern und neue Formen des interkulturellen Dialogs und der internationalen Vernetzung ermöglichen.

Darüber hinaus erwerben die Studierenden die Voraussetzungen für wissenschaftliches Arbeiten, insbesondere in der Kunstwissenschaft und in der empirischen Forschung mit sozialwissenschaftlichen Methoden.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Das Studium verbindet kunstwissenschaftliche, pädagogische und psychologische Theorien mit der kunstpädagogischen und bildnerischen Praxis. Ein fundiertes

Wissen über bildnerische Gestaltungsprozesse und deren Entwicklung im Lauf des Lebens bildet die Grundlage. Die Studierenden planen, verwirklichen und evaluieren auch eigene Projekte, können an Forschungsprojekten des Lehrstuhls partizipieren und bereits während des Studiums persönliche Schwerpunkte bilden. Kooperationen mit unterschiedlichen regionalen und internationalen Institutionen ermöglichen konkrete Anknüpfungsmöglichkeiten an spätere Arbeitsbereiche. Das Curriculum enthält Pflicht- und Wahlbereiche und ermöglicht einen relativ flexiblen, individuellen Studienaufbau. Auslandssemester sowie Praktika und kunstpädagogische Projekte im Ausland werden gern unterstützt.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Studiengang eröffnet sowohl praxisorientierte als auch wissenschaftliche berufliche Perspektiven:

Das Studium qualifiziert einerseits für vielfältige Berufsfelder der Kunstpädagogik, in denen die bildende Kunst mit unterschiedlichen Zielen in Theorie und Praxis vermittelt wird, wie zum Beispiel in Bildungsinstitutionen, Kulturzentren und Freizeiteinrichtungen, in interkulturellen Kunstprojekten und anderen sozialen Arbeitsbereichen wie auch in Präventions- und Rehabilitationsprogrammen.

Zum anderen erleichtert der M.A. Kunstvermittlung den Einstieg in die wissenschaftliche Forschung. Schon während des Studiums bestehen Möglichkeiten, sich zu spezialisieren.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Kunstvermittlung ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt ein Bachelorabschluss im Umfang von 180 ECTS-Punkten, sofern davon mindestens 70 ECTS-Punkte im Bereich der Fachwissenschaft erworben wurden, in den Studiengängen Freie Kunst, Medienkunst, Graphik-Design, Produktdesign, Kunstpädagogik oder in einem vergleichbaren bildnerisch-künstlerischen Studiengang. Liegt ein fachspezifischer Abschluss vor, erfolgt bei einer Gesamtnote bis 2,50 eine Zulassung zum Masterstudium allein aufgrund der schriftlichen Unterlagen; bei einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 zusätzlich aufgrund eines Auswahlgesprächs.

Als fachverwandt werden insbesondere Zwei-Fach-, Drei-Fach-Bachelorabschlüsse, Diplom- und Magisterabschlüsse anerkannt, soweit sie einen Anteil von mindestens 50 ECTS-Punkten im Bezug zur bildenden Kunst haben; In diesem Fall erfolgt die Zulassung bis zu einer Gesamtnote von mindestens 3,0 aufgrund der schriftlichen Unterlagen und eines Auswahlgesprächs.

Diese Angaben sind ohne Gewähr.

Welche schriftlichen Unterlagen mit der Bewerbung einzureichen sind und weitere ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Kunstvermittlung und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Nürnberg

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch



FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Dr. Susanne Liebmann-Wurmer

Telefon: 0911/5302-521 oder -522

E-Mail: susanne.liebmann-wurmer@fau.de

Internet: www.kunst.ewf.fau.de/
ma-kunstvermittlung.shtml

Adresse: Regensburger Straße 160, 90478 Nürnberg

LEHRAMTSBEZOGENER MASTERSTUDIENGANG GYMNASIUM

Master of Education

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Die Systeme der Lehrerbildung in Deutschland sind sehr unterschiedlich. Viele Bundesländer haben auf eine gestufte Studienstruktur (Bachelor/Master of Education) umgestellt. In Bayern ist das Lehramtsstudium für Gymnasien zwar modular aufgebaut, als Abschluss ist aber die Erste Staatsprüfung vorgesehen, die die Zulassungsvoraussetzung zum Vorbereitungsdienst in Bayern ist. An der FAU Erlangen-Nürnberg haben Sie die Möglichkeit zusätzlich oder alternativ zum Staatsexamen einen Master of Education zu erwerben. Der Master of Education ist ein international anerkannter universitärer Abschluss.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Die FAU bietet als Volluniversität ein sehr großes Fächerspektrum für das Lehramtsstudium an. Der lehramtsbezogene Masterstudiengang Gymnasium kann in jeder an der FAU angebotenen Fächerkombination für das Lehramt Gymnasium studiert werden. Als weitere Besonderheit kann die Masterarbeit in allen drei Bereichen des Lehramtsstudiums – Fachwissenschaft, Fachdidaktik und Erziehungswissenschaften – angefertigt werden.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Lehramtsbezogene Masterstudiengang Gymnasium umfasst 120 Leistungspunkte (ECTS) und dauert im Regelfall 4 Semester. Im Lehramtsstudium Gymnasium an der FAU werden 270 Leistungspunkte erworben. Der Lehramtsbezogene Masterstudiengang Gymnasium ist derart auf das Lehramtsstudium Gymnasium bezogen, dass die ersten drei Semester des Masterstudienganges die Module des 7., 8. und 9. Semesters des gymnasialen Lehramtsstudiums abbilden. Dieser Studienaufbau ermöglicht, dass Leistungspunkte, die im Lehramtsstudium Gymnasium erworben wurden, im Mas-

terstudiengang angerechnet werden können. Maximal können demnach 90 Leistungspunkte angerechnet werden. Das 4. Mastersemester umfasst 30 Leistungspunkte. In diesem Semester erfolgt das Anfertigen der Masterarbeit, die in allen drei Bereichen des Lehramtsstudiums verortet werden kann.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Lehramtsbezogene Masterstudiengang Gymnasium ist ein Angebot für Studierende des Lehramtsstudiengangs Gymnasium, die einen zusätzlichen bzw. alternativen Studienabschluss anstreben. Sie können entscheiden, ob sie das Staatsexamen ablegen, den Masterabschluss wählen oder beide Abschlüsse erwerben. Dabei ist jedoch zu beachten, dass die Zulassung zum Vorbereitungsdienst in Bayern nur mit dem Ersten Staatsexamen möglich ist. Der Masterabschluss berechtigt nicht zur Aufnahme des Vorbereitungsdienstes im staatlichen Schulwesen in Bayern. Die beruflichen Perspektiven sind sehr vielseitig und können in Verbindung zu den studierten Fächern gesehen werden. Arbeitsfelder liegen im schulischen, außerschulischen und wissenschaftlichen Bereich im In- und Ausland; so kann der Masterabschluss den Zugang zum Lehramt in anderen Ländern ermöglichen. Darüber hinaus kann durch den Masterabschluss auch eine Grundlage zur Promotion gelegt werden.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang ist ein Lehrerbildungsabschluss einer Hochschule auf Bachelorniveau für das Lehramt Gymnasium mit zwei an der FAU in der Kombination angebotenen Fächern mit mindestens sechs Semestern Regelstudienzeit bzw. 180 ECTS-Punkten oder einen vergleichbaren Abschluss einer Hochschule erforderlich. Bewerberinnen und Bewerber werden bei einer Gesamtnote bis 2,50 direkt zum Masterstudium

zugelassen, bei einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 erfolgt die Zulassung nur nach einer mündlichen Zugangsprüfung. Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Studien- und Prüfungsordnung für die Modulprüfungen im Rahmen der Ersten Lehramtsprüfung sowie den lehramtsbezogenen Masterstudiengang Gymnasium an der Universität Erlangen-Nürnberg nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.



ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen und ggf. Nürnberg

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Steffi Schieder-Niewierra

Telefon: 0911/5302-135

E-Mail: steffi.schieder-niewierra@fau.de

Internet: <https://www.zfl.fau.de/studium/lehramt-gymnasium>

Adresse: Regensburger Straße 160, 90478 Nürnberg

EUROPÄISCHER MASTER FÜR LEXIKOGRAPHIE (EMLEX)

Master of Arts



KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang EMLex ist ein internationaler **Erasmus Mundus Studiengang** (Joint Master Degree), der die internationale und interdisziplinäre Ausbildung zu Lexikographinnen und Lexikographen ermöglicht. Dabei werden lexikographische Theorien auf hohem internationalem Niveau vermittelt. **Neben einem ausgeprägten Bezug zur Praxis der Wörterbucherstellung werden Studierende aus der ganzen Welt zusammengeführt und vom Erasmus+ Programm der Europäischen Union gefördert.** Zudem stehen attraktive Stipendien im Erasmus Mundus Programm zur Verfügung.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Die Absolventinnen und Absolventen werden europaweit absolute Spezialistinnen und Spezialisten sein, da ein Lexikographie-Master – zudem in dieser inter-

nationalen Organisationsform – in Deutschland und in Europa einmalig ist. Den Studierenden wird eine anspruchsvolle Ausbildung geboten, für die weltweit Spitzenforscherinnen und -forscher in der Lexikographie als Lehrende zur Verfügung stehen. Da sich alle Studierenden während eines Sommersemesters an einer jährlich wechselnden Universität treffen, ist die Gesamtzahl der Studienplätze, die an den beteiligten Universitäten für den Erasmus Mundus EMLex zur Verfügung stehen, pro Jahrgang begrenzt. Dieses Sommersemester, in dem auch die europaweite Kommunikation gefördert werden soll, ist zugleich das Kernstück der studentischen Internationalität im EMLex, mit der eine tiefgreifende Vernetzung und Kooperation der Beteiligten erreicht werden soll.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang dauert vier Semester und umfasst alle zentralen Gebiete der Lexikographie und

Wörterbuchforschung. Im ersten Semester werden Grundlagen der Lexikographie sowie Softskills vermittelt. Durch den inhaltlichen Aufbau wird gewährleistet, dass alle Studierenden zu Beginn des zweiten Semesters (findet im Ausland statt) ein vergleichbares gutes Grundwissen in der Lexikographie besitzen. Darauf aufbauend werden Bereiche, wie z.B. Meta-, Lerner-, Computer- und Fachlexikographie und Terminologie sowie weitere Teilgebiete der Lexikographie behandelt. Diese werden im dritten Semester weiter vertieft und es wird bereits ein Schwerpunkt zur Vorbereitung auf die Masterarbeit im vierten Semester gelegt sowie ein mehrwöchiges Praktikum in diesem Bereich absolviert.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Den Absolventinnen und Absolventen stehen nach Abschluss des Studiums sowohl in der Verlagslexikographie als auch der akademisch-wissenschaftlichen Lexikographie Berufsfelder offen, die in allen Bereichen von der Konzeption elektronischer und gedruckter Wörterbücher über die konkrete lexikographische Arbeit bis hin zur technischen Umsetzung lexikographischer Produkte angesiedelt sind.

Die Studierenden des EMLex werden im analytisch-theoretischen Bereich der modernen Lexikographie umfassend geschult, um in der akademischen Forschung oder beratend-konzeptionell im Verlags- und Weiterbildungsbereich tätig werden zu können. Die Ausbildung ist europaweit orientiert, so dass gute Berufsaussichten nicht nur für den deutschen Markt, sondern auch für andere Länder bestehen.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen und Ausland (1 Semester)

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 135 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch und Englisch

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) in den Fächern Linguistik (auch: Computerlinguistik, angewandte Linguistik), Germanistik, Anglistik, Romanistik, Hispanistik, Übersetzungswissenschaft, Kommunikationswissenschaft, Medienwissenschaft, Slavistik, Indogermanistik, Sinologie, Japanologie, Buchwissenschaft oder Deutsch als Fremdsprache erforderlich, in begründeten Ausnahmefällen können auch Abschlüsse in anderen Fächern zugelassen werden.

Die Abschlussnote im Erststudium sollte nicht schlechter sein als 2,5.

Im Qualifikationsfeststellungsverfahren wird die Qualifikation zunächst aufgrund der erforderlichen Bewerbungsunterlagen nach festgelegten Kriterien bewertet. Die Bewerberinnen und Bewerber werden je nach Bewertungsergebnis direkt zugelassen, abgelehnt oder nur nach einem erfolgreichen Qualifikationsfeststellungsgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung des Europäischen Masters für Lexikographie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sprachkenntnisse in Englisch und Deutsch sind nachzuweisen.

Details hierzu können auf der Homepage des Studiengangs nachgelesen werden: www.emlex.phil.fau.de

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Dr. Stefan Schierholz

Telefon: 09131/85-22353

E-Mail: stefan.schierholz@fau.de

Internet: www.emlex.phil.fau.de

Adresse: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang richtet sich an Studierende, die sich für Sprachen und deren Aufbau, Funktionsweise, Gebrauch und Wandel interessieren. Der Studiengang ist einzelsprachübergreifend und -vergleichend angelegt mit Schwerpunkt auf dem Deutschen, dem Englischen und den romanischen Sprachen, aber auch unter Einbezug weiterer Sprachen. Im Wahlpflichtbereich können am Sprachenzentrum der FAU weitere Fremdsprachen erworben werden. Die Studierenden haben die Möglichkeit, den Fokus wahlweise auf den Bereich angewandte und deskriptive Linguistik oder auf den Bereich historische Linguistik und Variationslinguistik zu legen. Themenschwerpunkte des Studiengangs sind Grammatik und Grammatiktheorie, Sprachwandel und Sprachvariation, Mehrsprachigkeitsforschung, Zweitspracherwerbs- und Sprachvermittlungsforschung sowie Theorie des Lexikons und Lexikografie. Eine wichtige Rolle spielt im Studiengang die Auseinandersetzung mit empirischen Methoden der Sprachwissenschaft, u. a. im Bereich der Korpuslinguistik.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Studiengang ermöglicht durch den Einbezug mehrerer Sprachen insgesamt ein über das Studium der Einzelphilologien hinausgehendes Verständnis von Sprache und Sprachgebrauch.

Forschung und Lehre sind im Masterstudiengang Linguistik eng verknüpft. Eine Ringvorlesung im ersten Fachsemester macht die Studierenden mit den Forschungsschwerpunkten der Linguistik an der FAU vertraut. Im zweiten und dritten Semester hören die Studierenden im Rahmen eines Forschungsmoduls regelmäßig Gastvorträge internationaler Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler. Ein Diskussionsseminar

mit den Gastvortragenden bietet den Studierenden Gelegenheit, sich intensiv mit verschiedenen Forschungsansätzen auseinanderzusetzen. Die Vortragsreihen werden von zwei Forschungseinrichtungen der FAU getragen: dem *Interdisziplinären Zentrum für Dialekte und Sprachvariation* (<http://www.dialektforschung.phil.uni-erlangen.de>) und dem *Interdisziplinären Zentrum für Lexikografie, Valenz- und Kollokationsforschung* (<http://www.lexi.uni-erlangen.de>). Im Rahmen eines Projektmoduls können Studierende auch an laufenden Forschungsprojekten mitwirken. Ein Modul ist speziell den empirischen Methoden der linguistischen Forschung gewidmet.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Linguistik bietet eine große Bandbreite von Wahlpflichtmodulen und ermöglicht dadurch unterschiedliche Spezialisierungen. Der Studiengang kann wahlweise ohne speziellen Schwerpunkt, mit einem Schwerpunkt „Angewandte und deskriptive Linguistik“ oder mit einem Schwerpunkt „Historische Linguistik und Variationslinguistik“ studiert werden. Auch Schwerpunktsetzungen in Bezug auf einzelne Sprachen sind möglich. Die Schwerpunkte ergeben sich durch die Auswahl entsprechender Module im Wahlpflichtbereich.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Masterstudiengang Linguistik vermittelt Grundlagen für sprachbezogene Berufe im Kulturbereich, in der Erwachsenenbildung, in Verlagswesen und Presse, im Bereich Kommunikation und Öffentlichkeitsarbeit sowie im Bereich der Sprachtechnologie.

Bei einer forschungsorientierten Schwerpunktsetzung bietet der M.A. Linguistik die Grundlage für eine Weiterqualifikation in der Wissenschaft.



QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich. Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang der Linguistik. Als fachverwandt werden Bachelorabschlüsse anerkannt, die einen linguistischen, philologischen und/oder sprachpraktischen Anteil von mindestens 60 ECTS-Punkten haben.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 wer-

den nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Linguistik und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH3 nachgewiesen werden (z.B. auch durch TestDaF 5 oder Goethe-Zertifikat C2).

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu
20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Karin Rädle

Telefon: 09131/85-24676

E-Mail: karin.raedle@fau.de

Internet: www.maling.phil.uni-erlangen.de

Adresse: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

LITERATURSTUDIEN – INTERMEDIAL UND INTERKULTURELL

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Studiengang vermittelt Grundlagen, historische Aspekte und aktuelle Tendenzen literatur-, kultur- und medienwissenschaftlicher Theorien und Methoden. In forschungsorientierten Lehrveranstaltungen werden Konstellationen der Intermedialität (Text-Bild-Relationen, Text-Ton-Relationen, digitale Literatur, Neue Medien und Populärliteratur/-kultur) und Dynamiken internationaler Literatur- und Kulturbeziehungen (Inter- und Transkulturalität, Globalisierung/Lokalisierung, Kulturtransfer und -übersetzung) untersucht und diskutiert.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der interdisziplinäre Masterstudiengang bietet eine vertiefende, an aktuellen Forschungsfragen orientierte Ausbildung, bei der die literaturtheoretische, kultur- und medienwissenschaftliche Sicht auf die Bedingungen von Literatur im Zentrum steht. Er richtet sich an Absolventinnen und Absolventen literatur- und kulturwissenschaftlicher Bachelorstudiengänge, die Interesse

an aktuellen Forschungsdiskussionen und interdisziplinären Perspektiven haben. Der Schwerpunkt des fächerübergreifend ausgerichteten Studiengangs liegt auf den Funktionen literarischer Texte im Rahmen sich wandelnder medialer und kultureller Bedingungsgefüge und gesellschaftlicher Praktiken. Mit dem Fokus auf intermediale und interkulturelle Bezüge der Literatur trifft der Studiengang in den Kern des gegenwärtigen Interesses an Austauschprozessen innerhalb komplexer Kulturformationen.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

In dem Studiengang wird ein Kernfach aus dem Bereich der neuphilologischen Fächer gewählt (Amerikanistik/Anglistik, Germanistik/Nordistik, Komparatistik, Romanistik) und mit weiteren aus einem definierten Fächerpool frei wählbaren Elementen kombiniert (Buchwissenschaft, Geschichte, Kunstgeschichte, Latein/Mittellatein, Philosophie, Religionswissenschaft, Christliche Publizistik, Soziologie, Theater- und Medienwissenschaft).

Der auf vier Semester ausgelegte Studiengang zielt darauf ab, die Studierenden in ihren literatur-, kultur- und medienwissenschaftlichen Kenntnissen zu spezialisieren. Im ersten Semester werden hierzu grundlegende Theorien des Komplexes Literatur, Kultur und Medien eingeführt. Ebenso bilden Theorien der Interkulturalität und der Intermedialität sowie die Analyse von medialen und kulturellen Praktiken die Grundlage für das weitere Studium. Das zweite und dritte Semester erweitern das erworbene Wissen um analytische Fertigkeiten aus dem Kernfach und dem Fächerpool sowie um sprachpraktische Kompetenzen. Die Masterarbeit wird im vierten Semester angefertigt, begleitet von einer Study-Group.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Studiengang eröffnet Berufsperspektiven in der wissenschaftlichen Forschung (Promotion) sowie im Bereich der interkulturellen Beziehungen (kulturelle Einrichtungen, Kulturmanagement, internationaler Kulturaustausch etc.) und in Institutionen der Medienkultur (Öffentlichkeitsarbeit, Medienmanagement und -präsentation etc.).

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich. Als fachspezifisch gelten in der Regel Abschlüsse in einem der Kernfächer des Studiengangs (Amerikanis-

tik, Anglistik, Germanistik, Nordistik, Komparatistik, Romanistik bzw. Französisch, Spanisch oder Italienisch).

Liegt ein fachspezifischer Abschluss vor, erfolgt bei einer Gesamtnote bis 2,50 eine direkte Zulassung zum Masterstudium und bei einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch.

Als fachverwandt werden Bachelorabschlüsse in anderen Fachrichtungen wie insbesondere Buchwissenschaft, Geschichte, Kunstgeschichte, Mittellatein, Philosophie, Religionswissenschaft, Christliche Publizistik, Soziologie oder Theater- und Medienwissenschaft anerkannt. In diesem Fall ist für die Zulassung eine Gesamtnote von mindestens 3,0 und ein erfolgreiches Auswahlgespräch erforderlich.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Literaturstudien – intermedial und interkulturell und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Erforderlich sind Nachweise über Sprachkenntnisse in einer modernen Fremdsprache (bspw. Englisch, Französisch, Spanisch oder Italienisch) auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.



ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu
20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Dr. Sabine Friedrich

Telefon: 09131/85-22429

E-Mail: literaturstudien@fau.de

Internet: <http://www.malit.phil.uni-erlangen.de>

Adresse: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

MEDIEN – ETHIK – RELIGION

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Die Medien werden nicht umsonst die vierte Gewalt genannt. Sie sind Sprachrohr sowohl für Politik und Wirtschaft als auch für den ‚normalen‘ Menschen. Sie dienen als Kontrollinstanz und Vermittler. Genau deshalb müssen wir uns die Frage stellen, inwieweit den Medienmacherinnen und Medienmachern eine angewandte Bereichsethik, eine Medienethik, zugesprochen werden muss. Mit dem Master Medien-Ethik-Religion erwartet Sie ein interdisziplinäres Studium: Die drei Fachbereiche Medien, Ethik und Religion sind in dieser Verbindung bundesweit einmalig und inspirieren sich gegenseitig. Durch eine breitgefächerte Praxisausbildung mit gleichzeitiger wissenschaftlicher Reflexion werden die Studierenden befähigt, im Bereich der Massenmedien künftig medienethische Verantwortung zu übernehmen.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Das Besondere bei diesem Master lässt sich in drei Begriffen beschreiben: Vielfalt – Praxis – Feingefühl

Vielfalt

Sowohl unsere Studierenden als auch die angebotenen Seminare sind niemals gleich. Wir legen Wert auf Studierende aus verschiedenen Fachrichtungen und mit unterschiedlichen Lebensgeschichten. So können wir uns gegenseitig mit Fachwissen, aber auch mit persönlichen Erfahrungen bereichern. Auch unsere Module sind interdisziplinär.

Wir arbeiten sowohl mit der evangelischen als auch mit der islamischen Theologie zusammen und schöpfen aus dem Angebot der Medien- und Kommunikationswissenschaft. Da es in der Medienethik darum geht, die geisteswissenschaftliche Reflexion mit dem Alltag zu verbinden, behandeln wir genau solche Themen: Medizin, Social Media, Datenschutz ...

Praxis

Da wir Medienmacherinnen und Medienmacher ausbilden wollen, arbeiten auch viele unserer Lehrenden bei Qualitätsmedien und vermitteln ihr Wissen über die journalistische und mediale Berufspraxis. Diese praxisnahen Seminare werden durch die Pflichtpraktika ergänzt, die den Studierenden die Möglichkeit bie-

ten, bereits während des Studiums wertvolle Erfahrungen und Referenzen zu sammeln.

Feingefühl

Renommierte Lehrende aus Ethik, Theologie sowie Religions- und Kommunikationswissenschaft sorgen für eine fundierte Reflexion der Studieninhalte und der medialen Realität.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der viersemestrige Masterstudiengang ist auf den Diskurs der Themenfelder „Medien-Ethik-Religion“ ausgerichtet. Einführend soll zunächst für alle Studierende eine gemeinsame Basis geschaffen werden. Hierzu dienen Kurse sowohl zur (Medien-)Ethik als auch zur Kommunikationswissenschaft, Medienkunde, Journalistik und Medienrecht.

Anschließend erhalten die Studierenden durch Veranstaltungen in Print-, Online-, TV- und Radiojournalismus sowie PR-Arbeit eine solide Praxisgrundlage für ihren späteren Berufsweg. Vertieft wird diese durch Pflichtpraktika von insgesamt drei Monaten.

Neben journalistischen Kompetenzen erarbeiten sich die Studierenden Grundlagen in religionswissenschaftlichen, theologischen und ethischen Ansätzen und behandeln vertieft und konkret medienethische Fragestellungen.

Exkursionen ins Ausland und viele Kooperationen mit anderen Fachbereichen garantieren ein abwechslungsreiches, selbstbestimmtes Studium.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Neben einer Tätigkeit im Journalismus oder in der Öffentlichkeitsarbeit qualifiziert der Studiengang für die Arbeit in Non-Profit-Organisationen, Bildungseinrichtungen, Stiftungen oder bei Medienkontrollorganen. Bisherige Absolventinnen und Absolventen arbeiten u.a. als Journalistinnen und Journalisten für den Bayerischen Rundfunk, bei Zeitungen und Agenturen, in der Filmproduktion und bei kirchlichen Medienunternehmen.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang ist ein mit überdurchschnittlichem Erfolg abgeschlossenes Fachstudium vorwiegend aus dem geistes-, rechts- oder wirtschaftswissenschaftlichen Bereich erforderlich.

Eine Gesamtnote von mindestens 3,50 wird vorausgesetzt.

Mit der Bewerbung ist ein Anschreiben einzureichen, das die Qualifikationen erläutert.

Die Zulassung erfolgt nur nach einer erfolgreichen mündlichen Prüfung.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Medien – Ethik – Religion nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung bereits unmittelbar vor Abschluss des Bachelorstudiums möglich. (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

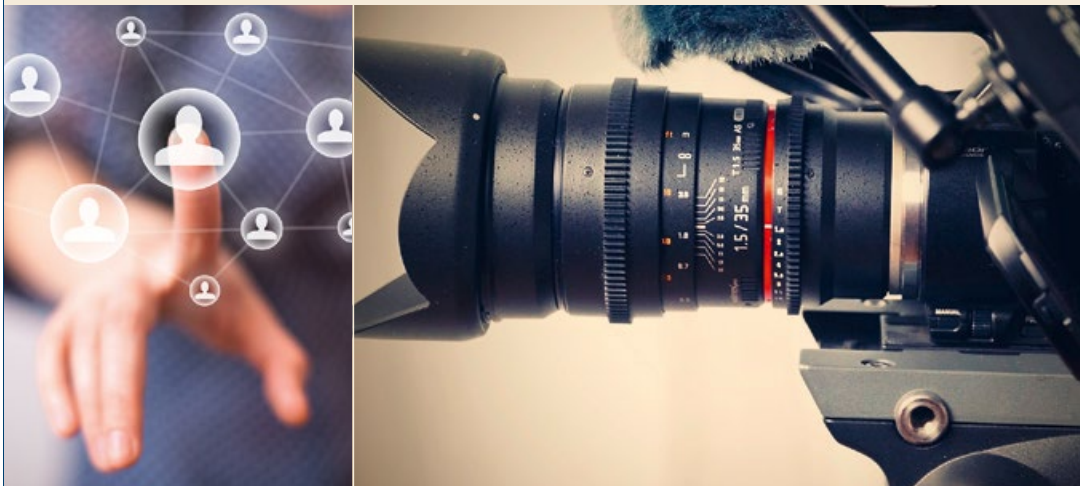
Kontakt: Susanna Wolf

Telefon: 09131/85-26250

E-Mail: susanna.wolf@fau.de

Internet: www.medien-ethik-religion.de

Adresse: Kochstraße 6, 91054 Erlangen



MITTELALTER UND FRÜHE NEUZEIT

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Mittelalter und Frühe Neuzeit sind Schlüsselepochen der Geschichte Europas und seiner Nachbarregionen: In den vermeintlich ‚dunklen‘ Jahrhunderten zwischen dem Niedergang der antiken Welt und dem Anbruch der Moderne wurden reiche kulturelle Muster, Strukturen, Denkweisen und Praktiken entwickelt, die vielfach bis heute ihre Wirkkraft entfalten und unsere modernen Lebenswelten prägen. Der Studiengang vermittelt fächerübergreifend Methoden, Kenntnisse und Fertigkeiten zur eigenständigen Erforschung kulturgeschichtlicher und literarhistorischer Phänomene und Entwicklungen aus Mittelalter, Renaissance und Früher Neuzeit.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Studiengang bietet eine breite interdisziplinäre Methodenausbildung. Die Studierenden lernen die Arbeitsweisen verschiedener Fächer der Mittelalter- und Frühneuzeitforschung kennen, die ihnen die Erschließung und Bearbeitung von Überlieferungen unterschiedlicher Medialität und Materialität ermöglichen: Text und Sprache, Bilder oder dingliche Objekte werden als sich ergänzende historische Informationsträger und Repräsentationsformen gleichermaßen berücksichtigt. Zudem werden moderne computergestützte Forschungsmethoden der Digital Humanities einbezogen. Durch die Kombination eines Master- und eines Profulfaches ist der Studiengang grundsätzlich Disziplinen übergreifend, führt aber zugleich zur Promotionsbefähigung in zwei akademischen Fächern. Der Einbezug etwa der Sinologie oder der Islamwissenschaft erweitert den inhaltlichen Blickwinkel über das Feld der Europäischen Geschichte hinaus und ermöglicht in besonderer Weise kulturvergleichende oder globalgeschichtliche Perspektiven.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Im Studiengang sind in freier Wahl ein Master- und ein Profulfach aus dem Spektrum der interdisziplinären Mittelalter- und Frühneuzeitforschung zu wählen. Beide Fächer werden bis zur Promotionsbefähigung studiert und auf dem Abschlusszeugnis als Studienschwerpunkte ausgewiesen. Die Masterarbeit wird im Masterfach angefertigt, soll aber interdisziplinär angelegt sein. Des Weiteren absolvieren die Studierenden einen Pflichtbereich, in dem – abhängig von vorhandenen Vorkenntnissen – methodische Grundlagenkurse in unterschiedlichen Fachdisziplinen (Mittellatein, Historische Hilfswissenschaften, Kunstgeschichte, Mediävistische Germanistik) zu belegen sind. Ein Wahlpflichtbereich bietet schließlich die Möglichkeit zu thematischen Vertiefungen und zur individuellen Profilbildung. Hier können auch Praktika eingebracht werden.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Studiengang zielt in erster Linie auf eine wissenschaftliche Qualifikation seiner Absolventinnen und Absolventen für eine anschließende Tätigkeit in der akademischen Forschung und Lehre. Außerhalb der Universität eröffnet der Abschluss im Master Mittelalter und Frühe Neuzeit verschiedene Tätigkeitsfelder im Museums- und Ausstellungsbereich, im Bibliotheks-, Archiv- und Verlagswesen, in der Kultur- und Öffentlichkeitsarbeit, in der Erwachsenenbildung, im Veranstaltungs- und Eventmanagement, in Reise und Tourismus oder in Agenturen und Unternehmen im Bereich Angewandte Geschichte oder History Marketing.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.



Als fachspezifisch gilt der Abschluss in mindestens einem der am Studiengang beteiligten Fächer Germanistik, Mittellateinische Philologie, Christliche Archäologie, Kunstgeschichte sowie Geschichte. Als fachverwandt werden Abschlüsse mit mindestens 35 ECTS Punkten in Modulen mit Mittelalter-, Renaissance- oder Frühneuzeitbezug anerkannt.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,50 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Mittelalter und Frühe Neuzeit und

in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Kenntnisse in Latein sowie in zwei modernen Fremdsprachen (z.B. Englisch, Französisch oder Spanisch) auf mindestens dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens sind nachzuweisen.

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Matthias Maser

Telefon: 09131/85-25892

E-Mail: matthias.maser@fau.de

Internet: <http://geschichte.uni-erlangen.de/cms/studium-und-lehre/studienangebot/master-of-arts/master-mittelalter-und-fruehe-neuzeit.php>

Adresse: Kochstraße 4, 91054 Erlangen

MITTELLATEIN UND NEULATEIN

Master of Arts



KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Latein ging nicht mit dem Römischen Reich unter, sondern blieb auch in dem Jahrtausend danach das wichtigste Kommunikationsmedium in Literatur und Wissenschaft im Abendland (Mittelatein). Die vermeintlich tote Sprache überlebte sogar das Mittelalter und behauptete sich bis in die Neuzeit hinein (Neulatein). Sie hinterließ ein gewaltiges Erbe, das wir durch entsprechende Medien – in Form von handgeschriebenen Büchern und frühen Drucken – studieren können. Das Fach Mittelatein und Neulatein ist außer Sprach- und Literaturwissenschaft somit auch Medien- und Kulturwissenschaft. Es steht im Zentrum der philologischen und geschichtswissenschaftlichen Studien über die abendländisch-europäische Kultur der Zeit von etwa 500 bis 1800 n.Chr. Das Fach ist stark international und interdisziplinär ausgerichtet.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Im In- und Ausland besteht allein bei uns die Möglichkeit, Mittelatein und Neulatein nach einem Bachelorstudium in einem eigenen Master zu studieren und somit einem ersten Abschluss in diesem Fach ein weiteres fachbezogenes Studium folgen zu lassen, das zu einem höherwertigen berufs- und forschungsqualifizierenden Abschluss führt. Unser Fach ist in Erlangen zudem in mehreren anderen Masterstudiengängen als Teilfach in Kombination mit weiteren Fächern vertreten, wodurch größtmögliche Flexibilität in der Ausbildung gewährleistet wird. Wir garantieren ausgezeichnete Studien- und Arbeitsbedingungen dank kleiner Seminargruppen- und personenbezogenen Unterricht und frühe Einbindung in die Forschung ermöglichen. Unser Fach ist exzellent vernetzt, z.B. durch die Beteiligung am Interdisziplinären Zentrum für Europäische Mittelalter- und Renaissancestudien oder durch Kooperationen mit Institutionen wie der Französischen National-

bibliothek in Paris, der Bayerischen Staatsbibliothek in München und der Staatsbibliothek in Bamberg.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Studiengang vermittelt für den Zeitraum vom Frühmittelalter von der Spätantike bis in die Frühe Neuzeit vertiefte Kenntnisse in den Bereichen „Lateinische Literatur und Sprache“, „Paläographie und Kodikologie“, „Editionstechnik“, „Textualität“ und „Kulturforschung“. Er lehrt eigenständige Forschungsarbeit mit wissenschaftlichen Methoden. Der zusätzlichen Vorbereitung auf die Berufspraxis dienen ein Praktikum in einem Forschungsprojekt sowie eine berufsorientierte Tätigkeit an der Bayerischen Staatsbibliothek München, welche die weltweit größte Sammlung lateinischer Handschriften weltweit besitzt.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Studiengang vermittelt zielgerichtete berufsorientierte Kenntnisse, die für ein breiteres Tätigkeitsfeld qualifizieren. Dazu gehören Tätigkeiten in der Wissenschaft (Karriere an einer Universität), in Archiven, Bibliotheken und Museen, im Bereich der Medien und des Journalismus oder im Kulturmanagement oder -tourismus.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt ein Bachelorabschluss in Lateinischer Philologie des Mittelalters (Mittelatein) oder

in Lateinischer Philologie des Mittelalters und der Neuzeit (Mittelatein und Neulatein). Als fachverwandt werden Abschlüsse in modernen Philologien, Geschichtswissenschaft und Buchwissenschaft sowie Fächern mit ausgeprägt mediävistischen Anteilen anerkannt.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium. Bewerberinnen und Bewerber mit einem fachspezifischen Abschluss und einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Mittelatein und Neulatein und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Bewerberinnen und Bewerber mit nicht-fachspezifischem Abschluss müssen gesicherte Lateinkenntnisse nachweisen.

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu
20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Dr. Michele C. Ferrari

Telefon: 09131/85-22416

E-Mail: michele.ferrari@fau.de

Internet: www.mittelatein.phil.uni-erlangen.de,
www.facebook.com/mittelatein

Adresse: Kochstraße 4/3, 91054 Erlangen

NAHOSTSTUDIEN (MIDDLE EASTERN STUDIES)

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Nahoststudien ist ein interdisziplinäres Programm, getragen von den Fächern Orientalische Philologie, Islamwissenschaft, Kulturgeographie, Politikwissenschaft, Wirtschaftswissenschaft, Rechtswissenschaften und Kulturgeschichte des orientalischen Christentums. Im Verlauf des Studiums beschäftigen sich die Studierenden mit kulturellen, religiösen, politischen und wirtschaftlichen Entwicklungen der Gesellschaften des Nahen Ostens. Zentral ist der Blick auf die globalen Verflechtungen dieser Gesellschaften aus vergleichender interkultureller und transnationaler Perspektive. Dabei werden fachliche Fähigkeiten und regionenspezifisches Wissen vertieft: Dies ermöglicht eine eigenständige und fundierte wissenschaftliche Auseinandersetzung mit dem Nahen Osten.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Eine regionale Fokussierung und fachliche Spezialisierung gestattet den Studierenden, ein individuelles Studienprofil zu entwickeln. Zahlreiche Gastvorträge, die im Rahmen des Bayerischen Orientkolloquiums integraler Bestandteil des Studiums sind, sowie ein breites Angebot seitens der FAU, Zusatzkompetenzen zu erwerben, ermöglichen, dieses Profil auszuweiten und abzurunden. Es besteht zudem die Möglichkeit, das Studienangebot der Otto-Friedrich-Universität Bamberg im Bereich Orientalistik/Islamwissenschaft zu nutzen. Erlangen ist Standort mehrerer fachrelevanter Forschungseinrichtungen, u.a. des Erlanger Zentrums für Islam und Recht in Europa (EZIRE) und des Centre for Euro-Oriental Studies (CEOS), das als Plattform für alle islam- und nahostbezogenen Fächer an der FAU dient.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Im viersemestrigen Master können folgende Schwerpunkte gewählt werden: Sprache und Literatur, Religi-

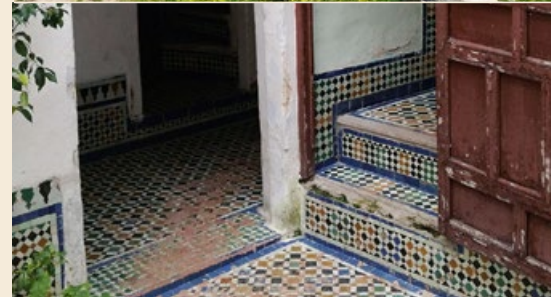
on und Recht (Islam), Orientalisches Christentum, Politikwissenschaft, Kulturgeographie, Wirtschaftswissenschaft. Die Schwerpunktmodule dienen der Vertiefung der disziplinären und methodischen Kompetenzen für das wissenschaftliche Arbeiten. Der Studiengang umfasst zudem ein verpflichtendes Modul zur Einführung in die regionalwissenschaftliche Raumtheorie sowie einen interdisziplinären Wahlpflichtbereich zu „transregionale Themen und Methoden“. In einem Wahlbereich kann das auf die Region des Nahen Osten bezogene Wissen vertieft sowie Veranstaltungen aus dem Angebot der gesamten Universität nach Maßgabe des Faches belegt werden. Die Anerkennung von Praktika ist möglich. Auf der Basis internationaler Lehr- und Forschungskooperationen bietet das Master-Programm seinen Studierenden Möglichkeiten, ein Auslandssemester in den Studiengang zu integrieren. Ausführliche Informationen zur Gewichtung der verschiedenen Bereiche und Möglichkeiten eines Auslandsaufenthaltes finden Sie über die Website des Studiengangs.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Je nach gewähltem Studienschwerpunkt qualifiziert der forschungsorientierte Master sowohl für eine Promotion als auch für Tätigkeiten bspw. in der Politik- und Wirtschaftsberatung, den Medien, der kulturpolitischen Zusammenarbeit oder im Verlagswesen. Ferner ist der Master eine gute Voraussetzung für die Mitarbeit in international tätigen Unternehmen, internationalen wie nationalen Nichtregierungsorganisationen (NGOs) und in der internationalen Entwicklungszusammenarbeit.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Nahoststudien ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich. Als fachspezifisch gilt ein Ein-



Fach-, Zwei-Fach oder Drei-Fach-Bachelorabschluss in einem orientalistischen Fach, Politikwissenschaft, Wirtschaftswissenschaft oder Geographie. Als fachverwandt werden Abschlüsse in sozial-, geistes- und kulturwissenschaftlichen Fächern anerkannt, soweit das Studium im wesentlichen Umfang Themen der oben genannten Fächer zum Inhalt hat. Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium. Bewerberinnen und Bewerber mit einem fachspezifischen Abschluss und einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen. Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Nahoststudien und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philoso-

phischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sprachkenntnisse in Arabisch mindestens auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens sind nachzuweisen; der Nachweis kann über Arabischkurse im Umfang von mindestens 40 ECTS, äquivalente Sprachzertifikate oder eine Sprachprüfung durch die Zulassungskommission geführt werden. Der Nachweis kann auch nach Aufnahme des Masterstudiums erbracht und bis zum Beginn des dritten Fachsemesters nachgereicht werden. Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Dr. Thomas Demmelhuber

Telefon: 09131/85-22315, (Sekt. -26655)

E-Mail: thomas.demmelhuber@fau.de

Internet: www.nahost.studium.uni-erlangen.de

Adresse: Kochstraße 4, Schillerstraße 1, 91054 Erlangen

PÄDAGOGIK

Master of Arts



KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Pädagogik besteht neben einem allgemeinpädagogischen Bereich und frei wählbaren Ergänzungsstudien aus dem Profilbereich der Organisationspädagogik oder der Kulturpädagogik. Parallel zur theoretischen und forschungsorientierten Bearbeitung komplexer allgemeinpädagogischer Fragestellungen führt der Profilbereich in theoretische Grundlagen, Handlungsfelder und Methoden sowie Kontexte der profilspezifischen Forschung und Praxis ein.

Die Studierenden werden auf einem komplexen wissenschaftlichen (theoretischen und empirischen) Niveau dazu befähigt, Lern-, Erziehungs- und Bildungsprozesse multiperspektivisch zu rekonstruieren, zu verstehen und zu bewerten und sie darauf aufbauend (insbesondere im gewählten Profilbereich) strukturell, methodisch und inhaltlich nachhaltig zu unterstützen.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Eine der Besonderheiten im Masterstudiengang Pädagogik ist die Verschränkung allgemeinpädagogischer mit profilspezifischer Vertiefung. Die Studierenden werden dazu befähigt, auf der Basis breiter erziehungswissenschaftlicher und vertiefter profilspezifischer Kenntnisse Forschungsdiskurse und -beiträge in die entsprechenden Diskursfelder einzuordnen und kritisch zu beurteilen sowie Forschungsdesiderate im Hinblick auf theoretische und praktische Problemlagen zu erkennen und zu artikulieren. Dabei ist es ein Anliegen des Studienganges, auch für die Bearbeitung profilspezifischer Fragestellungen allgemeinpädagogische Perspektiven einzunehmen.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Studiengang besteht aus einem allgemeinpädagogischen und einem profilspezifischen Strang (theoretische Grundlagen, Handlungsfelder, Kontexte) mit je drei Modulen, die in drei aufeinander folgenden Semestern belegt werden sollen, sowie aus einem Strang bestehend aus je einem Modul zur profilspezifischen inhaltlichen Ergänzung, Forschung und Praxis. Darin verpflichtend enthalten sind ein Feld- sowie ein Forschungspraktikum. Das vierte Semester schließt das Studium mit der Masterarbeit ab.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Das Profil „Organisationspädagogik“ eröffnet sowohl universitär-wissenschaftliche als auch außeruniversitär-praktische Berufsperspektiven in verschiedenen Bereichen der Organisations- und Personalentwicklung, der personorientierten Beratung (Supervision, Coaching), der Organisationsberatung, der Evaluation, der Qualitätsentwicklung sowie in den Bereichen des Bildungs- und Wissensmanagements.

Das Profil „Kulturpädagogik“ eröffnet sowohl universitär-wissenschaftliche als auch außeruniversitär-praktische Berufsperspektiven in verschiedenen Bereichen der kulturellen und ästhetischen Bildung, in Kultureinrichtungen sowie in der öffentlichen Kultur- und Bildungsadministration bzw. Kultur- und Bildungsplanung.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Pädagogik ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor)

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/ 8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch



mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein-Fach- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang der Pädagogik oder der Abschluss in einem Drei-Fach-Bachelorstudiengang mit Pädagogik als Hauptfach. Als fachverwandt werden Abschlüsse in anderen Fächern anerkannt, soweit sie einen wesentlichen Umfang pädagogikrelevanter Problemstellungen zum Inhalt haben.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung des M.A. Pädagogik und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Ines Sausele-Bayer

Telefon: 09131/85-22522

E-Mail: ines.sausele-bayer@fau.de

Internet: www.paedagogik.phil.fau.de

Adresse: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

PHILOSOPHIE

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Die Philosophie beschäftigt sich mit den grundlegenden Fragen unseres Selbst- und Weltverständnisses. Üblicherweise unterscheidet man zwischen praktischer und theoretischer Philosophie. In der praktischen Philosophie werden Fragen wie diese behandelt: Was soll ich tun? Was ist ein gutes Leben? Was ist eine gerechte Gesellschaft? Gibt es gerechte Kriege? Ist Abtreibung ethisch vertretbar? Die theoretische Philosophie beschäftigt sich mit Fragen wie diesen: Was soll ich glauben? Was kann ich wissen? Was gibt es? In welchem Verhältnis stehen Körper und Geist zueinander? Existiert Gott? Was ist sprachliche Bedeutung?

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Masterstudiengang Philosophie der FAU bietet den Studierenden große Gestaltungsfreiheit. Sie können die Zusammensetzung der Module selbst bestimmen, sodass inhaltliche Schwerpunkte den Interessen entsprechend gesetzt werden können. Da das Institut für Philosophie recht klein ist, genießen die Masterstudierenden alle eine persönliche Betreuung. Darüber hinaus gibt es die Möglichkeit einen der Lehrenden als als Mentorin oder Mentor auszuwählen.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Das Masterstudium umfasst vier Semester (Regelstudienzeit). Es besteht insgesamt aus neun Modulen. Drei dieser Module bestehen jeweils aus zwei Philosophie-Seminaren und einer kürzeren Hausarbeit; zwei dieser Module setzen sich jeweils aus zwei Philosophie-Seminaren, einer längeren Hausarbeit sowie einer Präsentation der geplanten Hausarbeit zusammen. Im Bereich ‚freies Ergänzungsstudium‘ werden drei Module absolviert; hier können die Studierenden aus dem gesamten Angebot der Universität Veranstaltungen auswählen. Abgeschlossen wird das Studium mit dem Masterarbeitsmodul, in dem die (ca. 80 Seiten lange) Masterarbeit verfasst wird.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Wie in vielen anderen Studiengängen gibt es keinen exakt auf den Studiengang Philosophie zugeschnittenen Beruf. Die Erfahrung zeigt, dass Absolventinnen und Absolventen der Philosophie typischerweise in den folgenden Bereichen eine Beschäftigung finden: in der Medienarbeit (Rundfunk, Online-Medien, Fernsehen), dem Verlagswesen, der Wirtschafts- und Politikberatung, der Öffentlichkeitsarbeit, in Wissenschaftsmanagement und Stiftungen und teilweise auch im Softwarebereich sowie an der Hochschule.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Philosophie ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein-Fach-Bachelorstudiengang Philosophie oder in einem Zwei- oder Drei-Fach-Bachelorstudiengang, wenn die Bachelorarbeit im Fach Philosophie verfasst wurde oder mindestens 70 ECTS-Punkte im Fach Philosophie erworben wurden.

Als fachverwandt können Abschlüsse in anderen Studiengängen auf Antrag anerkannt werden, soweit das Studium im wesentlichen Umfang philosophierelevante Problemstellungen zum Inhalt hat.

Bewerberinnen und Bewerber werden bei einer Gesamtnote bis 2,50 direkt zum Masterstudium zugelassen, bei einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,50 erfolgt die Zulassung nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen des Masterstudiengangs Philosophie können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Philosophie und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/ 8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Sanja Dembic, M.A.

Telefon: 09131/85-24406

E-Mail: sanja.dembic@fau.de

Internet: www.philosophie.phil.uni-erlangen.de/studium-lehre/master/index.shtml

Adresse: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen



POLITIKWISSENSCHAFT

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Erlanger Masterstudiengang Politikwissenschaft startet immer zum Wintersemester. Er bietet Studierenden eine forschungs- und praxisnahe akademische Ausbildung, die die ganze Breite des Faches abdeckt: von Politischer Theorie über das Politische System der Bundesrepublik Deutschland und den Vergleich politischer Systeme bis hin zu Internationalen Beziehungen. Eine Profilbildung ist möglich. Quer zu den genannten Bereichen verläuft eine fundierte Ausbildung in sozialwissenschaftlichen Methoden. Sie befähigt Studierende nicht nur dazu, anspruchsvoll wissenschaftlich zu arbeiten. Auch statten sie die Absolventinnen und Absolventen des Studiengangs mit wertvollen Kompetenzen für den außerakademischen Stellenmarkt aus.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Neben der Auseinandersetzung mit den klassischen Teilbereichen der Politikwissenschaft bietet der Masterstudiengang seinen Studierenden weitere Wahlmodule an, wie Politik in Außereuropäischen Regionen oder Menschenrechte und Menschenrechtspolitik. In dieser Form ohne Beispiel ist die Möglichkeit, Politikwissenschaft mit dem Studienschwerpunkt Öffentliches Recht zu kombinieren. Das Studium der Politikwissenschaft in Erlangen ist gekennzeichnet durch engen Kontakt und eine rege Kommunikationskultur zwischen Lehrenden und Studierenden. Schließlich legt das Erlanger Institut für Politische Wissenschaft großen Wert auf Internationalisierung. Austausch- und Kooperationsprogramme gibt es mit renommierten Universitäten u.a. in Barcelona, Bologna, Helsinki, Rennes oder Kairo. Auch die Duke University als eine der Top-Universitäten der USA gehört zu den festen Partnern. Alljährlich nimmt eine Delegation aus Studierenden der FAU an der weltweit größten UN-Simulation (NMUN) in New York teil.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Politikwissenschaft umfasst in der Regelstudienzeit vier Semester. Das Studium gliedert sich hauptsächlich in sogenannte Wahlpflichtmodule, die teils in englischer Sprache abgehalten werden. Je nach Semester variieren die Module thematisch. Neben den grundständigen Teilbereichen der Politikwissenschaft spiegeln sie die speziellen Erlanger Studienschwerpunkte (z.B. Politik in Außereuropäischen Regionen) wider. Jedes Modul besteht aus mehreren, aufeinander bezogenen Veranstaltungen bzw. Studienleistungen. Der Umfang beträgt mindestens zwei, höchstens aber vier Semesterwochenstunden. In der Regel besuchen Studierende im ersten und im dritten Fachsemester je drei, d.h. insgesamt sechs politikwissenschaftliche Wahlpflichtmodule. Hinzu kommt im zweiten Fachsemester je ein Pflichtmodul in der Methodenlehre und in Internationaler Politischer Ökonomie sowie ein Modul im Freien Ergänzungsstudium. Im vierten Semester schreiben Studierende ihre Masterarbeit.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Masterstudiengang vermittelt Studierenden nicht nur breite thematische Kenntnisse. Dazu erlernen und erproben sie eine ganze Reihe an Fertigkeiten, die auf vielen Arbeitsfeldern im In- und Ausland nötig sind. Absolventinnen und Absolventen etablieren sich am häufigsten in der öffentlichen Verwaltung (national und international), in Forschung und Lehre, bei politischen Parteien und Stiftungen, bei gesellschaftlichen Verbänden, in privaten oder öffentlichen Bildungseinrichtungen, in den Medien, in der Wirtschaft oder als Selbstständige, z.B. in der Politikberatung.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Politikwissenschaft ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Ba-



achelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein-Fach-, Zwei-Fach- oder Drei-Fach-Bachelorstudiengang der Politikwissenschaft mit mindestens 70 ECTS-Punkten Studienanteil an Politikwissenschaft. Liegt ein fachspezifischer Abschluss vor, erfolgt bei einer Gesamtnote bis 2,50 eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Als fachverwandt wird ein Abschluss dann anerkannt, wenn das Studium im wesentlichen Umfang politikwissenschaftlich relevante Problemstellungen zum Inhalt hat. In diesem Fall wird eine Gesamtnote von 2,50 vorausgesetzt, zudem muss mit der Bewerbung eine Darlegung der Studienperspektive eingereicht werden, die die Bewerberinnen und Bewerber mit dem Masterstudiengang Politikwissenschaft verbinden, und die Zulassung erfolgt nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Politikwissenschaft und in der Allge-

meinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Kenntnisse in Englisch mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen sind nachzuweisen.

Akzeptiert werden die Prüfungen Cambridge, IELTS, TOEFL oder UNICert III.

Der Nachweis kann auch nach Aufnahme des Masterstudiums erbracht und bis zum Beginn des dritten Fachsemesters nachgereicht werden, wenn in einem Englisch-Einstufungstest der FAU mindestens Level 3 erreicht wurde.

Auf begründeten Antrag kann Englisch durch den Nachweis von gleichwertigen Kenntnissen in einer anderen wissenschaftsrelevanten Sprache ersetzt werden.

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Eva Odzuck, Dr. Thorsten Winkelmann

Telefon: 09131/85-26326, -25918

E-Mail: eva.odzuck@fau.de, thorsten.winkelmann@fau.de

Internet: www.pol.phil.fau.de

Adresse: Kochstraße 4, 91054 Erlangen

POPULÄR- UND MEDIENKULTUR JAPANS

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der zweijährige Masterstudiengang (10 Module, 120 ECTS) erweitert und vertieft die in einem Bachelorstudiengang erworbenen philologischen, methodisch-theoretischen und interkulturellen Kompetenzen im Studienfach Japanologie. Er soll die Studierenden in die Lage versetzen, den Untersuchungsgegenstand Japan mit dem Instrumentarium der Kultur- und Medienwissenschaften kritisch und reflektiert zu analysieren. Im Vordergrund stehen sowohl aktuelle populär- und medienkulturelle Phänomene wie Manga/Anime, Film/TV-Serien und digitale Medien (Web 2.0, Videospiele) als auch die Kulturproduktion der frühmodernen Epoche Japans (ab dem 17. Jh.), da diese als Basis gegenwärtiger Phänomene, etwa visuelle Kulturen, betrachtet werden kann. Der Ausbau vormoderner Sprachkenntnisse bildet daher neben dem Erwerb eines methodisch-theoretischen Instrumentariums der Medien- und Kulturwissenschaften einen zentralen Studenschwerpunkt dieses Masters. Dies gestattet eine unmittelbare Erschließung frühmoderner japanischer Quellen, was eine innovative Forschung, unabhängig vom vorgegebenen Kanon japanischer Wissenschaftler, ermöglichen soll.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Die Japanologie der FAU Erlangen-Nürnberg besitzt den klar definierten Forschungsschwerpunkt Populär- und Medienkultur Japans, der die gegenwärtigen medienkulturellen Phänomene mit den Kulturproduktionen der frühmodernen Epoche Japans verknüpft. Dazu bietet die Japanologie eine starke individuelle Betreuung der einzelnen Masterstudierenden und ferner die Möglichkeit zu einem Japan-Forschungsaufenthalt an einer ihrer vielen japanischen Partneruniversitäten.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Neben Japanischkursen auf fortgeschrittenem Niveau werden die Sprachkompetenzen der Studierenden in weiteren Wahlpflichtmodulen um Grundkenntnisse des Chinesischen und/oder Koreanischen ergänzt. Dadurch soll eine fundierte Erforschung des Exports japanischer Populärkulturen in die asiatischen Nachbarländer gewährleistet werden. Ein Praxismodul trägt dazu bei, Einblicke in mögliche Berufsfelder außerhalb der Wissenschaft (wie z.B. Kulturmanagement, Verlagswesen, Erwachsenenbildung) zu erhalten. Ein Auslandsaufenthalt in Japan im zweiten Studienjahr wird empfohlen.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Forschung und Lehre, Übersetzung und Dolmetschen, Redaktion bzw. Moderation in der Medienbranche, Lektorat, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit in Unternehmen, Sprachvermittlung, Eventmanagement, Tourismus, Marketing, Vertrieb und Kundenbetreuung in Wirtschaftsunternehmen mit Japanbezug oder japanischen Unternehmen.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Populär- und Medienkultur Japans ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt ein Abschluss mit mindestens 70 ECTS-Punkten im Fach Japanologie. Liegt ein fachspezifischer Abschluss vor, erfolgt bei einer Gesamtnote bis 2,50 eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Als fachverwandt werden insbesondere Zweifach-, Dreifach-Bachelorabschlüsse, Diplom-, Fach-



hochschul- und ausländische Studienabschlüsse der Japanologie anerkannt, in diesem Fall ist eine Gesamtnote von mindestens 3,0 und ein erfolgreiches Auswahlgespräch erforderlich.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Populär- und Medienkultur Japans und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sprachkenntnisse in klassischem Japanisch im Umfang von mindestens 4 SWS, regelmäßig erworben in einem Kurs über 2 Semester mit je 2 SWS oder einem Kurs über 1 Semester mit 4 SWS, sind nachzuweisen oder anhand einer schriftlichen Sprachprüfung zu belegen. Der Nachweis kann auch nach Aufnahme des Masterstudiums erbracht und bis zum Beginn des dritten Fachsemesters nachgereicht werden. Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.



ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu
20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: *Juliane Stein*

Telefon: 09131/85-29149

E-Mail: juliane.stein@fau.de

Internet: [www.japanologie.phil.fau.de/studium/
ma-populaer-medienkultur-japans/](http://www.japanologie.phil.fau.de/studium/ma-populaer-medienkultur-japans/)

Adresse: Artilleriestraße 70, 91052 Erlangen

PSYCHOLOGIE

Master of Science

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Psychologie legt Wert auf eine umfassende und vertiefte Vermittlung der wissenschaftlich-methodologischen Grundlagen der Psychologie, forschungspraktischer Kenntnisse sowie den Erwerb vielfältiger praxisrelevanter Kompetenzen (z.B. Verhaltensbeobachtung; Arbeitsanalyse; Gutachtenerstellung; Entwicklung und Erprobung von Trainings in unterschiedlichen Bereichen; Einsatz psychogerontologischer Interventionen; Diagnostik psychischer Erkrankungen; Planung, Umsetzung und Evaluation psychotherapeutischer Interventionen). Neben einer breiten Ausbildung bietet der Master die Möglichkeit einer inhaltlichen Schwerpunktsetzung in den Bereichen „Klinische Psychologie“, „Psychologie im Arbeitsleben“, „Psychologie des Alterns“ und in der Rechtspsychologie.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Masterstudiengang bietet einerseits die Möglichkeit, sich breit über die verschiedenen Bereiche der Psychologie hinweg zu qualifizieren. Andererseits erlaubt der Studiengang aber auch eine inhaltliche

Schwerpunktsetzung und somit die Herausbildung eines persönlichen Studienprofils. Eine solche Schwerpunktbildung kann individuell durch die Wahl präferenzierter Module im Rahmen des Wahlpflichtcurriculums oder durch die Wahl eines Schwerpunkts (in den Bereichen „Klinische Psychologie“, „Psychologie im Arbeitsleben“ oder „Psychologie des Alterns“) erfolgen.

Durch die systematische Integration der Forschungstätigkeiten der Lehrstühle in die Lehre ist sichergestellt, dass die Studierenden mit den aktuellsten Theorien, Befunden und Methoden der Psychologie vertraut gemacht werden. Zu den an der FAU verfolgten Forschungsschwerpunkten gehören u.a.: Motivationsforschung und Verhaltensendokrinologie, biologische Gesundheitspsychologie, Bindungsentwicklung in belastenden Lebenskontexten, Gesundheit in unterschiedlichen Arbeitskontexten, Jugenddelinquenz, Evaluation der Behandlung von Straftätern, Psychogerontologie, Psychotherapieforschung, Einsatz von modernen Kommunikationstechnologien in der Psychotherapie.

Studierende können sich bereits zu Beginn des Studiums aktiv an der Forschung in diesen und anderen Forschungsbereichen einbringen. Über das reguläre Lehrveranstaltungsangebot hinaus bieten Gastvor-

träge und interdisziplinäre Forschungskolloquien einen breiten Einblick in die einzelnen Forschungsfelder.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Das konsekutive Masterstudium baut inhaltlich auf dem Bachelorstudium Psychologie auf. Es umfasst ein Pflichtcurriculum, das für alle Studierenden obligatorisch ist (Statistik, Forschungsmethoden, Diagnostik, Projektarbeit, Ergänzungsbereich, Praktikum, Masterarbeit), sowie ein Wahlpflichtcurriculum, das die Möglichkeit einer individuellen Schwerpunktlegung bietet. Dabei werden Grundlagenvertiefungsmodule im Umfang von 10 ECTS (Kognitive, motivationale und affektive Prozesse oder Entwicklungspsychopathologie) mit Anwendungsmodulen im Umfang von 30 ECTS kombiniert. Inhalte der Anwendungsmodule umfassen Themen aus der Personal-, Organisations- und Arbeitspsychologie, der Rechtspsychologie, der Alternspsychologie und aus der klinischen Psychologie (z.B. psychotherapeutische Basiskompetenzen).

Die Lehrveranstaltungen sind überwiegend in den ersten drei Semestern zu absolvieren; das vierte Semester ist in erster Linie für das Anfertigen der Masterarbeit vorgesehen.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Das Studium bereitet auf leitende und selbstständige Tätigkeiten in ausgewählten Berufsfeldern vor (Gesundheits- und Sozialwesen, Industrie, Bildung, Rechtswesen, Wissenschaft). Außerdem kann das Studium durch die Schwerpunktwahl so gestaltet werden, dass die Voraussetzung für weitere postgraduale Ausbildungen im Bereich der Psychologie, insbes. zur Psychotherapieausbildung, erfüllt werden kann. Darüber hinaus wird

Absolventen und Absolventinnen mit dem Masterabschluss auch die Möglichkeit zur Promotion eröffnet.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang ist ein erster berufsqualifizierender Abschluss oder ein sonstiger gleichwertiger Abschluss im Fach Psychologie erforderlich und das Bestehen des Qualifikationsfeststellungsverfahrens. Der Abschluss muss dem Bachelorabschluss Psychologie der FAU gleichwertig sein. Die Zugangskommission kann in begründeten Ausnahmefällen auch Bewerberinnen und Bewerber mit anderen, fachverwandten Abschlüssen einbeziehen.

Der Masterstudiengang Psychologie ist lokal zulassungsbeschränkt, d.h. es gibt nur eine begrenzte Anzahl an Studienplätzen. Die Vergabe dieser Studienplätze erfolgt anhand der Bachelorabschlusssnote.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Prüfungs- und Studienordnung für den Bachelor- und Masterstudiengang Psychologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss bzw. nicht die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

Ein formaler Nachweis der Englisch-Kenntnisse ist nicht notwendig. Da der größte Teil der Fachliteratur englischsprachig ist, sind vertiefte Englisch-Kenntnisse jedoch eine zentrale Voraussetzung für ein erfolgreiches Studium.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Abschluss: Master of Science

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Gabriele Peitz

Telefon: 09131/85-20861

E-Mail: gabriele.peitz@fau.de

Internet: www.psychologie.phil.uni-erlangen.de/rund-ums-studium/masterstudiengang.shtml

Adresse: Nägelsbachstraße 49a, 91052 Erlangen



ROMANISTIK

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Romanistik kombiniert zwei romanistische Teilfächer (wahlweise Frankoromanistik, Italo-romanistik oder Iberoromanistik) in einem interdisziplinären und komparatistischen Profil. Ein vertieftes Verständnis verschiedener Sprachen und Kulturen unter der Perspektive des Vergleichs und des Kulturtransfers sind in Zeiten der Globalisierung von großer Bedeutung. Sie qualifizieren für neue Berufsfelder, die ein Denken in transnationalen Zusammenhängen und entsprechend fundiertes Wissen voraussetzen. Im Masterstudiengang Romanistik bauen die Studierenden ihr Wissen über Theorien literarischer, sprachlicher und kultureller Austauschprozesse in der Romania aus, wenden dieses auf verschiedene Forschungsfelder an und erhalten so die Fähigkeit, solche Prozesse in Geschichte und Gegenwart zu analysieren und mitzugestalten.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Studiengang bietet die Möglichkeit, bis zu drei romanische Sprachen vertieft zu studieren und dabei Sprachen, Kulturen und Literaturen des romanischen Sprachraums unter einer vergleichenden Perspektive zu betrachten.

Das Projektmodul bietet im 3. Fachsemester die Möglichkeit, eine selbstgewählte Forschungsfrage eigenständig zu bearbeiten, ausdrücklich auch im Rahmen eines Auslandsaufenthaltes.

Ein Wahlmodul ist frei aus einem Fächerpool der Masterstudiengänge der philosophischen Fakultät wählbar (Literaturstudien – intermedial und interkulturell, The Americas/Las Américas, Linguistik etc.).

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Im *fachwissenschaftlichen Studium* des Masterstudiengangs Romanistik sind zwei übergreifende Einführungsmodule, je ein literaturwissenschaftliches und

sprachwissenschaftliches Modul sowie ein vertieftes Modul in Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft zu belegen. Ferner sind ein Importmodul Kultur- und Sprachvergleich und ein Projektmodul Sprachkontakt zu belegen, das auch mit einem Auslandsaufenthalt kombiniert werden kann. Im *sprachpraktischen Studium* ist im ersten und zweiten Semester ein Modul zum Ausbau der Schwerpunktsprache (erste romanische Sprache: Französisch, Italienisch oder Spanisch) vorgesehen, ferner ein Modul zum Ausbau der zweiten romanischen Sprache (Französisch, Italienisch oder Spanisch). Im dritten Semester wird entweder die zweite romanische Sprache durch ein weiteres Modul ausgebaut oder eine dritte romanische Sprache erlernt. Optional besteht die Möglichkeit, ein weiteres Modul in der Sprachpraxis der Zweit- oder Drittsprache zu wählen. Im vierten Fachsemester ist eine *Masterarbeit* mit einem Umfang von ca. 80 Seiten zu dem gewählten Schwerpunktbereich vorgesehen.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Masterstudiengang schafft zum einen die formale Grundlage und optimale Voraussetzungen für eine wissenschaftliche Promotion (Dr. phil.).

Zum anderen eröffnen sich Perspektiven in Berufsfeldern, die mit Kultur und Sprache, insbesondere auch in der Romania, zu tun haben. Hierzu gehören Verlagswesen und Publizistik, Journalismus in Printmedien, Radio, Fernsehen und Internet, Kulturbetrieb und -management, Museen, internationale Kulturinstitutionen, interkulturelle Arbeitsbereiche am Schnittpunkt von Wirtschaft, Politik und Kultur und schließlich die Erwachsenenbildung und Fremdsprachenvermittlung.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Romanistik ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor)



mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein-Fach- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang der Romanistik.

Als fachverwandt werden Drei-Fach-Bachelorabschlüsse mit einem romanistischen Studienanteil von mindestens 60 ECTS-Punkten und Abschlüsse des ersten Staatsexamens mit einem Fach Französisch, Spanisch oder Italienisch anerkannt.

Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium. Bewerberinnen und Bewerber mit einem fachspezifischen Abschluss und einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Romanistik und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und

Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sprachkenntnisse in Französisch, Spanisch oder Italienisch mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens sind nachzuweisen. Zusätzlich müssen Sprachkenntnisse in einer zweiten romanischen Sprache (Französisch, Spanisch, Italienisch) nachgewiesen werden, die nicht die Schwerpunktsprache ist. Wird Französisch als zweite romanische Sprache gewählt, sind Kenntnisse auf dem Niveau B1, wird Italienisch oder Spanisch gewählt, sind Kenntnisse auf dem Niveau A2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens nachzuweisen.

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu
20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch und
Spanisch, Italienisch, Französisch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Dr. Annette Keilhauer

Telefon: 09131/85-23437

E-Mail: annette.keilhauer@fau.de

Internet: www.romanistik.phil.fau.de

Adresse: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

SINOLOGIE MIT FACHSPEZIFISCHER AUSRICHTUNG

Master of Arts



KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Sinologie mit fachspezifischer Ausrichtung ist forschungsorientiert und fördert interdisziplinäres Arbeiten. Er kombiniert das Studium der Sinologie mit einem von sechs verschiedenen fachlichen Schwerpunkten: Geschichtswissenschaft, Philosophie, sinologischer Philologie, Politikwissenschaft, Soziologie oder Wirtschaftswissenschaft. Ziel dieser Erweiterung des Studienrahmens und seiner Inhalte ist neben einer breiteren Qualifikation der Studierenden die Erhöhung ihrer Chancen auf dem Arbeitsmarkt. Um diesem Ziel gerecht zu werden, ist der Anteil fachspezifischen Unterrichts auf der Basis importierter Module aus den jeweiligen Fächern erhöht. Allein der Schwerpunkt Philologie, der auf eine rein sinologische Qualifikation zielt, besteht vollständig aus sinologischen Modulen. Die jeweilige fachspezifische Qualifikation wird im Abschlusszeugnis auch eigens ausgewiesen.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Masterstudiengang Sinologie mit fachspezifischer Ausrichtung an der Universität Erlangen-Nürnberg ist in seiner Form einzigartig in Deutschland. Er kombiniert für die Dauer von zwei Jahren das Studium der Sinologie mit einem fachlichen Schwerpunkt mit dem Ziel, neben einer soliden sinologischen Bildung eingehende Kenntnisse in einem weiteren Feld zu vermitteln. Die Erlanger Sinologie steht zudem für eine wissenschaftliche Beschäftigung mit China, die historische Tiefenschärfe vermitteln soll und deshalb auf eine forcierte Trennung von altem und neuem China verzichtet.

Der Lehrstuhl für Sinologie befindet sich in einem eigenen, modern eingerichteten Gebäude, unweit des Zentrums von Erlangen. Er bietet attraktive Möglichkeiten für Studierende der Sinologie, wie eine Leihbibliothek im Haus und Arbeitsplätze für die Masterstudierenden. Aufgrund der Größe des Instituts herrscht am Lehrstuhl eine familiäre Atmosphäre.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang Sinologie baut auf den Grundlagen des Bachelorstudiums auf. Er ermöglicht den Studierenden in vier Semestern eine fundierte Vertiefung sinologischer Kenntnisse und eine Spezialisierung in einem weiteren Feld in den Modulen der fachspezifischen Ausrichtung.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der M.A. (Master of Arts) ist ein international anerkannter berufsqualifizierender wissenschaftlicher Hochschulabschluss. Er befähigt sowohl zur Aufnahme eines Promotionsstudiums im In- und Ausland als auch zur akademischen Arbeit in Wissenschaft und Lehre. Er qualifiziert auch zum beruflichen Einstieg in Wirtschaft, Verwaltung und Politik. Aufgrund seiner geisteswissenschaftlichen Qualifikation und inhaltlichen Breite bietet der Abschluss zahlreiche Perspektiven, u.a. im Kultur- und Medienbereich, im Bildungssektor und im öffentlichen Stiftungswesen.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Sinologie ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt ein Studienabschluss mit mindestens 70 ECTS-Punkten in Sinologie. Liegt ein fachspezifischer Abschluss vor, erfolgt bei einer Gesamtnote bis 2,50 eine direkte Zulassung zum Masterstudium, Bewerberinnen und Bewerber mit einer Ge-

samtnote von 2,51 bis 3,00 werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Als fachverwandt werden insbesondere Zweifach- und Dreifach-Bachelorabschlüsse sowie Diplomabschlüsse in Sinologie anerkannt oder andere Studiengänge mit einem sinologischen Anteil von mindestens 40 ECTS-Punkten, wovon mindestens 20 ECTS-Punkte auf fachwissenschaftliche Inhalte entfallen. In diesem Fall ist eine Gesamtnote von mindestens 3,0 und ein erfolgreiches Auswahlgespräch erforderlich.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Sinologie mit fachspezifischer Ausrichtung und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Kenntnisse in klassischem Chinesisch sind nachzuweisen. Der Nachweis kann entweder durch mindestens 10 ECTS-Punkte in klassischem Chinesisch oder äquivalente Studien- bzw. Prüfungsleistungen erbracht werden. Der Nachweis kann auch nach Aufnahme des Masterstudiums erbracht und bis zum Beginn des dritten Fachsemesters nachgereicht werden.

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen und ggf. Nürnberg

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester und Sommersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab 140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu 20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch, Englisch, Chinesisch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Anne Schmiedl, M.A.

Telefon: 09131/85-22482

E-Mail: anne.schmiedl@fau.de

Internet: www.lssin.fau.de

Adresse: Artilleriestraße 70, 91052 Erlangen

SOZIOLOGIE

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Master Soziologie vermittelt forschungsorientierte Fähigkeiten und Kenntnisse. Ziel des Studiums ist, den Studierenden die Qualifikation zu vermitteln, eigenständige sozialwissenschaftliche Forschungsarbeiten konzeptionell zu planen und in allen Schritten durchführen zu können. Die dafür notwendigen Kenntnisse und forschungsorientierten Fähigkeiten werden im Studium nach einer theoretischen und methodischen Vorbereitung im Rahmen von speziellen Masterkursen trainiert. Die Masterkurse ermöglichen mit kleinen Teilnehmerzahlen eine intensive Betreuung und individuelle Beratung bei der Entwicklung von Forschungskonzepten. Das in den Masterkursen erworbene forschungspraktische Wissen wird anschließend in exklusiven zweisemestrigen Forschungsseminaren im Rahmen von Lehrerforschungsprojekten vertieft.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Im Masterstudiengang Soziologie an der FAU gibt es die Möglichkeit eigener Schwerpunktsetzungen. Hierbei kann aus vier möglichen inhaltlichen Schwerpunkten ausgewählt werden: Vergleichende Gesellschaftsanalyse, Bildung und Lebenslauf, Kultur und Kommunikation sowie Arbeit und Organisation. Außerdem ist eine Spezialisierung in den Bereichen soziologische Theorie und Methoden der empirischen Sozialforschung möglich. In allen Themenfeldern werden Masterkurse angeboten.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der auf vier Semester ausgelegte Studiengang umfasst 120 ECTS-Punkte, von denen 100 im Fach Soziologie und 20 in einem Ergänzungsfach nach Wahl zu erwerben sind. Im ersten Semester werden Module belegt, die grundlegende Kompetenzen der quantitativen und qualitativen Methoden vermitteln. Darauf aufbauend folgen Forschungsseminare in den Forschungsprofilen

und freie Ergänzungsstudien aus anderen Fächern der Fakultät. Im zweiten oder dritten Semester kann eines der Module der Forschungsprofile durch einen weiteren Masterkurs oder einen integrierten Masterkurs aus dem Bereich Soziologische Theorien ersetzt werden. Als frei wählbare Ergänzungsfächer können auch Lehrangebote aus dem Master Sozialökonomik am Fachbereich Wirtschaftswissenschaften belegt werden. Das vierte Semester ist für die Anfertigung der Masterarbeit vorgesehen.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Das Masterstudium qualifiziert für akademische Tätigkeiten in den Bereichen Medien, Kultur, Personal und Weiterbildung in öffentlichen Institutionen sowie – bei sehr gutem Abschluss – an Universitäten und universitären Forschungseinrichtungen. Gerade in der Region Erlangen-Nürnberg bieten große Forschungsinstitutionen qualifizierte Einsatzfelder für die Absolventinnen und Absolventen. Die Region ist zudem ein Ballungsraum von Industrie- und Medienunternehmen, die weitere anspruchsvolle Arbeitsfelder bieten.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Soziologie ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein-Fach- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang der Soziologie.

Als fachverwandt werden Bachelorabschlüsse anerkannt, die einen soziologischen Anteil von mindestens 50 ECTS-Punkten haben.

Für die Bewerbung ist u.a. eine im Bachelorstudiengang verfasste Hausarbeit, oder, falls keine Hausarbeit verfasst wurde, die Bachelorarbeit einzureichen.



Bei einer Gesamtnote bis 2,50 erfolgt eine direkte Zulassung zum Masterstudium; bei einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 werden die Bewerberinnen und Bewerber nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Soziologie und in der Allgemeinen

Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu
20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: PD Dr. Gerd Sebald

Telefon: 09131/85-22344

E-Mail: gerd.sebald@fau.de

Internet: www.sociologie.phil.fau.de

Adresse: Kochstraße 4, 91054 Erlangen

THEATER- UND MEDIENWISSENSCHAFT

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Der Masterstudiengang bietet eine vertiefte Ausbildung im Bereich der Theater- und Medienwissenschaft. Die Studierenden setzen sich auf fortgeschrittenem Niveau mit theoretischen Konzepten, historiographischen Zusammenhängen sowie analytischen Methoden auseinander und lernen aktuelle Forschungsperspektiven kennen. Dabei erwerben sie akademische Kompetenzen im Umgang mit verschiedenen, insbesondere aktuellen theatralen Formen und technischen Bildmedien sowie deren institutionellen Strukturen und kulturellen Kontexten. Der Studiengang dient einer fundierten, breiten Wissensvermittlung und qualifiziert die Studierenden zugleich zum eigenständigen wissenschaftlichen Arbeiten – eine Zielsetzung, der vor allem durch die modulare Kombination von allgemeinen Theorie- und vertiefenden Spezialisierungsseminaren Rechnung getragen wird.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Studiengang setzt auf eine interdisziplinäre Verbindung von Theater- und Medienwissenschaft. Dabei werden im theaterwissenschaftlichen Profilschwerpunkt ‚Theatralität/Performative Kulturen‘ die theatralen Künste und außerkünstlerische Performativitätsphänomene gleichermaßen thematisiert. Der medien-

wissenschaftliche Profilschwerpunkt ‚Visualität/Bildkulturen‘ widmet sich vor allem den Bildmedien Film, Fernsehen und Photographie, bezieht daneben aber auch andere Medien und medienvergleichende Perspektiven ein. Die Studierenden wählen einen der beiden Profilschwerpunkte, besuchen aber auch Lehrveranstaltungen im anderen Schwerpunkt und profitieren auf diese Weise von der gegenseitigen intellektuellen Befruchtung der beiden Bereiche. Der Masterstudiengang Theater- und Medienwissenschaft ist ein forschungsorientierter Ein-Fach-Studiengang, welcher aber auch ein Wahlpflichtmodul beinhaltet, das in einem anderen geistes- oder sozialwissenschaftlichen Masterstudiengang belegt wird, sowie ein Praxismodul, in dem die erworbenen theoretischen Fähigkeiten auf ein konkretes, berufsbezogenes Projekt angewendet werden.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Studiengang umfasst vier Semester, in deren Abfolge die jeweils gewählte Spezialisierung zunehmend stärker in den Vordergrund tritt. Das erste Semester dient einer Auseinandersetzung mit den zentralen Begriffen und Methoden der beiden Studienrichtungen und ihren Gemeinsamkeiten. Das zweite Semester verbindet die Bearbeitung historiographischer Fragestellungen mit dem Wahlpflichtmodul. Das dritte Semester



bietet neben dem Praxismodul ein Forschungsmodul, in dem die Studierenden die Gelegenheit erhalten, in ihrem jeweiligen Schwerpunkt eigene wissenschaftliche Zugänge zum Forschungsfeld Theater/Körper/Stimme bzw. Film/Foto/Bild zu entwickeln. Das vierte Semester dient der Abfassung der Masterarbeit, für die die Studierenden Unterstützung im Oberseminar ihres Schwerpunktbereichs erhalten.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Masterabschluss in Theater- und Medienwissenschaft befähigt zu einer weiterführenden wissenschaftlichen Forschungspraxis (insbesondere in einem anschließenden Promotionsstudium) und bereitet auf reflektierende, gestaltende und koordinierende Tätigkeiten in Kulturinstitutionen wie Theatern, Filmfestivals, Fernseh- und Hörfunkanstalten, Museen oder Verlagen vor.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Theater- und Medienwissenschaft ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich. Als fachspezi-

fisch gilt der Abschluss in einem Ein- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang in Theaterwissenschaft und/oder Medienwissenschaft. Als fachverwandt werden erste Studienabschlüsse anerkannt, die einen theater- oder medienwissenschaftlichen Anteil von mindestens 60 ECTS-Punkten haben; hierzu können insbesondere film-, kommunikations-, kultur-, literatur- und kunstwissenschaftliche Studiengänge gehören. Bewerberinnen und Bewerber werden bei einer Gesamtnote bis 2,50 direkt zum Masterstudium zugelassen, bei einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 erfolgt die Zulassung nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch. Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen des Masterstudiengangs können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Theater- und Medienwissenschaft und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Zugang unter Bedingungen: Nachholen von bis zu
20 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Prof. Dr. Lars Nowak

Telefon: 09131/85-22911

E-Mail: lars.nowak@fau.de

Internet: www.theater-medien.de

Adresse: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen



THEATERPÄDAGOGIK

Master of Arts

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Neben einer allgemeinen fachbezogenen Tätigkeitsqualifizierung legt der Studiengang seinen besonderen Schwerpunkt auf die wissenschaftliche, d.h. forschungsbezogene Qualifizierung der Studierenden. Der engen Verzahnung von theaterpädagogischer Forschung und Praxis soll dabei besondere Aufmerksamkeit gewidmet werden. Der Studiengang richtet sich dementsprechend explizit an Studierende, die eine wissenschaftlich-reflexive und forschungsbezogene Ausbildung im Bereich der Theaterpädagogik wünschen. Der Studiengang trägt mit dieser Ausrichtung aktuellen Entwicklungstendenzen in theaterpädagogischen Praxisfeldern Rechnung, in denen verstärkt neben spielpraktischen und ästhetischen Kompetenzen v.a. auch Planungs-, Strukturierungs-, Entwicklungs-, Reflexions- und Evaluationskompetenzen gefordert werden.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Studiengang zeichnet sich sowohl durch seine interdisziplinäre Ausrichtung im Schnittfeld von Theaterwissenschaft und Kulturpädagogik bzw. kulturell-ästhetischer Bildung als auch durch seine explizite Forschungsorientierung aus. Allgemein erlangen die Studierenden somit in ihrem Studium nicht nur ein wissenschaftlich fundiertes theaterpädagogisches Wissen und eine differenzierte inhaltliche Profilierung. Sie erwerben zugleich auch die doppelte Kompetenz, einerseits theaterpädagogische Forschungsfragen zu entwickeln und zu behandeln sowie andererseits die gewonnenen Erkenntnisse produktiv und innovativ in Handlungskontexte zu überführen.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Studiengang umfasst drei inhaltliche Bereiche: 1. den Bereich der „Angewandten Theaterpädagogik“

(3 Module), der in Grundlagen, Handlungsfelder, Konzepte und Kontexte einer interdisziplinär-wissenschaftlich ausgerichteten Theaterpädagogik einführt und aktuelle Forschungsperspektiven und -möglichkeiten behandelt sowie eine elaborierte profilspezifische Praxis- und Forschungserfahrung ermöglicht, die auf der Zusammenführung einer umfangreichen Felderkundung mit einer differenzierten Praxisforschung aufbaut; 2. einen pädagogisch konturierten Bereich (2 Module), der in theoretische Grundlagen, Handlungsfelder, Konzepte und Kontexte des Profilschwerpunktes Kulturpädagogik in nationaler und internationaler Perspektive einführt und aktuelle Forschungsperspektiven vermittelt; 3. einen theaterwissenschaftlich konturierten Bereich (2 Module), der in theoretische Grundlagen, Handlungsfelder, Konzepte und Kontexte des Profilschwerpunktes Theatralität / Performative Kulturen einführt und aktuelle Forschungsperspektiven vermittelt.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Studiengang eröffnet sowohl universitär-wissenschaftliche als auch außeruniversitär-praktische Berufsperspektiven, insbesondere an Theatern und anderen Kultureinrichtungen sowie in der öffentlichen Kultur- und Bildungsadministration bzw. Kultur- und Bildungsplanung.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Für den Masterstudiengang Theaterpädagogik ist ein abgeschlossenes erstes Hochschulstudium (z.B. Bachelor) mit fachspezifischem oder fachverwandtem Abschluss erforderlich.

Als fachspezifisch gilt der Abschluss in einem Ein- oder Zwei-Fach-Bachelorstudiengang in Theaterwissenschaft oder Pädagogik oder in einem Drei-Fach-Bachelorstudiengang mit Theaterwissenschaft oder Pädagogik als 1. oder 2. Studienfach. Als fachverwandt



werden andere Bachelorabschlüsse anerkannt, soweit das Bachelorstudium einen theaterwissenschaftlichen oder pädagogischen Anteil von mindestens 60 ECTS-Punkten zum Gegenstand hat.

Bewerberinnen und Bewerber werden bei einer Gesamtnote bis 2,50 direkt zum Masterstudium zugelassen, bei einer Gesamtnote von 2,51 bis 3,00 erfolgt die Zulassung nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen des Masterstudiengangs Theaterpäda-

gogik können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Theaterpädagogik und in der Allgemeinen Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen

Regelstudienzeit: 4 Semester (Vollzeitstudium)/
8 Semester (Teilzeitstudium)

Studienbeginn: Wintersemester

Zugang unter Vorbehalt: Bewerbung ab
140 ECTS-Punkten möglich (siehe Seite 18)

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: PD Dr. Leopold Klepacki, André Studt, M.A.

Telefon: 09131/85-22339, -29236

E-Mail: leopold.klepacki@fau.de, andre.studt@fau.de

Internet: www.theaterpaedagogik.phil.fau.de

Adresse: Bismarckstraße 1/1a, 91054 Erlangen

DEUTSCHSPRACHIGE WEITERBILDUNGS- MASTERSTUDIENGÄNGE

MASTER'S DEGREE PROGRAMMES FOR PROFESSIONAL DEVELOPMENT IN GERMAN



MULTIMEDIA-DIDAKTIK

Master of Arts, berufsbegleitend, Weiterbildungsstudiengang

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Digitale Medien und das Selbststudium im Internet werden in der Wissensvermittlung und Lehre immer wichtiger. Akademikerinnen und Akademiker in vielen Bereichen werden dadurch in ihrem Berufsalltag vor neue Herausforderungen gestellt. Der berufsbegleitende Masterstudiengang Multimedia-Didaktik an der FAU setzt genau hier an: Er vermittelt Berufstätigen in Aus- und Weiterbildung sowie Personen, in deren berufliches Umfeld Aufgaben aus dem Bereich Aus- und Weiterbildung mit digitalen Medien fallen oder hinzugekommen sind, umfassendes theoretisches und praktisches Knowhow rund um E-Learning, Blended-Learning und multimediales Lernen.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

In zwei Jahren werden die Teilnehmerinnen und Teilnehmer für den kompetenten Umgang mit digitalen Medien in Schule, Aus- und Weiterbildung qualifiziert. Ziel ist es, die Studierenden zur Entwicklung, Durchführung und Auswertung pädagogisch-didaktischer, multimedialer Konzepte zu befähigen. Theoretische Inhalte aus den Bereichen Mediendidaktik, Medienpsychologie, Medienpädagogik, Informatik, Ökonomie und Recht werden hierzu mit Bezug zur Berufspraxis vermittelt. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer lernen zum Beispiel Programme zur Erstellung von E-Learning-Einheiten und Webseiten zu benutzen und komplexe multimediale Projekte zu leiten, zu koordinieren und im Team zum Erfolg zu führen. Um größtmögliche Flexibilität zu gewährleisten, kombiniert der Masterstudiengang Präsenzphasen am Wochenende (in Nürnberg) mit Onlinestudium und Videokonferenzsessions. Zudem werden 40 der im Studium insgesamt zu erbringenden 120 ECTS-Punkte aus der Berufspraxis anerkannt.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Der Studiengang kombiniert Präsenz- und Onlinestudium. Die Präsenzzeiten in zwei Jahren sind ca. 20 Wochenenden (jeweils Freitagnachmittag ab 15 Uhr und Samstag von 9–18 Uhr) sowie maximal vier Blöcke zu 2 bis 4 Tagen. Für eine gute Planbarkeit stehen die Termine jeweils für ein Studienjahr im Voraus fest.

Der Studiengang umfasst folgende Schwerpunkte, die in insgesamt 9 Modulen vermittelt werden:

Theoretische Grundlagen (Medienpsychologie, Instructional Design, Medienpädagogik); Mediendidaktik (Lernumgebungen, Entwicklung von Lerneinheiten); Medienspezifische Bezugsfelder (Ethik und Recht, Ökonomie); Informatik (Grundlagen, Multimedia-Technologie); Mediengestaltung; Spezielle Handlungsfelder (Medientheorie und zur Auswahl: Digitale Printmedien, Fachspezifische Mediendidaktik, Kommunikationstraining, Online-Journalismus, Digitale Rundfunkmedien); Projektmanagement und Projekt; Masterthesis und Berufspraxis.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Studiengang ist berufsbegleitend, so dass viele Teilnehmerinnen und Teilnehmer in ihrer beruflichen Tätigkeit Aufgabenfelder übernommen haben, die sich mit den digitalen Medien und E-Learning beschäftigen. Vielfach fehlt hierzu eine wissenschaftliche Ausbildung, obwohl die Berufspraxis diese verlangt. Der Studiengang kommt genau diesem Qualifizierungsbedürfnis nach. Zudem sind die Absolventinnen und Absolventen u.a. qualifiziert für Berufsfelder in den Bereichen von Organisationen und Trägern der Aus- und Weiterbildung einschließlich kultureller Einrichtungen, Einrichtungen und Organisationen der Medien- und Kommunikationswissenschaft.



QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSETZUNGEN

Voraussetzung für die Zulassung zum Weiterbildungsstudiengang Multimedia-Didaktik ist ein abgeschlossenes Studium an einer Universität bzw. Hochschule (Bachelor, Master, Staatsexamen, Diplom, Magister) bzw. ein sonstiger im Hinblick auf die Qualifikation nicht wesentlich unterschiedlicher gleichwertiger in- oder ausländischer Abschluss.

Außerdem müssen Bewerberinnen und Bewerber mindestens ein Jahr einschlägige Berufserfahrung nach Studienabschluss nachweisen sowie erfolgreich am Qualifikationsfeststellungsverfahren teilnehmen.

Mit der Bewerbung ist unter anderem ein Bewerbungsschreiben einzureichen, aus dem die bisherige

berufliche Qualifikation der Bewerberin bzw. des Bewerbers für den Studiengang deutlich wird.

Die Bewerberinnen und Bewerber, die nach Prüfung der Bewerbungsunterlagen die erforderlichen Voraussetzungen erfüllen, werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zum Masterstudium zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Multimedia-Didaktik nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Nürnberg (während der Präsenzphasen)

Regelstudienzeit: 4 Semester (berufsbegleitend)

Studienbeginn: Wintersemester

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

Bei diesem Studiengang werden Studiengebühren erhoben.

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Dr. Claudia Stahl

Telefon: 0911/5302-573

E-Mail: claudia.stahl@fau.de

Internet: www.mmd.fau.de

Adresse: Regensburger Straße 160, 90478 Nürnberg

ORGANISATIONS- UND PERSONALENTWICKLUNG

Master of Arts, berufsbegleitend, Weiterbildungsstudiengang

KURZBESCHREIBUNG DES STUDIENGANGS

Unternehmen, die auf den globalisierten Märkten erfolgreich sind, müssen innovativ, lernfähig und wandelbar sein. Dafür benötigen sie Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, die diesen Wandel fachkundig gestalten und unterstützen können. Der berufsbegleitende Weiterbildungsstudiengang „Organisations- und Personalentwicklung“ reagiert direkt auf diesen Bedarf. Er vermittelt Kompetenzen zur Konzeption, Planung und Umsetzung individueller und organisationaler Lern- und Entwicklungsprozesse in Unternehmen, Behörden und sozialen Einrichtungen. Im Fokus stehen dabei die exakte Analyse und Reflektion von betrieblichen Prozessen, die Herausbildung von Handlungskompetenzen sowie die Befähigung zur gezielten Unterstützung von Lernprozessen auf den Ebenen Individuum, Team und Organisation.

DAS BESONDERE AM STUDIENGANG AN DER FAU

Der Studiengang zeichnet sich durch die Inbeziehungsetzung von Organisations- und Personalentwicklung sowie durch die enge Verknüpfung von Theorie, Empirie und Praxis aus.

Durch den fachlichen Input von Dozentinnen und Dozenten mit Expertise aus Wissenschaft und Praxis sowie durch die Möglichkeit, Fragen aus dem eigenen betrieblichen Kontext einzubringen, wird ein hohes Maß an Praxisbezug gewährleistet. Zudem werden Kompetenzen aus der beruflichen Praxis als Studienleistungen (ECTS) anerkannt.

Das Lernkonzept vereint eine überschaubare Anzahl von Präsenzphasen mit Selbstlernphasen, für die verschiedene Lernmaterialien zur Verfügung gestellt werden. Die flexible Lernstruktur gewährleistet dabei eine optimale Integration des Studiums in das Berufs- und Familienleben.

Während der gesamten Studienzeit werden die Studierenden von eigens für diesen Studiengang eingesetzten Studiengangskordinatorinnen begleitet.

AUFBAU DES STUDIENGANGS

Das Studium wird in einer Modulstruktur angeboten. Es umfasst 14 Präsenzphasen (insgesamt ca. 35 Tage, davon ca. 12 Samstage) in zwei Jahren. Die Lehrveranstaltungen finden hauptsächlich im Rahmen dreitägiger Präsenzveranstaltungen im Abstand von ein bis drei Monaten statt (jeweils Donnerstag–Samstag). Neben den Präsenzphasen sind zwei E-Learning-Module sowie individuell gestaltbare Selbstlernphasen vorgesehen.

Das berufsbegleitende Studium beinhaltet zudem die Vertiefung ausgewählter Praxisbereiche. Je nach Erfahrungs- und Praxishintergrund sowie persönlichem Interesse sind zwei von vier Wahlmodulen zu belegen.

BERUFLICHE PERSPEKTIVEN

Der Studiengang richtet sich primär an (Fach-)Hochschulabsolventinnen und -absolventen unterschiedlicher Disziplinen, die bereits Berufserfahrung in Tätigkeitsfeldern der Organisations- und Personalentwicklung haben und sich vertiefte Kenntnisse aneignen wollen. Er spricht zudem auch Personen an, die sich gezielt auf die Übernahme von Aufgaben in diesem Feld vorbereiten wollen. Das Studium qualifiziert grundsätzlich für verantwortungsvolle Tätigkeiten im Bereich der Organisations- und Personalentwicklung, wie z.B. als Personalreferentin und -referent, Organisationsberaterin und -berater oder Projektverantwortliche und -verantwortlicher bzw. generell als Führungskraft.

QUALIFIKATION UND ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

Voraussetzung für die Zulassung zum Weiterbildungsstudiengang Organisations- und Personalentwicklung ist ein mit mindestens der Note 3,00 abgeschlossenes

Studium an einer Hochschule (Diplom, Magister, Staatsexamen, Master oder Bachelor) bzw. ein sonstiger im Hinblick auf die Qualifikation nicht wesentlich unterschiedlicher gleichwertiger in- oder ausländischer Abschluss. Außerdem müssen Bewerberinnen und Bewerber mindestens ein Jahr einschlägige Berufserfahrung nach Studienabschluss in den Bereichen von Organisations- und Personalentwicklung nachweisen (z.B. Personalreferentinnen und -referenten, Führungskräfte, Beraterinnen und Berater sowie Projektverantwortliche). In Ausnahmefällen können auch davon abweichende Berufsfelder zum Nachweis der erforderlichen einschlägigen Berufstätigkeit anerkannt werden, wenn nachgewiesen wird, dass von den o. g. Berufsgruppen gleichwertige Kompetenzen erworben worden sind.

Die Bewerberinnen und Bewerber, die nach Prüfung der Bewerbungsunterlagen die erforderlichen Voraussetzungen erfüllen, werden nur nach einem erfolgreichen Auswahlgespräch zum Masterstudium zugelassen.

Ausführliche Informationen zu den Zugangsvoraussetzungen können in der Fachstudien- und -prüfungsordnung M.A. Organisations- und Personalentwicklung nachgelesen werden.

NACHWEIS VON SPRACHKENNTNISSEN

Sofern kein deutscher Studienabschluss oder die deutsche Hochschulreife vorliegt, müssen Deutschkenntnisse auf dem Niveau DSH2 nachgewiesen werden.



ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Studienort: Erlangen (während der Präsenzphasen)

Regelstudienzeit: 4 Semester (berufsbegleitend)

Studienbeginn: Wintersemester

Sprache der Lehrveranstaltungen: Deutsch

Bei diesem Studiengang werden Studiengebühren erhoben.

FACHSTUDIENBERATUNG

Kontakt: Laura Leibinger, M.A.

Telefon: 09131/85-22074

E-Mail: laura.leibinger@fau.de

Internet: www.master-oepe.de

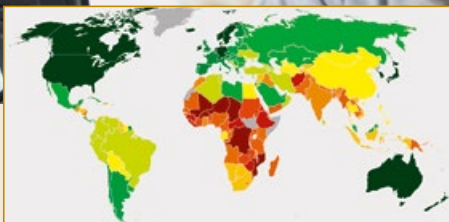
Adresse: Bismarckstraße 1a, 91054 Erlangen



**ENGLISCHSPRACHIGE
MASTERSTUDIENGÄNGE**
*MASTER'S DEGREE
PROGRAMMES
IN ENGLISH*

DEVELOPMENT ECONOMICS AND INTERNATIONAL STUDIES

Master of Arts



SHORT DESCRIPTION OF THE PROGRAMME

The Master of Arts in Development Economics and International Studies (DEIS) is an economics-centred, multidisciplinary, two-year (four-semester) programme. It has four required core module pairs which are designed to provide students with rigorous academic training, as well as with tools that can be used in the practice of international cooperation and development. Furthermore, students in the DEIS programme take two regional modules and around eight elective modules. Each year, a group of about 50 students enrolls in this selective programme. In a typical intake, around 70% of students come from abroad. The language of instruction is English. The Master's thesis is to be written in English.

SPECIAL FEATURES OF THE PROGRAMME AT FAU

The MA DEIS combines rigorous training in analytical and quantitative methods along with training in the core areas of development economics and international economics. In contrast to similar MA programmes, the MA DEIS allows students to specialize in different areas within the regional modules that apply the theoretical knowledge of the core modules to specific regions of the world (e.g. Africa, China, Eastern Europe, Middle East and North Africa, North and Latin America). Furthermore, the students take elective modules covering special fields of the theory and policy of economic development (e.g. Development Finance, Sustainable Development and National Strategies, Economics of Climate Change). Students may also enrol in graduate-level courses on diverse topics of International Studies, including language studies, offered by the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology, as well as by the Faculty of Business, Economics, and Law.

STRUCTURE OF THE PROGRAMME

The DEIS programme requires the completion of four compulsory core module pairs (40 ECTS), two compulsory regional modules (10 ECTS), eight elective modules (40 ECTS), and a Master's thesis (30 ECTS).

The compulsory core module pairs stretch over two consecutive semesters. By completing both parts of a module pair, students receive 10 ECTS credits.

Students are required to acquire 30 ECTS credits in each semester. In the first three semesters of their studies, they have to take the four core module pairs and at least one regional module pair of their choice. The remaining ECTS credits are gained by completing elective courses upon approval by the DEIS Coordinator. The fourth semester is reserved for the Master's thesis (30 ECTS credits).

Students are advised to spend one (preferably the third) semester of their study at a partner university in a developing country.

PROFESSIONAL PERSPECTIVES

The MA DEIS is designed to enhance the knowledge and skills of graduate students seeking leadership responsibilities in public, non-profit, and private sector organizations for international cooperation and development.

Our alumni are employed by organizations or public banks, such as Food and Agriculture Organization of the United Nations, the European Investment Bank, the major German Development Agency GIZ, the German government-owned Development Bank KfW, in academia, or at private companies such as Adidas, Areva or in the solar and wind energy industry.

QUALIFICATION AND ACCESS REQUIREMENTS

For the Master's degree programme a first subject-specific or subject-related university degree is needed (e.g. Bachelor's). Subject-specific degrees are Bachelor's degree programmes with economics-related content worth at least 70 ECTS credits, including at least basic knowledge in the fields of microeconomics, macroeconomics, and statistics/econometrics.

Degrees with at least 50 ECTS credits in economics, including at least basic knowledge in the fields of microeconomics, macroeconomics, and statistics/econometrics shall be recognized as subject-related degrees.

For all applicants, the final grade in the qualifying degree must be 2.5 or better.

Information provided without guarantee.

Detailed information about the requirements can be read up in the degree programme and examination regulations for the Master's degree programme 'Development Economics and International Studies' and the General Examination Regulations for the Bachelor's and Master's Degree Programmes at the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology.

LANGUAGE REQUIREMENTS

Proof of English language proficiency of at least level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages or its equivalent is required.

Non-native German speakers need to prove their German language skills with a minimum of A1 of the CEFR (very basic) by the end of the first year of their studies at FAU.

GENERAL INFORMATION

Location of studies: Erlangen

Standard duration of studies: 4 semesters (full time studies)

Start of studies: Winter semester

Provisional admission: Application possible with 140 ECTS credits (c.f. page 18)

Teaching language: English

STUDY ADVISORY

Contact: Christoph S. Weber

Phone number: 09131/85-22733

E-mail: master-deis@fau.de

Internet: <https://www.economics.phil.fau.eu/deis>

Address: Kochstraße 4 (17), 91054 Erlangen

ENGLISH STUDIES

Master of Arts

SHORT DESCRIPTION OF THE PROGRAMME

Our MA English Studies is a consecutive two-year full-time (or four-year part-time) course with a total of 120 ECTS credits. It brings together three fields – English linguistics, literary studies and cultural studies – and encourages a specialisation in either Culture and Literature or Linguistics and Applied Linguistics. It is also possible to opt for no specialisation to study all three fields.

SPECIAL FEATURES OF THE PROGRAMME AT FAU

The specialisation in **Culture and Literature** focuses on cultural history, popular culture and processes of cultural and medial translation as well as a wide range of English literatures, examining literary texts as well as their relations to other discourses such as philosophy and religion. The specialisation in **Linguistics and Applied Linguistics** covers the following topics: the idiomatic element of the language, foreign language teaching, first and second language acquisition, corpus linguistics and history and variation of the English language. **No specialisation** means students dedicate an equal amount of their studies to both fields.

All three options comprise special advanced language classes to further develop students' skills in the English language as well as their academic skills. This encourages students to choose modules from a range of related subjects (including North American Studies, Book Studies, Romance languages and others) and offers a number of places for studying abroad at other European universities. All three options are taught entirely in English.

STRUCTURE OF THE PROGRAMME

Depending on the chosen specialisation and individual choices, the course structure will differ. Model structures for each of the three options can be found on our website. Typically the course structure includes intro-

ductory modules, core modules, academic language courses, master's modules and the master's thesis. Prospective students are also invited to browse a list of classes taught in the current semester (available online via the course catalogue UnivIS).

PROFESSIONAL PERSPECTIVES

Depending on students' specialisation they can obtain a degree in MA English Studies: Culture and Literature, MA English Studies: Linguistics and Applied Linguistics or a degree in MA English Studies (no specialisation). Graduates of the programme will have a wide range of career options in fields such as journalism, public relations, cultural management, publishing, marketing or higher education. They will also be well prepared to pursue an academic career with a PhD in English or American Studies.

QUALIFICATION AND ACCESS REQUIREMENTS

The academic prerequisite for admission to the programme is an undergraduate degree (BA or equivalent). Since the MA English Studies is a consecutive Master, applicants are required to hold a two-subject Bachelor's degree in English and/or American Studies. Graduates of other BA programmes from the fields of Language, Literature or Culture (at least 60 ECTS credits in these fields are required) with a focus on English and/or American Studies are also invited to apply for places. Note that if you do not hold a dual honour's degree (i.e. a two-subject Bachelor's degree) in English and/or American Studies you will be asked to submit additional documents. For all applicants, the final grade in the qualifying degree must be 2.5 or better (exceptions for students who achieved a final grade between 2.51 and 3.30 may be made on the basis of an interview). For more details on required documents and grades please see our website.



LANGUAGE REQUIREMENTS

Proof of English language proficiency of at least level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages or its equivalent is required.

Non-native German speakers need to prove their German language skills with a minimum of A1 of the CEFR (very basic) by the end of the first year of their studies at FAU.

GENERAL INFORMATION

Location of studies: Erlangen

Standard duration of studies: 4 semesters (full time studies)/8 semesters (part time studies)

Start of studies: Winter semester

Provisional admission: Application possible with 140 ECTS credits (c.f. page 18)

Conditional admission: Up to 20 ECTS credits can be submitted within one year (c.f. page 18)

Teaching language: English

STUDY ADVISORY

Contact: Dr. Susanne Dyka, Lukas Lammers

Phone number (incl. area code): See website

E-mail: studium-englishstudies-ma@fau.de

Internet: www.anglistik.phil.fau.de/master

Address: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

NORTH AMERICAN STUDIES: CULTURE AND LITERATURE

Master of Arts

SHORT DESCRIPTION OF THE PROGRAM

Students study the culture and literature of the USA, Canada, and the Caribbean in an inter-American context and from a transatlantic perspective.

The program systematically combines the two closely related fields of cultural and literary studies. It builds on a progression of modular stages and employs a broad range of learning formats. Survey and thematic focus courses in cultural and literary studies allow students to select from classes on popular culture, cultural and literary history, and general literary and cultural theory. An interdisciplinary project module accompanies students as they attend a lecture series or conference, which prepares them for their own academic work on a final Master's thesis.

The MA program is research-oriented and provides a clearly structured, area-specific profile in which cultural and literary developments in the USA, Canada, and the Anglophone Caribbean are analyzed. It systematically interrelates literary studies from a culturally and media-specific approach with area-specific cultural studies and cultural history. Students are offered specific and general courses that are systematic and historically in-depth. The MA program contains special courses that assist students in developing their skills in academic discourse (written and spoken), and it lays the foundations for a successful doctorate, especially in American Studies or English Studies.

SPECIAL FEATURES OF THE PROGRAM AT FAU

North American Studies at Erlangen has a special tradition of defining its area of study beyond narrow national borders. Our unique research and study profile – unique in both Bavaria and Germany – positions and analyzes the United States in a hemispheric and transatlantic web of relations. Besides the U.S., especially Canada and the Anglophone Caribbean are important

for our academic work in- and outside the classroom. With our focus on these regions and a transnational perspective, North American Studies at Erlangen combines area-specific cultural studies and cultural history, general cultural theory, and literary studies from a culturally and media-specific approach, including literary theory and literary history. Erlangen's special position in the field of American Studies shows in our profile and in our leading role in the founding of the Bavarian American Academy, a network of Bavarian North Americanists in which we have been continually represented on the board.

STRUCTURE OF THE PROGRAM

The MA program is divided into ten modules plus the module Master's thesis. In the first semester three basic modules provide the theoretical and methodological foundations for cultural and literary studies and thus a programmatic introduction to the Master program. A survey module complements two intermediary modules in the second semester. Followed by advanced modules in cultural and literary studies and an interdisciplinary project module in the third semester, this sequence helps students deepen, broaden, and specialize their knowledge. In the fourth semester students write their Master's thesis, accompanied by a Master Study Group.

PROFESSIONAL PERSPECTIVES

Our Master helps you develop the ability to apply theories and methods of American Studies and of cultural and literary theory in general to specific research subjects. You acquire the competence to contextualize, compare, and analyze cultural practices and expressions on the basis of an in-depth knowledge of the cultural and literary history of North America, as well as basic competences in the organization and communication of knowledge. Students gain fluency in academic dis-



course and develop independent and critical reflection skills, schooled by important paradigms in cultural and literary theory. Graduates are often active in professional fields such as political education, international organizations, cultural administration, publishing houses, libraries, print and media journalism, or in fields at the intersection of economics, politics, and culture. Others continue their academic career with a doctorate and become a professional academic.

QUALIFICATION AND ACCESS REQUIREMENTS

Applicants for the Master program are required to show proof of a first academic degree, usually in English and/or American Studies (a transcript of records should document a significant focus on literature and culture classes, preferably with America-related content); with an overall grade better or equivalent to 2.5 (the German

“gut”); applicants with grades between 2.5 and 3.5 may apply for an interview. All applicants are required to submit a 1000–1500 word essay.

A list of requirements and a download for the current essay question is provided on the Master program's homepage under “Admission Requirements”. Please also check the General Examination Regulations for the Bachelor's and Master's Degree Programs.

LANGUAGE REQUIREMENTS

Proof of English language proficiency of at least level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages or its equivalent (IELTS 7, TOEFL 95) is required.

Non-native German speakers need to prove their German language skills with a minimum of A1 of the CEFR (very basic) by the end of the first year of their studies at FAU.

GENERAL INFORMATION

Location of studies: Erlangen

Standard duration of studies: 4 semesters (full time studies)/8 semesters (part time studies)

Start of studies: Winter semester

Provisional admission: Application possible with 140 ECTS credits (c.f. page 18)

Conditional admission: up to 20 ECTS credits can be submitted within one year (c.f. page 18)

Teaching language: English

STUDY ADVISORY

Contact: Prof. Dr. Antje Kley, Prof. Dr. Heike Paul

Phone number: 09131/85-22439, -22437

E-mail: antje.kley@fau.de, heike.paul@fau.de

Internet: www.anglistik.phil.fau.de/
ma-north-american-studies

Address: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

PHYSICAL ACTIVITY AND HEALTH

Master of Arts

SHORT DESCRIPTION OF THE PROGRAMME

The MA programme provides in-depth knowledge/understanding in the areas of: Comprehensive bio-psycho-social perspective on human functioning and health; Relationships between physical activity, exercise, and health; Strategies on promoting health among populations and sub-populations (e.g. elderly, individuals with chronic conditions etc.) with physical activity- and exercise-based interventions; Developing, implementing, and evaluating actions to promote physical activity and health; Theories of health behaviour, health promotion, organisational capacity building, and policy development for health; First-hand research experience in the area of Physical Activity and Public Health and in the area of Rehabilitation and Disease Prevention; Communication and management skills for working with organisations in the area of health promotion.

SPECIAL FEATURES OF THE PROGRAMME AT FAU

The MA programme exposes students to a truly intercultural and interdisciplinary learning environment. International students enrolled in the programme make up around 75% of the cohort. Faculty members teaching in the MA come from a variety of scientific disciplines including sport science, rehabilitation science, political sciences, and sociology.

The Institute of Sport Science and Sport is an internationally renowned scientific centre of excellence for health and physical activity, and is involved in numerous national and international research projects. Faculty members teaching in the MA frequently serve as consultants to the World Health Organisation, the European Commission, and the German Federal Ministry of Health.

STRUCTURE OF THE PROGRAMME

The MA programme is set up in three distinct phases. In the first phase, students are exposed to introductory

level knowledge in the disciplines of exercise science, rehabilitation science, public health, research methodologies, statistics, and intercultural communication. This phase is designed to equip students with the necessary skills to acquire more in-depth knowledge in the complex and multi-disciplinary areas of physical activity and health promotion.

In the second phase, students acquire advanced knowledge in the subject areas, and are introduced to key concepts regarding social science related aspects of physical activity and health promotion. In this phase, students begin engaging in project based learning activities, and they do an internship. In the third phase, students are trained to work independently in the field of physical activity and health promotion, and put the acquired knowledge into practice. Classes are mainly centred on a project-based learning approach, and students tackle real world problems. Students also write their MA thesis during this phase.

PROFESSIONAL PERSPECTIVES

The MA Physical Activity and Health provides students with in-depth knowledge and skills in the development, implementation and evaluation of individual based and setting oriented approaches in physical activity, rehabilitation, and (public) health. It has a strong focus on the utilization of theories, evaluation methodologies for health promotion, as well as on conducting research.

Students can apply their knowledge and problem solving abilities in new or unfamiliar environments and work in a broad range of multidisciplinary contexts related to their field of study, e.g. (worksites) health promotion, rehabilitation clinics, health authorities, universities, and non-governmental public health organisations. They are able to work independently, to plan and implement project work, and to lead project teams.



QUALIFICATION AND ACCESS REQUIREMENTS

For the Master's degree programme a completed university degree (e.g. state examination, diploma, magister, bachelor or other equivalent degrees) in the subjects sport science, kinesiology, physiotherapy, rehabilitation science, health education, or public health is needed. Degrees from other subjects (e.g. physical education, psychology, sociology, political sciences, anthropology, and medicine) shall be recognised if evidence of subject-specific knowledge worth at least 20 ECTS credits was obtained, or if one year work experience in the field of sport/physiotherapy/public health can be submitted.

In addition to the application documents, a 1-2 page long letter of motivation must be submitted.

Applicants with an overall grade point average of 2.50 or better as per the German grading system can be admitted to the Master's degree programme after a

successful application assessment process. Admission can be given directly, denied or given only after a successful (phone) interview depending on the application assessment.

Detailed information about the requirements can be read up on the degree programme and examination regulations for the Master's degree programme 'Physical Activity and Health' provided on the website of the MA.

LANGUAGE REQUIREMENTS

Proof of English language proficiency of at least level B2 of the Common European Framework of Reference for Languages or its equivalent is required if the school graduation or Bachelor's degree is not acquired in English language.

Non-native German speakers need to prove their German language skills with a minimum of A1 of the CEFR (very basic) by the end of the first year of their studies at FAU.

GENERAL INFORMATION

Location of studies: Erlangen

Standard duration of studies: 4 semesters (full time studies)

Start of studies: Winter semester

Provisional admission: Application possible with 140 ECTS credits (c.f. page 18)

Conditional admission: up to 20 ECTS credits can be submitted within one year (c.f. page 18)

Teaching language: English

STUDY ADVISORY

Contact: Dr. Karim Abu-Omar

Phone number: 09131/85-25008

E-mail: karim.abu-omar@sport.uni-erlangen.de

Internet: www.master.sport.uni-erlangen.de

Address: Gebbertstraße 123b, 91058 Erlangen

STANDARDS OF DECISION-MAKING ACROSS CULTURES

Master of Arts, Elite study programme

SHORT DESCRIPTION OF THE PROGRAMME

Standards of Decision-Making Across Cultures (SDAC) is an interdisciplinary study programme that allows the students to acquire profound academic and methodological knowledge, as well as additional key skills regarding decision-making processes in East Asia. The MA degree programme requires a BA degree of variable disciplinary orientation. Students may choose their academic focus (linguistic-cultural, comparative-philosophical, cultural-religious) by selecting accordingly from the courses offered at FAU Erlangen-Nürnberg as well as the ECCS in Beijing. During their obligatory stay at the European Centre for Chinese Studies (ECCS) in Beijing, students will be given the opportunity to apply their theoretical knowledge to both academic and everyday situations in China.

SPECIAL FEATURES OF THE PROGRAMME AT FAU

Students are required to spend their third semester at Beijing University (European Centre for Chinese Studies – ECCS) as no environment suits the purpose of learning to adapt to a foreign culture better than China. As one of China's most prestigious universities, Beijing University is home to a great variety of study subjects and research fields. This is reflected in the teaching provided by the respective institutions on campus. Although most classes are not accessible for exchange students, the ECCS will prepare a list of classes for every term. It will comprise a variety of courses with different subjects (mainly in English and mainly from the fields of humanities and social sciences) for students to choose from. During their stay at the European Centre for Chinese Studies (ECCS) in Beijing, graduates learn to apply their theoretical knowledge from the first phase of the degree programme to academic and everyday situations in China. The programme also offers individualized language classes. Teaching is carried out by

experienced language instructors who teach their classes almost entirely in Chinese and encourage students to speak, read and write from the very beginning of their stay.

STRUCTURE OF THE PROGRAMME

The programme is organised into four semesters. Students must acquire a total of 120 ECTS credits. The Master's thesis is due at the end of the fourth semester. The study plan includes lectures (including the IKGf lecture series), seminars and tutorials. All courses are held in English.

PROFESSIONAL PERSPECTIVES

The specific expertise opens job perspectives for the graduate in professions concerned with culture, politics and business, as well as in intercultural work environments where the aforementioned fields of study intersect. Graduates will be capable to take a culturally sensitive and discerning stance when participating in real world decision-making, both in an international and specifically Asian-European context. Their skills and expertise to operate in an international environment qualifies them for leadership positions.

QUALIFICATION AND ACCESS REQUIREMENTS

Degrees that can be accepted for the Master's degree programme are programmes (Bachelor's, diploma, magister, Master's or state examination) with focus on philosophy, social sciences, historical sciences, pedagogy, philosophy, religious studies, ethnology, economic sci-

ences, law, psychology or medical science.

Applicants with one of these degrees are admitted only on the basis of a successful selection interview if they have an overall grade of at least 2.00 or if they are one of the best 50 p.h. of their year. If they have an overall grade of 2.01-2.5 or if they are one of the best 60 p.h. of their year they have to prove further qualifications that are relevant for the Master's degree programme, e.g. modules with transcultural topics or internships in a non-western civilisation, then they are admitted only on the basis of a successful selection interview.

Detailed information about the requirements can be read up on the degree programme and examination regulations for the Master's degree programme 'Standards of Decision Making Across Cultures (SDAC) – Knowledge, Authenticity, Time' and the General Examination Regulations for the Bachelor's and Master's Degree Programmes at the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology of Friedrich-Alexander-University Erlangen-Nuremberg.

LANGUAGE REQUIREMENTS

Proof of English language proficiency of at least level B2 of the Common European Framework of Reference for Languages or its equivalent is required if the school graduation or Bachelor's degree is not acquired in English language.

Non-native German speakers need to prove their German language skills with a minimum of A1 of the CEFR (very basic) by the end of the first year of their studies at FAU.

GENERAL INFORMATION

Location of studies: Erlangen

Standard duration of studies: 4 semesters
(full time studies)

Start of studies: Winter semester

Provisional admission: Application possible with 140 ECTS credits (c.f. page 18)

Conditional admission: up to 20 ECTS credits can be submitted within one year (c.f. page 18)

Teaching language: English

STUDY ADVISORY

Contact: Anna Schneider


Phone number: 09131/85-64335

E-mail: anna.schneider@fau.de,
studium-sdac@fau.de

Internet: www.sdac.studium.fau.de

Address: Hartmannstraße 14, 91052 Erlangen





**ENGLISCHSPRACHIGER
WEITERBILDUNGS-
MASTERSTUDIENGANG
*MASTER'S DEGREE
PROGRAMME FOR
PROFESSIONAL DEVELOPMENT
IN ENGLISH***

HUMAN RIGHTS

Master of Arts, Further Education Study Programme

SHORT DESCRIPTION OF THE PROGRAMME

The MA programme in Human Rights is an interdisciplinary and international postgraduate degree programme. It addresses the growing importance of human rights in all areas of society and academia. The course programme covers fundamental challenges as well as current issues. It pursues an interdisciplinary approach by taking the political, philosophical and legal dimensions of human rights into account. The programme is directed by Professor Heiner Bielefeldt (Chair in Human Rights and Human Rights Politics, former UN Special Rapporteur on Freedom of Religion or Belief (2010–2016) and recipient of the Order of Merit of the Federal Republic of Germany), Professor Markus Krajewski (Chair in Public Law and Public International Law) and Assoc. Professor Michael Krennerich (Chair in Human Rights and Human Rights Politics).

SPECIAL FEATURES OF THE PROGRAMME AT FAU

The MA Human Rights is the only postgraduate degree programme in Germany that offers a broad interdisciplinary education in human rights taught entirely in English. This allows students to look beyond their own disciplinary lenses while specialising in topical areas of their choice. Graduates will, therefore, have gained both a broader and a deeper understanding of human rights. The modules are taught primarily by the programme directors, who are distinguished experts in their fields, as well as other lecturers and practitioners from FAU and the region. This allows for a close relationship between the students and their teachers, and opens up unique mentoring opportunities. Moreover, with students from all over the world, the course benefits from a vibrant international and multicultural environment. Finally, the proximity to the city of Nuremberg with its historic responsibility and modern understanding as a city of peace and human rights provides an

inspiring background as well as learning opportunities, e.g. through a collaboration with the International Nuremberg Principles Academy.

STRUCTURE OF THE PROGRAMME

The programme first equips all students with fundamental knowledge in human rights from different disciplinary perspectives: In the first semester, all students will enrol in three compulsory modules covering political, philosophical and legal foundations of human rights respectively. Students will then deepen their knowledge in selected areas in the second semester by participating in a compulsory, interdisciplinary module on non-discrimination, as well as electing four out of the following special modules: Economic, Social and Cultural Rights; Business and Human Rights; Freedom of Religion and Belief; Gender and Human Rights; International Criminal Law; Transitional Justice; Human Rights of Refugees; and Rights of Persons with Disabilities. Further specialisation is then achieved by devoting the third semester entirely to researching and writing the Master's thesis.

PROFESSIONAL PERSPECTIVES

Graduates of the programme will be equipped with theoretical and practical skills to pursue professional activities in various human rights contexts, such as in public administrations, international and non-governmental organisations, academia and education, the media, interest groups and associations, as well as in specialised law firms and corporations.

QUALIFICATION AND ACCESS REQUIREMENTS

Admission to the Master's programme in Human Rights is determined through a formal qualification assessment process, which may include interviews. Applicants need a university degree consisting of 210 ECTS



credits (equivalent to 3.5 years full-time studies) in e.g. law, social sciences, or humanities and at least one year of professional experience in the area of human rights, or professional experience in another field in combination with substantive practical experience in human rights work on a volunteer basis. Applicants whose university degree is based on less than 210 ECTS credits may be accepted on the basis of a special procedure determining additional qualifications.

For more detailed information kindly refer to the degree programme and examination regulations available on the programme website, in particular appendices 3 and 4.

LANGUAGE REQUIREMENTS

Applicants must provide proof of English language competence equivalent to C1 of CEFR (Common European Frame of Reference).



GENERAL INFORMATION

Location of studies: Erlangen

Standard duration of studies: 3 semesters (full time studies)

Start of studies: Winter semester

Teaching language: English

This course incurs a tuition fee of 4,900 € for all three semesters

STUDY ADVISORY

Contact: Ines Kalam, M.Soc.Sc.

Phone number: 09131/85-23272

E-mail: ines.kalam@fau.de

Internet: www.humanrights-master.fau.de

Address: Kochstraße 4, 91054 Erlangen



**ENGLISCH- UND
SPANISCHSPRACHIGER
MASTERSTUDIENGANG**

***MASTER'S DEGREE
PROGRAMME IN ENGLISH
AND SPANISH***

THE AMERICAS / LAS AMÉRICAS

Master of Arts

SHORT DESCRIPTION OF THE PROGRAM

El M.A. The Americas/Las Américas está formado por módulos de literatura y cultura, ciencias políticas y sociales, geografía cultural y lengua; se centra en los desarrollos culturales, históricos, políticos y sociales de las Américas en perspectiva comparada intercultural y transnacional; permite configurar perfiles individuales de estudio en base a la combinación de elementos regionales, interregionales y transregionales; brinda la posibilidad de estudiar durante un semestre en una universidad extranjera de América del Norte o de América Latina; transmite las competencias necesarias para continuar una carrera académica y ofrece un título que habilita para el doctorado.

SPECIAL FEATURES

El M.A. The Americas/Las Américas integra componentes de los estudios literarios y culturales, las ciencias políticas y sociales, la geografía cultural e idiomas a nivel regional, interregional y transregional. Los **estudios norteamericanos** tienen en Erlangen un perfil propio, en la medida en que han definido su objeto de estudio siempre más allá de las fronteras nacionales, situando y analizando la cultura de los EE.UU. en un contexto de relaciones interamericanas y transatlánticas y abarcando, además de los EE.UU., a Canadá y el Caribe anglófono como campos de estudio con peso propio. En el campo de los **estudios latinoamericanos** Erlangen posee tanto en el ámbito de la literatura y cultura como de los estudios políticos y sociales cátedras específicas, cuya tarea se evidencia en la colección „Lateinamerika-Studien/Estudios Latinoamericanos“ (desde 1977) que, editada por la Sección Iberoamérica del Centro de Estudios de Área de la universidad, ha publicado ya más de 50 volúmenes.

STRUCTURE

El Master está estructurado en cuatro niveles y un módulo de tesis:

1. Nivel interregional (20 créditos ECTS): Estudios interamericanos: Literatura y análisis cultural en perspectiva comparada; intercambios culturales, procesos de transculturación norte-sur, mitos, identidades, topografías culturales, culturas populares, medios masivos.
2. Nivel regional (40–60 créditos ECTS): Estudios norteamericanos: Literatura, cultura, historia, política y economía de los EE.UU., Canadá y el Caribe, Estudios latinoamericanos: Literatura, cultura, historia, política y economía de América, Latina y el Caribe.
3. Nivel transregional optativo (hasta 20 créditos ECTS): Teorías geoculturales del espacio y la región, Derechos humanos, Migración.
4. Nivel de lengua (10 créditos ECTS), a optar entre Inglés/Español.
5. Tesis de master (30 créditos ECTS)

PROFESSIONAL PERSPECTIVES

El M.A. The Americas/Las Américas permite trabajar en ámbitos que requieran conocimientos regionales específicos y exijan competencias de análisis cultural e intercultural: áreas vinculadas con la administración cultural, instituciones internacionales, el campo editorial y publicístico, organizaciones de formación política, organizaciones no gubernamentales, docencia terciaria y universitaria y en general en ámbitos de trabajo intercultural en el cruce de economía, política y cultura.

QUALIFICATION AND ACCESS REQUIREMENTS

For the Master's degree program a first subject-specific or subject-related university degree is needed (e.g. Bachelor's). Subject-specific degrees are one-, two- or three-subject Bachelor's degree programs in the sub-



jects American studies or English/American studies and/or Hispanic studies or Latin American studies.

Subject-related degrees are one-, two- or three-subject Bachelor's degrees covering regional content related to North America and/or Latin America worth at least 60 ECTS credits, as well as Diplom- or Magister Degrees or comparable international degrees in regional specific subjects, and the first State Examination in English and/or Spanish with according ECTS credits in regional specific content as mentioned above. Applicants with an overall grade up to 2.50 can be admitted directly to the Master's degree program. Applicants with an overall grade of 2.51–4.00 are admitted to the Master's degree program only on the basis of a successful selection interview. Information provided without guarantee. Detailed information about the require-

ments can be read up on the degree program and examination regulations for the Master's degree program 'The Americas / Las Américas' and the General Examination Regulations for the Bachelor's and Master's Degree Programs at the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology.

LANGUAGE REQUIREMENTS

Proof of English language proficiency of at least level C1 and Spanish at level B2 of the Common European Framework of Reference for Languages or vice versa or equivalent language proficiency is required.

Non-native German speakers need to prove their German language skills with a minimum of A1 of the CEFR (very basic) by the end of the first year of their studies at FAU.

GENERAL INFORMATION

Location of studies: Erlangen and Nuremberg

Standard duration of studies: 4 semesters (full time studies)/8 semesters (part time studies)

Start of studies: Winter semester or summer semester

Provisional admission: Application possible with 140 ECTS credits (c.f. page 18)

Conditional admission: up to 20 ECTS credits can be submitted within one year (c.f. page 18)

Teaching languages: English, Spanish

STUDY ADVISORY

Contact: Prof. Dr. Andrea Pagni, Prof. Dr. Heike Paul, Dr. Harald Zapf

Phone number: 09131/85-22931, -22437, -22440

E-mail: andrea.pagni@fau.de, heike.paul@fau.de, harald.zapf@fau.de

Internet: www.maamericas.phil.uni-erlangen.de

Address: Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

Serviceverzeichnis *Services and support*

- Homepage der Fakultät:
www.phil.fau.de
- Studien-Service-Center:
www.studienservicecenter.phil.fau.de
- Beratungsangebote der FAU:
www.fau.de/beratungsangebote
- Studieninfoportal der FAU:
www.meinstudium.fau.de
- Veranstaltungskalender:
www.phil.fau.de/veranstaltungen
- Studienfinanzierung und Stipendien:
www.phil.fau.de/studienfinanzierung
- Studierendendenverwaltung/Einschreibung:
www.fau.de/die-studierendenverwaltung-der-fau
- Prüfungsamt:
www.fau.de/pruefungsamt-philosophische-fakultaet-und-fachbereich-theologie
- Internationales Büro:
www.io.phil.fau.de
- Internationale Programme:
www.fau.de/willkommensangebote-fuer-internationale-studierende
- Referat für internationale Angelegenheiten (RIA):
www.fau.de/wer-wir-sind
- Universitätsbibliothek Erlangen und Nürnberg:
www.ub.fau.de
- Sprachenzentrum:
www.sz.fau.de
- Wohnen, Mensa, BAföG:
www.werkswelt.de
- Hochschulsport:
www.hochschulsport.fau.de
- Faculty website:
www.phil.fau.eu
- Student Service Centre:
www.phil.fau.eu/study/im-studium/studienberatung-bachelormaster
- Support services offered by FAU:
www.fau.eu/support-services
- FAU study portal:
www.meinstudium.fau.de/international-visitors
- Event calendar:
www.phil.fau.de/veranstaltungen
- Study funding and scholarships:
www.phil.fau.eu/studienfinanzierung
- Enrolment and administration:
www.fau.eu/student-records-office
- Examinations Office:
www.fau.eu/examinations-office-faculty-of-humanities-social-sciences-and-theology
- International Office:
www.phil.fau.eu/international-office
- International programmes:
www.fau.eu/welcome-centre
- Central Office for International Affairs (RIA):
www.fau.eu/who-we-are
- University Library:
www.ub.fau.de/en
- Language Centre:
www.sz.fau.de
- Student accommodation, Mensa, BAföG:
www.werkswelt.de
- University sports:
www.hochschulsport.fau.de

Im Ausland studieren *Studying abroad*

MIT DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT UND FACHBEREICH THEOLOGIE IN DIE WEITE WELT ...

Im Rahmen des Studiums besteht eine Vielzahl an Möglichkeiten, Auslandserfahrungen zu sammeln, die für den beruflichen Werdegang von immer größer werdender Bedeutung ist. Es geht darum, fremde Sprachen und Kulturen kennenzulernen, den fachlichen und persönlichen Horizont zu erweitern, Bekanntschaften aus aller Welt zu machen und sich international zu vernetzen.

Die Philosophische Fakultät und Fachbereich Theologie erachtet Auslandserfahrung als integralen und bereichernden Bestandteil universitärer Bildung und möchte all ihre Studierenden unabhängig von Studiengang oder Studienfach darin unterstützen, zum Studium, zum Praktikum, zu Lehrassistentenzeiten oder für die Anfertigung der Abschlussarbeit ins Ausland zu gehen.

Die Fakultät unterhält dafür Kooperationen mit einer Vielzahl von Partneruniversitäten europä- und weltweit und ist darüber hinaus aktiv an dem weltweiten Netzwerk an Partneruniversitäten der FAU beteiligt. Sie bietet ihren Studierenden außerdem Beratung zur Planung und Durchführung von Praktika oder Lehrassistentenzeiten sowie bei der Bewerbung um Stipendien zur (Teil-)Finanzierung von Auslandsaufenthalten.

... UND INTERNATIONALES STUDIEREN ZU HAUSE

In Lehre und Studium fördert die Fakultät Internationalisierung durch international und interkulturell ausgerichtete Studiengänge, die den regionalen Forschungsschwerpunkten der Fakultät (Europa, Naher Osten und Mittlerer Osten, Asien sowie Nord- und Lateinamerika) entsprechen. Die Philosophische Fakultät und Fachbereich Theologie zeichnet sich dabei durch hohe Internationalität in ihrer Forschung und damit in den Inhalten ihrer Lehre aus. Ein hoher Anteil an Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern mit internationaler Bil-

OPPORTUNITIES TO STUDY ABROAD

Many degree programmes offer opportunities to gain experience abroad. This is of growing importance for a professional career and gives students the chance to encounter different languages and cultures, broaden professional and personal horizons, make acquaintances from all over the world and network internationally.

The Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology considers international experience to be an integral and enriching part of university education and encourages all of its students regardless of their degree programme or subject to go abroad to study, do an internship, work as a teaching assistant or to write their final thesis.

The faculty has arrangements with many partner universities throughout Europe and the rest of the world which also include FAU's international university partnerships. The faculty also offers its students advice on planning internships or teaching placements abroad and applying for scholarships to help finance stays abroad.

INTERNATIONALISATION WITHIN THE FACULTY

The faculty promotes internationalisation through international and intercultural degree programmes that represent the regions of its research priorities (Europe, Near and Middle East, Asia, and North and Latin America). Research, teaching and studying at the faculty are enriched by a high degree of international exposure as many FAU academics have an international background and guest researchers from other countries with outstanding reputations are regularly invited to give lectures at FAU. Regular international afternoons for all students of the faculty also offer opportunities for international contact and learning.

dungsbiographie sowie regelmäßige Gastvorträge ausgewiesener Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler aus dem Ausland bereichern Studium und Lehre der Fakultät und regelmäßige internationale Nachmittage für alle Studierenden der Fakultät bieten zusätzlich Gelegenheit zu internationalen Kontakten und zu internationalem Lernen.

- Beratung im:
Internationalen Büro Philosophische Fakultät und Fachbereich Theologie
www.io.phil.fau.de
- Weitere Informationen unter:
www.phil.fau.de/outgoing

- *Personal consultation:*
International Office of the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology
www.phil.fau.eu/international-office
- *For further information, please visit:*
www.phil.fau.eu/outgoing



Aus dem Ausland an die FAU *International students*

Die Fakultät bietet eine breit gefächerte Disziplinvielfalt, die sie für internationale Studierende beliebt und attraktiv macht. Studierende profitieren von der hohen Vernetzung innerhalb der Fakultät und über sie hinaus. Sie werden zu einem interaktiven und individuellen Studium angeregt. Die meisten Lehrveranstaltungen der Fakultät finden in Erlangen statt, einer barocken Stadt mit kleinem Zentrum und offenem Flair, die das Studieren leicht macht. Studierende profitieren von der Präsenz zahlreicher Arbeitgeber in der weiteren Region Erlangen-Nürnberg, in der global agierende Unternehmen wie Siemens und Adidas angesiedelt sind. Hier finden sich ideale Bedingungen zur Wegbereitung der eigenen beruflichen Karriere.

Die Fakultät heißt alle internationalen Gäste herzlich willkommen und leistet über das internationale Büro Hilfe in allen Fragen, die vor und während des Aufenthalts aufkommen können. Für Studierende besteht die Möglichkeit besonderer Betreuung durch fachliche Orientierungsveranstaltungen zu Beginn des Semesters, individuelle Betreuung durch studentische Buddies und durch den Besuch von Tutorien, die in einigen Fächern eigens für internationale Studierende angeboten werden.

- Zu Beginn des Wintersemesters bietet die Fakultät einen zweistündigen **Orientierungskurs für internationale Studierende** an. Hier erfahren frisch eingereiste Studierende, die ihr Studium an der Fakultät beginnen, alles Wichtige über die Organisation des Studiums an der FAU und haben Gelegenheit mit Ihren Fragen die richtigen Ansprechpartnerinnen und -partner zu finden. Der Kurs fügt sich in die Orientierungswoche im Grundlagen- und Orientierungsstudium (GOS) ein. Der Besuch des kompletten fünftägigen Kompaktkurses wird empfohlen.
- **Buddys für internationale Studierende** sind Studierende, die den internationalen Studierenden als Ansprechpartnerinnen und -partner zur Seite stehen und bei Fragen helfen und Tipps geben.

The faculty offers a wide range of disciplines making it popular and attractive for international students. Students benefit extensively from networking opportunities within the faculty and beyond and can direct their own studies interactively towards specialisation. Most of the faculty's lectures and seminars take place in Erlangen, a baroque city with a small centre and an openness that makes studying easy. The region also has excellent conditions for starting an international career with numerous globally operating companies such as Siemens and Adidas.

The faculty welcomes all international guests and provides assistance through the International Office on all questions that may arise before and during their stay. International students can also benefit from orientation events at the beginning of the semester, individual support from student buddies and by attending tutorials for international students, which are offered in some subjects.

- *At the beginning of the winter semester, the faculty offers a **three-day orientation course for international students** where they can learn how to organise their studies at FAU and find the right contact people for their questions.*
- ***Buddies** are FAU students who assist international students, help with their questions and offer advice.*
- *In some subjects, the faculty offers **tutorials for international students**, which can be visited in any study phase. They are usually held in the semester or in preparation for examinations at the end of the academic year.*
- *The **Newcomer's Club** is a starting point for new arrivals and their families to take part in social meetings and activities.*
- *The Protestant and Catholic higher education communities ESG and KHG offer country-specific evenings, an **international breakfast and excursions**. The offer is addressed to all international students regardless of their religion or beliefs.*

- Die Fakultät bietet in manchen Fächern **Tutorien für internationale Studierende** an, die in jeder Studienphase besucht werden können. Sie sind semesterbegleitend oder bereiten auf die Prüfung am Ende des Studienjahrs vor.
- Der **Newcomer's Club** bietet Neuankömmlingen aller Nationen und ihren Familienangehörigen eine Plattform zur sozialen Vernetzung und soll Ausgangspunkt für gemeinsame Treffen und Unternehmungen werden.
- Die evangelische und katholische Hochschulgemeinde ESG und KHG bieten semesterbegleitend **Länderabende**, ein internationales Frühstück und **Exkursionen**. Das Angebot richtet sich an alle internationalen Studierenden unabhängig von ihrer Religion oder Überzeugung.
- Das Sprachenzentrum der FAU bietet **Sprachkurse** für Hörerinnen und Hörer aller Fakultäten. Hier können auch Deutschkurse belegt werden um die Sprache zu verbessern oder auch zur Vorbereitung auf die DSH-Prüfung. Entweder studienbegleitend oder in dreiwöchigen Ferienintensivsprachkursen.
- Internationale Vollstudierende der FAU haben die Möglichkeit das Beratungs- und Seminarangebot des **FAU-Career Service international** zu nutzen.

Weitere Informationen und Kontakte:
www.phil.fau.de/incoming

Studentische Initiativen

Student initiatives

Studentische Initiativen bieten die Möglichkeit, sich neben dem Studium zu engagieren und Erfahrungen zu sammeln. Sie nehmen in Deutschland die Rolle der an internationalen Universitäten angebotenen Clubs ein. Die meisten Aktivitäten widmen sich dabei Fachfragen aus dem Studenumfeld und leisten einen nützlichen Beitrag für andere Studierende. Gleichzeitig können

- *The FAU Language Centre offers **language courses** for students of all faculties. Students can also take German courses at the Language Centre alongside their studies or intensive courses during the holiday period to improve their language skills or to prepare for the DSH exam*
- *International students enrolled at FAU can also use the **FAU Career Service's international consulting and seminar offer**.*

*More information and contact details:
www.phil.fau.de/incoming*

Student initiatives offer the opportunity to get involved and to gain experience. Most of the activities are relevant to the student community or studying conditions and make a useful contribution to other students. At the same time, contacts and new friendships can be made. In addition to committed students' representatives, the student initiatives of the Faculty of Humanities, Social

Kontakte und neue Freundschaften geknüpft werden. Neben einer engagierten Studierendenvertretung sorgen mehrere studentische Initiativen der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie für ein buntes kulturelles Leben. Engagierte Helferinnen und Helfer sind gern gesehen!

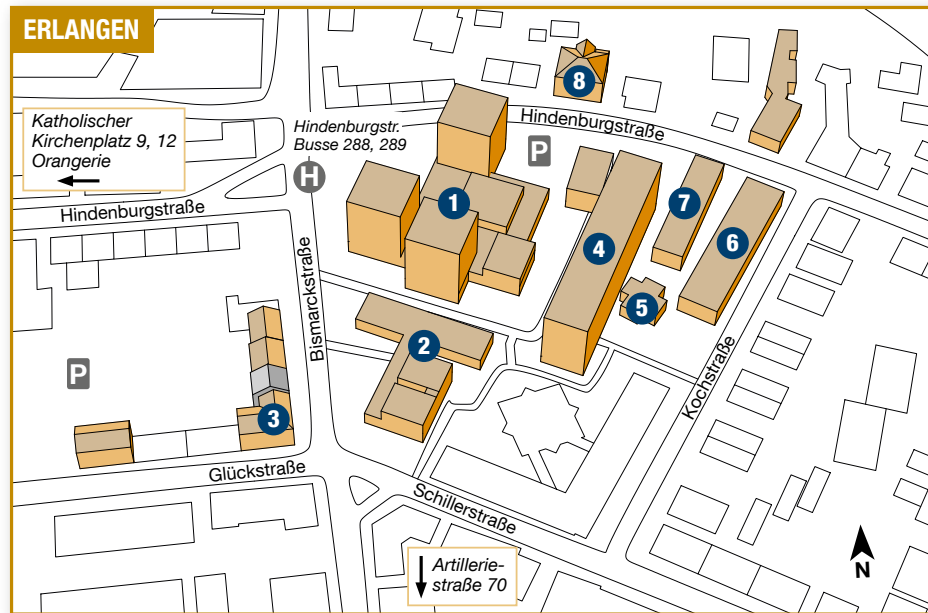
- Die Studierendenvertretung (Stuve)
 Die uniweite Studierendenvertretung wird kurz Stuve genannt. Sie besteht aus dem SprecherInnenrat, einem Studierendenparlament (Konvent) sowie zahlreichen Referaten und Arbeitskreisen (u.a. Semesterticket, Zivilklausel). Die Mitarbeit von Studierenden in der Stuve ist auch ohne gewählt zu sein ausdrücklich erwünscht.
- Die Fachschaftsvertretung (FSV)
 Die Fachschaftsvertretung sind an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie 15 Studierende, die bei den Hochschulwahlen gewählt werden. Eine Mitarbeit in der FSV ist aber auch ohne gewählt zu sein ausdrücklich erwünscht. Die FSV entsendet Studierende in zahlreiche Gremien, organisiert Erstsemesterempfänge, kritische Bildung und vieles mehr.
 Die FSV ist ein Ort für engagierte Studierende der Fakultät, die gerne auch über den Tellerrand ihres Studienfaches blicken.
 Mehr Informationen unter:
www.stuve.fau.de/studierendenvertretung/fachschaftsvertretungen/phifak
 Facebook: www.facebook.com/FSVPhil.Erlangen
- Die Fachschaftsinitiativen (FSI)
 Die FSIs sind die Fachschaften der einzelnen Studiengänge. Ihre Aktivitäten sind von FSI zu FSI unterschiedlich. Sie veranstalten oft Kennenlernabende für Erstsemester, Kneipentouren und sind die ersten Anlaufstellen bei Problemen im eigenen Studiengang. Eine Übersicht über alle FSIs ist auf der Homepage der Stuve zu finden.
 Mehr Informationen unter:
www.stuve.fau.de/hochschulgruppen-fsien

Sciences, and Theology provide an important culture of dialogue at the faculty. Committed helpers are always welcome.

- *The Students' Representatives (Stuve)
 This student body consists of the Speaker Council (SprecherInnenrat), a Student Parliament (Konvent) and numerous working groups (e.g. semester ticket, civil clause policy). Even if you are not elected, you are welcome to help and take part.*
- *Student Association (FSV)
 The FSV at the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology consists of 15 students who are elected at the university elections. Even if you are not elected, you are welcome to help and take part. The FSV sends students into numerous committees, organises welcome events for new students, engages in education policy discourse, and much more. The FSV is a place for students committed to the faculty, who also like to look beyond their own studies.
 More information at:
www.stuve.fau.de/studierendenvertretung/fachschaftsvertretungen/phifak
 Facebook: www.facebook.com/FSVPhil.Erlangen*
- *Subject Societies (FSI)
 The FSIs are student societies which represent individual subjects. Each FSI is different. They often organise introductory and social events for new students and are the first contact point for problems students may have in their own degree programme. A complete list of FSIs can be found on the Stuve website.
 More information at:
www.stuve.fau.de/hochschulgruppen-fsien*

Campusplan der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie

Campus plan of the Faculty of Humanities, Social Sciences, and Theology



Erlangen

1. Bismarckstraße 1:
Audimax, A-, B-, C-Turm
2. Bismarckstraße 1a
3. Bismarckstraße 4-12
4. Kochstraße 4: Seminargebäude,
Hörsaal C
5. Cafeteria
6. Kochstraße 6: Theologisches
Seminargebäude (TSG)
7. Kochstraße 6a: Philosophisches
Seminargebäude (PSG)
8. Hindenburgstraße 34:
Dekanat / Deanery

Weitere Standorte in Erlangen

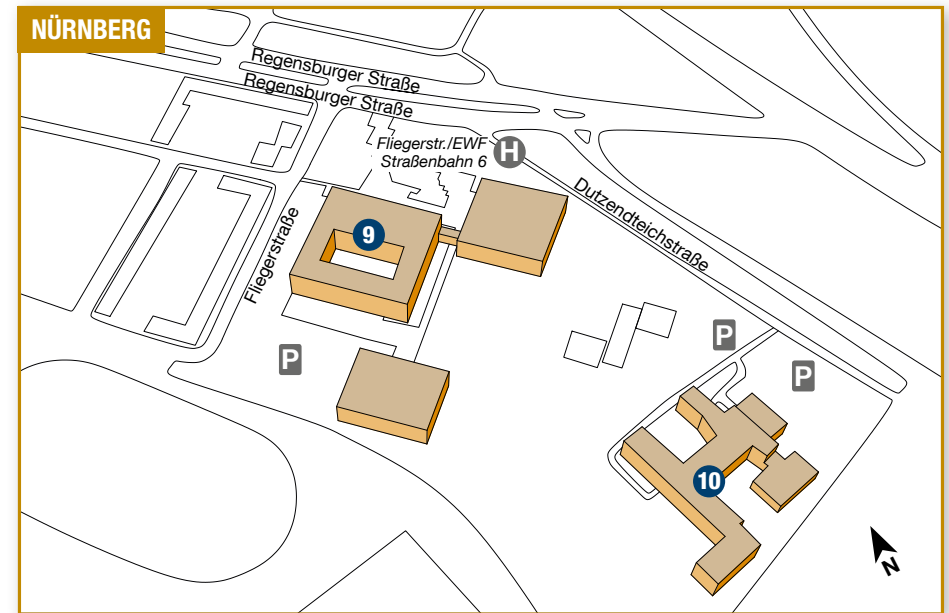
- Other sites in Erlangen:*
- Artilleriestraße 70
 - Gebbertstraße 123b
 - Harfenstraße 16
 - Hartmannstraße 14
 - Henkestraße 91: Medical Valley Center
 - Jordanweg 2
 - Katholischer Kirchenplatz 9
 - Konrad-Zuse-Straße 3-5
 - Nägelsbachstraße 25/25a und 49/49a
 - Paul-Gordan-Straße 3-5
 - Schlossgarten 1: Orangerie
 - Stintzingstraße 12: Studienzentrum
 - Universitätsstraße 15: Kollegienhaus

Nürnberg / Nuremberg

9. Regensburger Straße 160:
Campus Regensburger Straße
10. Dutzensteichstraße 24: St. Paul

Weitere Standorte in Nürnberg

- Other sites in Nuremberg:*
- Kobergerstraße 62



Fotos: Fotos: S. 1 l.o./r.u.: Stephan Minx; S. 1 l.u.: David Hartfiel; S. 1 r.o.: Franziska Sponzel; S. 2: David Hartfiel; S. 4: Stephan Minx; S. 6 l.: Nikolai Schön; S. 6 m.: FAU/Erich Malter; S. 6 r.: Franziska Sponzel; S. 7 l.: FAU/Georg Pöhlein; S. 7 r.: Franziska Sponzel; S. 8/9: FAU/David Hartfiel; S. 10 l.: Franziska Sponzel; S. 10 m.: FAU/Erich Malter; S. 10 r.: Nikolai Schön; S. 13: Stephan Minx; S. 16 l.: Franziska Sponzel; S. 16 r.: Nikolai Schön; S. 18 l.: Rafael Ramirez Lee/Shutterstock; S. 18 r.: Stephan Minx; S. 19/20: Grafiken: Franziska Sponzel; S. 22/23: David Hartfiel; S. 25 l.: Dieter Schütz/pixelio.de; S. 25 r.: Ratikova/Shutterstock; S. 26 l.: Waj/Shutterstock; S. 26 r.: RyFlip /Shutterstock; S. 29 l.: Carola Jäggi; S. 29 m Andreas Murgan; S. 29 r.: Florian Sauer; S. 31: Pixabay; S. 32: Cosima Benker; S. 33: Pixabay; S. 34 l.: Stas Vulkanov/Shutterstock; S. 34 r.: GaudiLab/Shutterstock; S. 37: Christine Lubkoll; S. 38: Bastian Greven; S. 39: Sonja Glauch; S. 41 o.: Mikael Damkier/Shutterstock; S. 41 m.: absolut/Shutterstock; S. 41 u./vlnr.: max blain, OlgaLis, absolut/Shutterstock; S. 42 l.: Rostislav Glinsky/Shutterstock; S. 42 m.: Nejron Photo/Shutterstock; S. 42 r.: wavebreakmedia/Shutterstock; S. 45 l.: Marc Matten; S. 45 r.o.: Marc Matten; S. 45 r.u.: Marc Matten; S. 47 l.: ESB Professional/Shutterstock; S. 47 r.: Klemen K. Mistic/Shutterstock; S. 49 l.: Manuel Teget-Welz; S. 49 m.: Julia Mohr; S. 49 r.: Angelina Mühl; S. 51: Susanne Liebmann-Wurmer; S. 53: Jacob Lund/Shutterstock; S. 54 l.: FAU/Erich Malter; S. 54 r.: TunedIn by Westend61/Shutterstock; S. 57: Eva Breindl; S. 58 l.: StockphotoVideo/Shutterstock; S. 58 r.: mmkarabella/Shutterstock; S. 61 l.: ESB Professional/Shutterstock; S. 61 r.: Pixabay; S. 63 l.: Marie-Lan Nguyen; S. 63 r.: Steve Riedl; S. 64 o.: Ms 9, f. 69v; S. 64 u.: Ms 5, f. 131r; S. 67: Jörn Thielmann; S. 68: Palsur/Shutterstock; S. 69: Matej Kastelic/Shutterstock; S. 70/71 Effekt: Franziska Sponzel S. 73 l.: SergeyIT/Shutterstock; S. 73 r.: Elder Vieira Salles/Shutterstock; S. 75: Juliane Stein; S. 76 l.: Lightspring/Shutterstock; S. 76 r.: life_in_a_pixel/Shutterstock; S. 79 l.: pccriatti/Shutterstock; S. 79 m.l.: Viacheslav Lopatin/Shutterstock; S. 79 m.r.: pisaphotography/Shutterstock; S. 79 r.: Matej Kastelic/Shutterstock; S. 80: maoyunping/Shutterstock; S. 83: Wright Studio/Shutterstock; S. 84: Colourbox.de/franky242; S. 85: Colourbox.de; S. 87: Roman de Giuli; S. 88/89: Stephan Minx; S. 91: Production Perig/Shutterstock; S. 93 l.: Nicole Grünjes; S. 93 r.: Nicole Grünjes; S. 94/95: Stephan Minx; S. 96: Monkeybusiness/Panthermedia; S. 99 l.: Panthermedia01939769; S. 99 r.: Panthermedia03826682; S. 99 Union Jack: Bärbel Rhades; S. 101 l.: jps/Shutterstock; S. 101 m.: zimmytws/Shutterstock; S. 101 r.: Alina R/Shutterstock; S. 103 l.: connel/Shutterstock; S. 103 m./r.: wavebreakmedia/Shutterstock; S. 105 l.: Dean Drobot /Shutterstock; S. 105 r.: EQRoy/Shutterstock; S. 106/107: Stephan Minx; S. 109 o.: © User:PanchoS / Wikimedia Commons / CC-BY-2.0; S. 109 u.: Nürnberg, Straße der Menschenrechte: © Michael Mertens / Wikimedia Commons / CC-BY-SA-2.0; Nürnberg Prozess, Verhandlungssaal: © Bundesarchiv, Bild 183-H27798 / CC-BY-SA-3.0; Panneau Droit de l'homme: © User:Eole99 / Wikimedia Commons / CC-BY-SA-3.0 / GFDL; S. 110/111: Stephan Minx; S.113 o.m.: Andrea Pagni; S.113 u.l.: © User: Luca Nebuloni / Wikimedia Commons / CC-BY-2.0; S. 113: Bearbeitet: Franziska Sponzel; S. 116: Stephan Minx; S. 121/122: Pläne: Katja Rathel; S. 123 o.: David Hartfiel; S. 123 u.: Erich Malter

Kontakt und Impressum

Contact and publisher's information

PHILOSOPHISCHE FAKULTÄT UND FACHBEREICH THEOLOGIE FACULTY OF HUMANITIES, SOCIAL SCIENCES, AND THEOLOGY

Studien-Service-Center / Student Service Centre

Bismarckstraße 1, 91054 Erlangen

Telefon: 09131/85-23046, -23668

Fax: 09131/85-22176

E-Mail: phil-studienberatung@fau.de

Dekanat / Dean's Office

Hindenburgstraße 34, 91054 Erlangen

Telefon: 09131/85-23029

Fax: 09131/85-22176

E-Mail: phil-dekanat@fau.de

IMPRESSUM

PUBLISHER'S INFORMATION

Herausgeber / Publisher:

Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

Philosophische Fakultät und Fachbereich Theologie

Prof. Dr. Rainer Trinczek

Hindenburgstraße 34, 91054 Erlangen

Koordination / Coordination:

Claudia Deisler-Buder, Franziska Sponsel

Studien-Service-Center Philosophische Fakultät

und Fachbereich Theologie

Telefon: 09131/85-23046, -23668

E-Mail: phil-studienberatung@fau.de

Autorinnen und Autoren / Authors:

Ingwer Andersen, Claudia Deisler-Buder, Ruth Maloszek,

Kerstin Maurer, Franziska Sponsel, Rainer Trinczek

Texte über Studiengänge / Texts about degree programmes:

Fachstudienberater/-innen, Studiengangskoordinatoren/-innen,

Studiengangsverantwortliche

Subject advisors, degree programme managers and coordinators

Layout / Layout: zur.gestaltung, Nürnberg

Druck / Print: Nova.Druck Goppert GmbH

Auflage / Copies: 1.000 Exemplare

Internet / Internet: www.phil.fau.de

Redaktionsschluss / Editorial Deadline: 08.12.2017

Alle Angaben sind ohne Gewähr.

Errors and omissions excepted.



